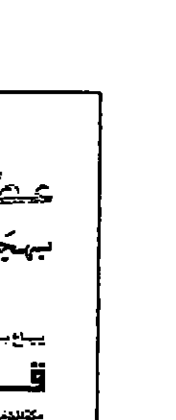




● الخميس ٧ ربيع الاول ١٤٠٨ هـ ٢٩ اكتوبر ١٩٨٧ م ● السنة الثانية والخمسون ـ العدد ٧٤٨٨ ● ٢٠ صفحة ★ ريال واحد

AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 7488 THURSDAY, OCT. 29, 1987

في هذا العدد اليوم

كلمة المدينة

إشادة بجهود المملكة

واشاد معالى الدكتور احمد طالب الابراهيمى وزير خارجية الجزائر بالسياسة السعودية فى مجالاتها المتعددة حيث قال ان زيارته الحالية الى جانب الاتصالات والزيارات السابقة المتداصلة والمتصلة مكنته من الوقوف على اوجه التطور الحضارى المضطرد فى المملكة بعد ان مكنته من قبل مشاركته فى الجهود السعودية الدولية فى مختلف المجالات من الاطلاع على الموقف السعودى المشرف من مختلف القضايا الدولية وخاصة ـ كما قال معاليه ـ جهود المملكة المقدرة فى حل المشكلات والمعضلات الدولية والعربية التى اهمها بالنسبة للجزائر والمغرب الشقيق النزاع حول الصحراء .

ان مثل هذا الثناء المضاف الى تقديرات واشادات اخرى دولية واقليمية بسياسات ومواقف المملكة من مختلف القضايا العالمية تؤكد بلا جدال سلامة الخط العام التى التزمت به المملكة وسارت عليه فى تعاملها مع القضايا والمشكلات العالمية سواء تلك ظلت تؤرق المجتمع الدولى و تلك التى تطرا من حين لاخر

واذا كان معالى الوزير الجزائرى قد اوضح بان بلاده وبالتنسيق مع المملكة والدول العربية الاخرى تعمل من اجل انجاح قمة عمان العربية فان المملكة وعلى لسان مليكها المفدى فهد بن عبدالعزيز اكدت مرارا قولا وفعلا بانها مع عالم بلا مشكلات . ومع وطن عربى بلا جراحات . ومع تضامن عربى حقيقى يجعل من مهام البناء والانشاء والنماء الهم الاول لهذه الامة التى وفر لها الله من القدرات والخبرات ما يمكنها من بناء وتمتين نهضة عربية او حضارة انسانية تضيف الى الامجاد العربية والاسلامية السابقة امجادا جديدة .

ان الجزائر الشقيق . وكما جاء على لسان وزير خارجيتها مؤتمره الصحفى امس تتجه للمشاركة فى قمة عمان التاريخية لتضم صوتها الى صوت العقل وتعمل من اجل درء الاخطار الكبيرة المحدقة بهذا الوطن الذى لن يسلم اى جزء منه من الخطر وويلاته اذا ما عم الخطر وتفاقم .

● فيصل بن فهد : لن نسمح بالتأثير على سير المباريات :

تحذير من إتحاد كرة القدم

● من عبدالله الحرازى .

الرياض : حذر اتحاد كرة القدم المسؤولين فى الاندية من انه سيوقع اقصى العقوبات وذلك حفاظا على سير المباريات .. وقال سمو الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اتحاد كرة القدم الذى اعلن التحذير عقب ترأسه لاجتماع مطول ان الاتحاد يضع المصلحة العامة نصب عينيه فى كل ما يتخذه من قرارات ..

واضاف سمو الامير فيصل اننا لن نسمح لاى كائن من كان ان يؤثر على سير المباريات او يحدث ظاهرة ..

وجدير بالذكر ان من اهم القرارات التى اتخذها الاتحاد توجيه انذارين لرئيسي ناديى النصر والهلال الامير عبدالرحمن بن سعود والامير عبدالله بن سعد .. وايقاف الحكم حسن شايع المالكى لمدة شهر لتساهله مع الخشونة التى حدثت فى مباراة النصر والاتفاق وايقاف الحكم فهد المهوس لمدة اسبوعين لعدم تضمن تقريره الاحداث التى جرت فى مباراة الهلال والوحدة ..

فيصل بن فهد

التفاصيل بالداخل

الامير نايف يستقبل سوار الذهب

الرياض (واس) استقبل صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية بمكتب سموه بالوزارة ظهر امس رئيس مجلس امناء منظمة الدعوة الاسلامية المشير عبدالرحمن سوار الذهب .

وحضر المقابلة القائم بالاعمال السودانى لدى المملكة .

● طالب الابراهيمي يشيد بجهود خادم الحرمين للتوفيق بين دول المغرب :

حرب الخليج تتصدر إهتمامات الأمة

دعوة القادة العرب لمواجهة التحديات



وزير الخارجية الجزائرى اثناء المؤتمر الصحفى .. تصوير : احمد أدم

من احمد رشوان

الرياض اثنى معالى وزير الخارجية الجزائرى السيد احمد طالب الابراهيمى على الجهود التى يبذلها خادم الحرمين الملك فهد بن عبدالعزيز للتوفيق بين دول المغرب العربى . وقال فى مؤتمر صحفى عقده فى ختام زيارته للمملكة ان الطابع الخاص لتلك الجهود سيضفى عليها بحول الله شروط النجاح كما انها تعبر عن اهتمام المملكة والجزء الشرقى من الوطن العربى بهموم المغرب العربى

واعرب الوزير الجزائرى عن امله فى ان يواجه قادة الامة العربية التحديات التى تتعرض لها الامة والمتمثلة بصورة خاصة فى الصراع العربى الاسرائيلى والخروج برؤية واضحة موحدة حول المؤتمر الدولى للسلام فى الشرق الاوسط والتحديات الاخرى المتمثلة فى الحرب العراقية الايرانية التى نتألم لاندلاعها ولاستمرارها واتساع رقعتها وتهديدها لامن واستقرار دول شقيقة فى المنطقة .

واوضح احمد طالب الابراهيمى انه بحث هذه الموضوعات مع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ومع صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ومع معالى وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر .

وعبر وزير الخارجية الجزائرى عن سعادته بزيارة المملكة وقال لقد اتاحت لى تسليم رسالة الى خادم الحرمين الشريفين من اخيه الرئيس الشاذلى بن جديد

ونوه الدكتور الابراهيمى بما حققته المملكة من انجازات شاملة وخاصة فيما يتعلق ببناء المواطن السعودى كما اعرب عن تقدير الشعب الجزائرى للشعب السعودى متمنيا له استمرار الطمأنينة والتقدم والازدهار .

وبين وزير الخارجية الجزائرى ان الحرب العراقية الايرانية تتصدر اهتمامات الامة العربية واضاف فى اجابته على سؤال حول الهدف من اضافة بعض الموضوعات غير الحرب العراقية الايرانية على جدول اعمال القمة العربية الطارئة اضاف ان اجتماع القمة فرصة للخروج برؤية موحدة حول مؤتمر السلام فى الشرق الاوسط

التفاصيل بالداخل

مرسوم ملكى بالمصادقة على بروتوكول « انمارسات »

ـ جدة ـ « واس » : صدر مرسوم ملكى بالمصادقة على بروتوكول المنظمة الدولية البحرية للاتصالات عبر الاقمار الصناعية « انمارسات » الخاص بالامتيازات و الحصانات ..

وفيما يلى نص المرسوم الملكى .

بسم الله الرحمن الرحيم ..

الرقم م/٥

التاريخ ٢٧/١/١٤٠٨هـ

بعون الله تعالى ..

نحن فهد بن عبدالعزيز آل سعود ..

ملك المملكة العربية السعودية .

بعد الاطلاع على المادة التاسعة عشرة من نظام

البقية « ص ٦ »

● رسالتان عراقيتان للشيخ عيسى والميرغني ـ والابراهيمي يزور الكويت :

إتصالات مكثفة بين القادة العرب

العواصم العربية ـ الوكالات ـ استمرت امس الاتصالات العربية التى تكثفت فى الآونة الاخيرة للتمهيد للقمة الطارئة .. فيما اكد وزير الخارجية الاردنى طاهر المصرى بوصفه الناطق الرسمي باسم المؤتمر ان كافة الدول العربية الاعضاء فى الجامعة العربية الاعضاء فى الجامعة العربية بالاضافة الى منظمة التحرير الفلسطينية ستحضر القمة .

وقال المصرى ان المبعوثين العرب الذين وفدوا الى عمان خلال الايام القليلة الماضية بحثوا موضوعات تتعلق باعمال مؤتمر القمة والترتيبات الخاصة به .

وفى اطار الاتصالات الجارية بين القادة العرب تلقى الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين رسالة عن الرئيس العراقى صدام حسين تتعلق بالتطورات الراهنة فى منطقة الخليج . وقد قام بنقل الرسالة السيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء وعضو مجلس الثورة العراقى بنقل الرسالة خلال استقبال امير البحرين له امس .

كما وصل الى الخرطوم السيد حسن على عضو مجلس قيادة الثورة العراقى امس لتسليم رسالة من الرئيس صدام حسين الى رئيس مجلس رأس الدولة السودانى احمد على الميرغنى . وذكر ان الرسالة تتعلق بالاوضاع على الساحة العربية وتطورات الحرب العراقية الايرانية ووجهات النظر بشأن مؤتمر القمة العربى الطارىء المقرر عقده بعمان فى الثامن من نوفمبر القادم

ووصل الدكتور احمد طالب الابراهيمى وزير الخارجية الجزائرى الى الكويت فى اطار جولته الحالية بالعواصم العربية وذلك لاجراء محادثات مع المسؤولين الكويتيين حول تطورات الاوضاع العربية والاستعدادات الجارية لعقد القمة العربية

وفى دمشق تلقى الرئيس السورى حافظ الاسد رسالة شفوية من الرئيس التونسى الحبيب بورقيبة تتعلق بالتطورات والاوضاع المستجدة فى المنطقة العربية وبخاصة ما يتعلق منها بالوضع فى منطقة الخليج .

هبوط جديد في البورصات العالمية

لندن ـ طوكيو ـ الوكالات ـ سجلت بورصات لندن وطوكيو وهونج كونج هبوطا جديدا امس بعد التحسن النسبى الذى شهدته امس الاول فيما انخفض سعر الدولار الامريكى فى اسواق العملات بالعاصمة اليابانية وذلك على الرغم من تدخل البنك المركزى اليابانى .

ففى بورصة لندن فقد مؤشر فوتسى الذى يشمل مائة سهم صناعى ٢٣٫٤ بنط ووصل الى ١٦٧٩٫٩ كما فقد مؤشر فاينشال تايمز الذى يشمل الاسهم الصناعية ١٦٫٩ بنط ووصل الى ١٣٠٥٫١ .

وقال سماسرة ان بورصة طوكيو التى تزعمت الاول من امس تحسنا على مستوى العالم شهدت امس تدهورا مفاجئا مع تبدد ثقة المستثمرين الهشة وكان السبب الفورى للهبوط الذى تلاشت فيه الزيادة التى سجلتها البورصة فى الصباح وهى ٩٧ نقطة فى دقائق انخفاض الدولار مقابل الين وبعد حوالى ساعة من التعامل فى جلسة بعد الظهر تراجع مؤشر البورصة بواقع ١٩٢٫٦١ نقطة عن اقفال امس الاول وبلغ ٢٢٦٤٢٫٣٥ نقطة .

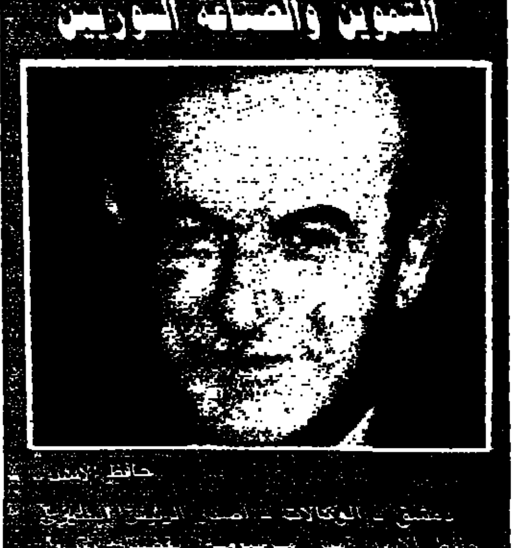
وقد انخفض سعر الدولار فى طوكيو فى جلسة الصباح الى ١٤٠٫٩٠ بينما مقابل ٤٢ ينا عند الاقفال امس الاول وبلغت قيمة المعاملات خلال هذه الجلسة ٢٫٤ مليار دولا مقابل ٣ مليارات صباح امس الاول

وبلغ مؤشر نيكى للاوراق المالية التمثيلية للسوق والبالغ عددها ٢٢٥ فى اقفال جلسة الصباح ٢٢٩٣٢٫٤٠ ينا اى انه سجل ارتفاعا قدره ٩٧٫٤٤ ين بالمقارنة مع اقفال مساء امس الاول .

وفى هونج كونج سجلت البورصة هبوطا عند الاقفال امس اذ فقد مؤشر هانج سنج ٢٩ نقطة ووصل الى ٢٣٦٦ خلال موجات البيع التى تلاحقت فى نهاية الجلسة وقضت على الزيادة التى سجلت خلال اليوم وكان المؤشر قد ارتفع ١٤٥ بنطا فى نهاية الجلسة الصباحية وسجل هانج سنج عند الاقفال امس الاول ٢٣٩٥٫٧٢ ينا بزيادة ١٥٤٫٠٣ بنطا

وكانت سوق المال فى نيويورك قد اتسمت امس الاول بنشاط بالغ حيث سجلت اسعار الاوراق المالية ارتفاعا كبيرا عند الافتتاح ثم انخفضت جزئيا ومالبثت ان عادت الى ارتفاع عند الاقفال .





غارتان عراقيتان على هدفين بحريين

بغداد ـ الوكالات ـ اعلن فى بغداد صباح امس ان الطائرات العراقية شنت غارتين على هدفين بحريين احدهما كبير جدا والثانى كبير قرب السواحل الايرانية وعادت الى قواعدها سالمة

وقال ناطق عسكرى عراقى ان المقاتلات العراقية سددت ضربة دقيقة الى الهدف البحرى الكبير جدا فجر امس وكانت قد وجهت ضربة دقيقة الى الهدف الكبير بعد منتصف الليلة قبل الماضية .. واكد الناطق فى تصريحه الذى اذاعه راديو بغداد ان هذه الغارة تأتى بهدف قطع الامدادات النفطية الايرانية .

من جهة ثانية نفى العراق مااوردته ايران حول اسقاط طائرتين عراقيتين مقاتلتين امس الاول وقال الناطق العسكرى العراقى فى تصريح لوكالة الانباء العراقية امس ان ايا من الطائرات العراقية لم تسقط وعادت جميعها الى قواعدها سالمة

على صعيد اخر ذكر راديو طهران امس ان ثلاث طائرات حربية تابعة للبحرية الايرانية تحدت انذارا باطلاق النار عليها وقامت بمهمات استطلاعية على مسافة عشرة اميال من سفن حربية امريكية فى بحر عمان

وقال راديو طهران ان المواجهات مع الاسطول الامريكى حدثت خلال فترة ساعتين يوم الجمعة الماضى بالقرب من ميناء جسك الايرانى خارج مضيق هرمز

في اجتماع لمجلس ادارة المؤسسة برئاسة سموه :

الأمير عبدالمجيد يشيد بجهود المؤسسة الأهلية للأدلاء بالمدينة المنورة

المدينة المنورة : ناصر الجهني

اشاد صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة بالجهود الكبيرة التي بذلها اعضاء مجلس ادارة المؤسسة الاهلية التجريبية للادلاء بالمدينة المنورة خلال موسم الحج الماضي .

جاء ذلك في تصريح ادلى به سمو الامير عبدالمجيد عقب ترؤسه لاجتماع مجلس ادارة المؤسسة صباح امس الاربعاء كما نوه سموه بالنجاح منقطع النظير الذي حققته المؤسسة في مجال استقبال الحجاج ونقلهم وترحيلهم واسكانهم الى جانب حسن الادارة الميدانية والضبط المالي والتنسيق الفعال مع الادارات الحكومية المختلفة ذات العلاقة بخدمات الحج .

واوضح سمو الامير عبدالمجيد انه على الرغم من قصر المدة التي توفرت لمجلس الادارة للاستعداد والتخطيط والتجهيز اذا باشر المجلس الجديد باستلام المؤسسة واداء مهامه قبل بدء الموسم بفترة قصيرة الا انه تمكن بفضل الله وتوفيقه واخلاص وتفاني العاملين من تحقيق مستوى ممتاز من الاداء مقارنة بالسنوات الماضية .

واكد سمو الامير عبدالمجيد ان مجلس ادارة المؤسسة رئيسا واعضاء وكافة العاملين في الاجهزة التنفيذية واللجان المركزية والمكاتب الفرعية كانوا على مستوى كبير من المسؤولين والادراك والمرونة الامر الذي انعكس بشكل ايجابي على حسن الاداء . ومكن ضيوف الرحمن الوافدين الى المدينة المنورة من اداء شعائرهم في يسر وسهولة وحقق في الوقت نفسه غبطة كبيرة لفئة الادلاء واصحاب العمائر المخصصة لسكنى الحجاج والمستفيدين الاخرين الذي يعملون بصورة او باخرى في مجال خدمات الحجاج .

عبدالمجيد بن عبدالعزيز

واشار سمو الامير بهذا الصدد الى العدد الكبير من خطابات وبرقيات الشكر والاشادة التي تلقتها الامارة من سفراء ورؤساء بعثات الحج لمختلف الدول العربية والاسلامية والتي تضمنت تنويها بخدمات وجهود المؤسسة خلال الموسم الماضي .

وكان سموه قد تراس صباح امس بمكتب سموه بالامارة ، اجتماعا لمجلس ادارة المؤسسة حضره الاستاذ عبدالرحمن دفتردار رئيس مجلس الادارة وكافة الاعضاء .

وعقب الاجتماع اوضح رئيس مجلس الادارة ان الاعضاء اعربوا في مستهل الاجتماع عن عظيم تقديرهم وامتنانهم للدعم والمتابعة المستمرة التي حظى بها المجلس منذ تعيينه . كما نوهوا باهتمام سموه بكل صغيرة وكبيرة مما يتعلق بنشاطات وخدمات المؤسسة اثناء الموسم وعلى مدى ساعات الليل والنهار وخلال اشراف سموه الميداني لاعمال الحج وتذليل سموه لكافة الصعوبات التي واجهت المؤسسة في ادائها لمهامها وخدماتها .

واضاف الاستاذ الدفتردار بان سمو الامير عبدالمجيد ناقش عقب ذلك كافة التقارير المبدئية التي اعدتها اللجان المختلفة بغرض تقييم نشاطات وخدمات المؤسسة خلال الموسم الماضي . كما بحث سموه خطط واستعدادات المؤسسة لموسم الحج المقبل واسدى سموه للمجلس توجيهاته بضرورة مضاعفة الجهد وبذل اقصى ما يمكن من التسهيلات لضيوف الرحمن في نطاق خدمات المؤسسة .

اجراء ٥٤٧٩٢ فحصا بمختبر مستشفى الدمام

● من عبدالله فرحة الغامدي .

الدمام . بلغ عدد التحاليل والفحوصات المخبرية التي تم اجراؤها بمختبر مستشفى الدمام المركزي خلال شهر صفر الماضي اربعة وخمسين الفا وسبعمائة واثنين وتسعين فحصا

واوضح مدير مستشفى الدمام المركزي الدكتور سعيد احمد الغامدي ان تلك الفحوصات شملت اجراء سبعة الاف ومائة وواحد وسبعين فحصا شكليا للدم وثمانية وثلاثين الفا وسبعمائة وستة وتسعين فحصا كيماويا للدم وستة وخمسين فحصا جرثوميا للدم وثمانية الاف وسبعمائة وتسعة وستين فحصا مخبريا مختلفا .

وقال الدكتور الغامدي ان هذه الفحوصات تضمنت اجراء الف وثلاثمائة وتسعة وخمسين فحصا لقياس نسبة السكر في الدم والف وسبعمائة وتسعة وخمسين فحصا لقياس نسبة الزلال والسكر والاسيتون وذلك لصالح مركز السكر بحي الطبيشي التابع لادارة المستشفى اضافة الى ثلاثة الاف وسبعمائة واثنين وثلاثين فحصا كيميائيا للدم لصالح عدد من المستشفيات التابعة للمديرية العامة للشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية

انتخاب أول مجلس ادارة لجمعية البر الخيرية بالمذنب

المذنب (واس) تم انتخاب اول مجلس ادارة لجمعية البر الخيرية بالذنب التي وافقت عليها مؤخرا وزارة العمل والشؤون الاجتماعية .

وقد تم انتخاب مدير اوقاف ومساجد المذنب عبدالله المحمد المقبل رئيسا للجمعية ومدير مكتب تعليم البنات عبدالله العبد الرحمن الشايع نائبا للرئيس وعبدالكريم محمد الجار الله امينا للصندوق وسليمان محمد الدحيم امينا عاما للجمعية . كما يضم المجلس في عضويته كلا من عبدالله المحمد الحصيني وناصر العبدالله العقيلي وناصر المحمد المحجاج وشامخ العبدالرحمن الشامخ وصالح المحمد العليوي واهاب رئيس الجمعية باهل الخير مساعدة الجمعية على اداء مهمتها ومساندتها من خلال دعمها ماديا ومعنويا .

واشار الى انه تم فتح حسابين للجمعية لدى شركة الراجحي للصرافة والتجارة بالمذنب الاول خاص بالزكاة رقمه (٣٩١٥) والثاني خاص بالتبرعات ورقمه (٣٩١٦) وسيتم استقبال المال المقدم للجمعية بواسطة هذين الحسابين .

واوضح رئيس الجمعية ان الجمعية تستقبل ايضا التبرعات العينية بجميع انواعها ليتم توزيعها على المستحقين .

ندوة علمية لاطباء الاسنان

● من عبدالله ال هتيله .

نجران . تعقد اليوم بمركز التدريب والابحاث بمستشفى الملك خالد بنجران ندوة علمية تحت عنوان « انثقاب الجيب الفكي العلوي اثناء القلع وقاية وعلاج » .

وسوف يحضر هذه الندوة جميع اطباء الاسنان العاملين بالمستشفيات ومراكز الرعاية الصحية الاولية التابعة للشؤون الصحية بمنطقة نجران اضافة الى الاطباء العاملين بالمستوصفات الحكومية والاهلية .

معسكر اعدادي لقادة الفرق الكشفية بحائل

● من على سعد زايد :

ابها : يقيم قسم النشاط الطلابي بادارة تعليم ابها على ساحة المعسكرات الكشفية بالمعسكر الكشفي الدائم في مدينة الامير سلطان بمنطقة عسير معسكرا اعداديا لقادة الفرق الكشفية بالمنطقة وذلك اعتبارا من مساء الثلاثاء وحتى مساء يوم الجمعة القادم ويشارك في المعسكر حوالى ٥٦ دارسا يمثلون مدارس المنطقة وجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية والكلية المتوسطة ومنارات عسير

صرح بذلك مدير تعليم ابها د . حمد الشغرود وذكر ان ذلك ياتي ضمن خطة وبرنامج النشاط الكشفي بالمنطقة لتاهيل القيادات الكشفية بالمنطقة وفقا لما تخطط وتهدف اليه وزارة المعارف حيث سيتلقى الدارسون في هذا المعسكر تدريبات نظرية وعملية على رسم برامج وفرق الكشافة والاشبال وحياة الخلاء واقامة المعسكرات واكساب المهارات وتطوير الهوايات للناشئة وطرق الانتقال الاطفاء والاسعافات الاولية مع غرس المبادىء والمثل بيهم

من جهة ثانية عقدت عدة اجتماعات للقادة المحاضرين في هذه الدورة برئاسة المشرف العام على الدورة ورئيس قسم النشاط على الحسن الحفظي الذي ذكر انه قد نوقش في الاجتماع ما سيتم عمله في هذه الدورة وكيفية رسم برنامجه على افضل السبل الكفيلة بنجاحه مشيرا الى ان المبادئ العلمية تمثل العمود الفقري للدورة وقد كلف موجه المنطقة احمد عائض السقفي بقيادة الدورة يساعده ابراهيم على العكاسي فيما كلف كل من يحيى الشرقي ومنصور الاحمدي واحمد مفرح واسامه حافظ وعبدالرحمن علوش وسعيد عوظه وعبدالله مانع كقادة تدريب ومرشدي طلائع .

وفد من وزارة الشؤون البلدية والقروية يزور ضباء

● ضباء ـ احمد شاهين

قامت لجنة من وزارة الشؤون البلدية والقروية امس بزيارة لاعداد دراسة مستقبلية لتطوير المدينة وحصر النشاطات فيها .

وقد قامت اللجنة بزيارة لبلدية ضباء حيث تم الاجتماع مع رئيس البلدية الاستاذ جمال محمود خضير . وبعد ذلك قام المهندسون بزيارة شاملة لمدينة ضباء شملت الاحياء القديمة والجديدة .

وبعد الظهر تراس امير ضباء الاستاذ عبدالرحمن عبدالله الدهامي اجتماعا ضم رئيس بلدية ضباء والوفد الزائر .

تبدأ في ١٤ ربيع الثاني القادم :

برامج متعددة في الفصل التدريبي الثاني لمعهد الادارة

● جدة ـ عزيز ردنه

ينفذ معهد الادارة العامة الفصل التدريبي الثاني وذلك ضمن الخطة التدريبية التي اصدرها المعهد وتبلغت بها جميع الادارات الحكومية لتدريب الموظفين خلال العام الحالي ٨-١٤٠٩هـ .

وسيبدا الفصل التدريبي الثاني اعتبارا من ١٤/٤/١٤٠٨هـ ويتضمن الفصل العديد من البرامج تشمل برنامج تنمية المهارات الاشرافية وبرنامج تنمية المهارات الادارية وبرنامج التطوير الاداري وبرنامج الاعمال الحسابية للدوائر الحكومية وبرنامج الاعمال الحسابية للفروع وبرنامج تدقيق ومراجعة الحسابات الحكومية وبرنامج الاعمال الاجرائية في شؤون الموظفين وبرنامج الاعمال المالية في شؤون الموظفين وبرنامج ادارة شؤون الموظفين المتوسط وبرنامج ادارة شؤون الموظفين المتقدم وبرنامج موظفي الاتصالات الادارية والمحفوظات والسكرتارية وبرنامج رؤساء مراكز الاتصالات الادارية والمحفوظات ومجموعة برامج المشتريات والاعمال المكتبية لادارة المواد والمشتريات ومراقبة المخزون وبرنامج الاشراف على تنفيذ المشاريع الانشائية وادارة الصيانة وادخال البيانات والحاسب الآلي الاساسي وبرنامج لغة كوبول متقدم وامناء المكتبات وموظفي العلاقات العامة والتوجيه الاداري في المدارس وتقنيات التدريس الحديثة الوسائل التعليمية وتنمية مهارات المدربين ومديري ادارات التدريب وبرنامج الانظمة الجنائية وبرنامج الآلة الناسخة العربية والانجليزية المتقدم ورؤساء اقسام النسخ والادارة الصحفية وادارة الملفات الطبية وادارة المرافق الطبية .

وتهدف هذه البرامج الى رفع مستوى اداء الموظفين واكسابهم خبرة في مجال العمل ويقوم معهد الادارة العامة بتقديم الخدمات الادارية والفنية لجميع الدوائر الحكومية حيث يضم المعهد عددا من الباحثين والاساتذة والفنيين في جميع التخصصات .

الابراهيمي يزور كلية الملك عبدالعزيز الحربية

الرياض (واس) قام معالي وزير الخارجية الجزائري الدكتور احمد طالب الابراهيمي والوفد المرافق له الذي يزور المملكة حاليا صباح امس بزيارة لكلية الملك عبدالعزيز الحربية

وكان في استقبال المسؤول الجزائري عند وصوله مبنى القيادة معالي مساعد وزير الدفاع والطيران للشؤون العسكرية الاستاذ عثمان الحميد وقائد القوات البرية الفريق يوسف الراشد وقائد كلية الملك عبدالعزيز الحربية العميد ركن عبدالعزيز الدغيم واركانات

وفور وصول الضيف انتقل الى قاعة الاستقبال في الكلية حيث القى قائد الكلية كلمته رحب فيها بالمسؤول الجزائري لزيارته مبنى الكلية والتي تعد احد الصروح الشامخة للقوات المسلحة السعودية .

وقال ان ما ستشاهدونه اليوم من خلال زيارتكم لمبنى الكلية لدليل على مدى التقدم والتطور الذي تعيشه القوات المسلحة السعودية مشيرا الى ان هذا التطور في مختلف المجالات تخطيطا وتنظيما وتسليحا وتدريبا قد اعد لمواجهة ظروف الحاضر ومتطلبات المستقبل لتكون كما هي دائما الحصن الحصين بعد الله في الدفاع عن مقدسات ومنجزات هذا الوطن ضد اي معتد او طامع .

بعد ذلك قام وزير الخارجية الجزائري والوفد المرافق بجولة على ارجاء الكلية شملت كتيبة الكلية حيث شاهد نموذجا من سكن الطلبة كما شملت ايضا مبنى التعليم ومرافقه . ثم توجه المسؤول الجزائري بعد ذلك لمستشفى الكلية حيث قام بجولة داخل اقسامه تم انتقل بعد ذلك الى نادي اعضاء هيئة التدريس حيث حضر حفل الشاي الذي اقيم تكريما له بهذه المناسبة .

وفي نهاية الحفل قدم قائد الكلية هدية تذكارية لوزير الخارجية الجزائري عبارة عن درع الكلية ثم غادر مقر القيادة .

وقد عبر الضيف في نهاية الزيارة عن سروره بما شاهده من تطور فني وتقني في هذا الصرح الشامخ فاق كل التصور .

معابر فوق مجرى السيل

جدة ـ حسين الزهراني

تجرى حاليا دراسات بامانة مدينة جدة لانشاء بعض المعابر الخرسانية فوق مجرى السيل شمال شرقي جدة جنوب حلقة الخضار الجديدة .

وافاد مصدر مسؤول بالامانة ان هذه الدراسات تشمل انشاء عدد من الارصفة وانارة بعض الشوارع وتشجيرها وتجميلها للمحافظة على الطابع المميز لعروس البحر الاحمر

مشروعات زراعية جديدة تنفذها شركة تبوك للتنمية

تبوك ـ احمد شاهين

بدات شركة تبوك للتنمية الزراعية الخطوات العملية لتنفيذ شبكة نظام الري بالرش والتنقيط والتي سوف تتيح امكانية زراعة ربع مليون شجرة فاكهة ابتداء من يناير القادم .

صرح بذلك الدكتور رفعت الشاولي مدير شركة تبوك الزراعية واضاف بان رعاية صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك للشركة يوفر لها الظروف الصحية الملائمة لمزيد من العمل في مختلف المشاريع الزراعية .

واضاف بان شركة تبوك للتنمية الزراعية ستصبح رائدة على مستوى كثير من دول العالم في زراعة الفاكهة حيث تصل عدد شجرات الفاكهة حتى مارس القادم الى اكثر من نصف مليون شجرة .

وقال الشاولي ان الشركة سوف تنفذ زراعة الشعير والقمح بالاضافة الى زراعة البطاطس والبصل والثوم وكذلك التوسع في زراعة الاعلاف ليصل الى ثلاثة اضعاف الانتاج الحالي

دورات تدريبية لمنسوبي الاجهزة الحكومية في العلاقات

جدة . محمد الحويلي

عقد بمقر جامعة الملك عبدالعزيز بجدة اجتماع حضره مندوبون من الحرس الوطني والدفاع الجوي وتحلية المياه واعضاء هيئة التدريس بقسم الاعلام بالجامعة لتدارس امكانية عقد دورات تدريبية في مجال العلاقات العامة لمنسوبي الاجهزة الحكومية والموظفين وستحدد فترات هذه الدورات بحيث تتناسب مع الفرص المتاحة التي لا تتعارض مع الدوام الرسمي لكل جهة من الجهات كما سيتم تحديد مدة كل دورة بما يتفق والبرنامج التدريبي في مجال العلاقات العامة ..

●●

مصادرة مواد غذائية تالفة بعنيزة

● من عبدالرحمن القاضي .

عنيزة : قامت ادارة صحة البيئة في بلدية مدينة عنيزة بالعديد من الجولات التفتيشية على الاسواق شملت المحال التجارية والمخابز والمطاعم والمسالخ وجميع ما يتعلق بصحة المواطنين .

وقد اسفرت هذه الحملات عن مصادرة كميات كبيرة من المواد الغذائية وغير الصالحة للاستهلاك الادمي جاءت على النحو التالي : لحوم ودرجاج واسماك ١٤٠ كيلوجراما . معلبات ٤٥٤ علبة . وحلويات ٣٩٣ طبقا . واجبان ١٦٨ علبة . حليب سائل ومجفف ١٩٢١٩ علبة . زبادي ١٦ علبة . مياه غازية ٤٣٧ قاروره . اغذية متنوعة ٨٣٢ كيلوجراما . خضروات ٧٧ كيلوجراما . وفواكه ١٧٣٤ صندوقا . و١٠٥٥٦ كيلوجراما .

كما تم اغلاق اربع محلات متنوعة وتم توجيه ٢٧ انذارا لعدد من البقالات والمخابز وغيرها كما بلغ عدد المذبوحات ١٦٥ راسا من الجمال والغنم والبقر وبلغ عدد الرخص الصحية الصادرة ١٤١ رخصة والمهنية ١٦ رخصة مهنية .

صرح بذلك لـ المدينة ، رئيس بلدية مدينة عنيزة الاستاذ عبدالله عبدالعزيز البسام والذي دعا اصحاب هذه المحلات بالتعاون مع البلدية وذلك بالتقيد بالشروط الصحية والتاكد من تاريخ انتهاء صلاحية المواد المقدمة للمستهلكين حفاظا على سلامة الجميع .

مبنى جديد للجمعية الخيرية ببدر

● من عبدالله العرق .

ينبع . تعاقدت الجمعية الخيرية بمنطقة بدر مع احدى المؤسسات الوطنية لانشاء مبنى للجمعية يتم تنفيذه الان على ارض مساحتها ١٥٠٠ متر مربع وبتكلفة قدرها ٨٢٥ الف ريال .

من جهة اخرى تلقت الجمعية مجموعة من التبرعات من اهل الخير للمساهمة في تكلفة المبنى بلغت ١٨٥ الف ريال . ولازالت التبرعات مستمرة من اهل الخير .

صرح بذلك لـ المدينة ، امين عام الجمعية الخيرية بمنطقة بدر الاستاذ عتيق الله عبدالله الصبحي واوضح ان ايرادات الجمعية من تاريخ ١/٥/١٤٠٧ حتى ٢٩/٢/١٤٠٨هـ بلغت ٥٦ الفا و٢٠٠ ريالا اشتراكات عضوية و٤٦٧ الفا و٧٣٠ ريالا تبرعات نقدية و١٨٥ الف ريال تبرعات لصالح مشروع مبنى الجمعية و١٠٣ الاف و١٠٠ ريال ايرادات روضة الاطفال بحيث يصبح اجمالي الايرادات ٨١٢ الفا و٣٠ ريالا .

واشار الصبحي الى ان التبرعات لصالح مشروع مبنى الجمعية جاءت على النحو التالي . ٥٠ الف ريال من صاحب السمو الملكي امير منطقة المدينة المنورة الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز

و٦٠ الف ريال من الشيخ سعيد بافيل العمودي و٥٠ الف ريال من الشيخ سالم احمد بن محفوظ و٢٥ الف ريال من معالي الشيخ السيد حبيب محمود احمد

اما مصروفات الجمعية للفترة من ١/٥/١٤٠٧هـ حتى ٢٩/٢/١٤٠٨هـ فقد كانت كالتالي ٥١٨ الفا و٨٠٠ ريال مساعدات شهرية دائمة و٢٠٠٠ ريال مساعدات طارئة مقطوعة و٥٠٠ ريال مساعدات صحية و١٨ الفا و٤٠٩ ريالا مصروفات تحفيظ القران الكريم بالمساجد و١٠٤ الف و٩٩٩ ريالا مصروفات روضة الاطفال و٣٨ الفا و٨٢٠ ريالا مصروفات ادارية وعمومية و١١١ الفا و٢٧٥ ريالا مصروفات على مشروع مبنى الجمعية الخيرية ببدر .

مسابقة مفتوحة على جائزة ابها الثقافية

● من علي سعد زايد .

انسجاما مع توجيهات خادم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة لتشجيع السياحة الداخلية اعلنت « لجنة التنشيط السياحي بمنطقة عسير » للمثقفين والادباء والشعراء والفنانين التشكيليين والمسرحيين عن مسابقتها المفتوحة الثانية لعام ١٤٠٨هـ على « جائزة ابها الثقافية » والبالغة ثلاثمائة الف ريال مقدمة من صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل بن عبدالعزيز امير منطقة عسير استمرارا لدعمه المادي والمعنوي لبرامج اللجنة الهادفة الى اثراء موسم الاصطياف والعطلة الصيفية بما يشغل اوقات الفراغ بالعديد من الالوان الثقافية والرياضية والترويحية للزائرين والمقيمين على حد سواء ولاتاحة الفرصة لاصحاب المواهب الابداعية للمنافسة في ممارسة الفنون التي اهتمت بها هذه المسابقة بموضوعاتها وشروطها الاتية

البحوث :

المطلوب لهذا العام اعداد بحث موثق عن « منطقة عسير » بما لايقل عن ثلاثين صفحة « فولسكاب » على ضوء هذه النبذة .

« من المعروف انه منذ ان شع نور الاسلام في ارجاء الجزيرة العربية وفد من قبائل « الازد » الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من بايعه على الاسلام طواعية واختيارا وعادوا الى ارضهم لنشر الدعوة فيها وما جاورها وبرز من بينهم صحابيون وعلماء وفقهاء وشعراء وفرسان في صدر الاسلام وما بعده .. واستمر هذا الجزء من جزيرة العرب يمد العالم الاسلامي بعناصر نافعة من ابنائه حتى ظهرت « الدولة السعودية الاولى » بنهجها السلفي في عهد الامام « محمد بن سعود » رحمه الله فاقبل ابناء المنطقة على تاييدها ومناصرتها وكان منهم امراء وعلماء وشعراء من الذين ظهر اثرهم في الميدان الفكري والادبي .

الشعر الفصيح

قصيدة جديدة الفكرة، جيدة المضمون ، متميزة الابداع .

الشعر النبطي

بالشرط السابق . ويجوز للشاعر المتسابق في اي الموضوعين المشاركة باكثر من قصيدة .

القصص :

قصة قصيرة ذات مغزى هادف . وفكرة مبتكرة ، ويجوز للقاص الاشتراك باكثر من قصة .

الفن التشكيلي

لوحة ابداعية جديدة لاتقل عن ٦٠ × ٦٠سم٢ ويفضل ان تكون مؤطرة « مبروزة » ويجوز للفنان المشاركة باكثر من لوحة .

المسرح

الدعوة موجهة للجامعات والجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون وفروعها في انحاء المملكة لتعرض فرقها المسرحية ما لديها من مسرحيات بمعدل مسرحية واحدة مرتين في اسبوع واحد لكل فرقة على حدة وبعد التحكيم تعطى الجائزة لافضل مسرحية عرضت بالموسم .

الجوائز :

يخصص للفائزين في كل موضوع من واحد الى خمسة اربع جوائز قيمتها كمايلي

الاولى خمسة وعشرون الف ريال .
الثانية خمسة عشر الف ريال .
الثالثة . عشرة الاف ريال
الرابعة . خمسة الاف ريال .

اما الموضوع السادس « المسرح » فيخصص للمسرحية الفائزة جائزة واحدة قيمتها خمسون الف ريال .

●●

صرف اعانات التمور بعنيزة الاثنين القادم

● عنيزة ـ عبدالرحمن القاضي

بلغت اعانة التمور للمديرية للزراعة في منطقة عنيزة وفروعها مليونا وستمائة وثلاثة وخمسين الفا وتسعمائة وخمسة ريالات بواقع ٥٠ هللة للكيلو الواحد كما بلغت اعانة الفسائل مائة واربعة وستين الفا وخمسمائة ريال وبواقع ٥٠ ريالا للفسيلة .

الجدير بالذكر انه سيبدا الصرف من يوم الاثنين القادم الموافق ١١/٣/١٤٠٨هـ ودعت المديرية المزارعين الموجودين في عنيزة وفروعها مراجعتها في الموعد المحدد .. صرح بذلك لـ « المدينة » مدير الزراعة بعنيزة المهندس عبدالعزيز محمد القويع .

حفل تعارف بجامعة الملك فيصل

● الدمام ـ عبدالله فرحة الغامدي

تنظم عمادة شؤون الطلاب بجامعة الملك فيصل حفلا للتعارف بين طلاب الجامعة بشطريها بالاحساء والدمام وذلك بالمركز الترفيهي للجامعة بشاطىء نصف القمر اليوم الخميس وسيحضر الحفل معالي الدكتور محمد سعيد القحطاني مدير الجامعة ووكلاء الجامعة وامين عام الجامعة وعمداء الكليات والعمادات المختلفة وكذا اعضاء هيئة التدريس بكلية الطب والعلوم الطبية وكلية العمارة والتخطيط وكلية العلوم الزراعية والاغذية وكلية الطب البيطري والثروة الحيوانية وكلية التربية وكلية العلوم الادارية والتخطيط

ويأتي هذا الحفل ضمن برنامج النشاطات الطلابية التي تهتم بالعلاقات الانسانية ويتم التعارف بين طلاب الجامعة خاصة الجدد وبين قيادات الجامعة واعضاء هيئة التدريس بها .

دورة عن الادارة الفعالة للتشييد

الظهران (واس) تنظم كلية تصاميم البيئة بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن يوم السبت القادم دورة دراسية عن الادارة الفعالة للتشييد بطريقة واضحة وميسورة وكيفية امكان التحكم بالتكلفة والوقت المقرر لانهاء المشروع وكيفية تقرير وقياس وتحسين انتاجية شركات التشييد باستخدام الطرق العملية الحديثة .

تطوير قسم العلاج الطبيعي بمستشفى محايل

محايل ـ ناصر عداوي

سيتم قريبا تطوير العلاج الطبيعي بمستشفى محايل العام وامداده بالاجهزة الطبية الحديثة ليكون مركزا للتاهيل والعلاج الطبيعي وقد اوشك العمل الان على الانتهاء تحدث بذلك (للمدينة) د . احمد شريف مدير المستشفى

مسابقات في الالقاء بتعليم ابها

ابها ـ على سعد زايد

لاول مرة في تاريخها تنظم ادارة التعليم بابها ممثلة في قسم النشاط المدرسي مسابقات الالقاء في مجالات الشعر والنثر والاداء التمثيلي وذلك للمراحل المتوسطة والثانوية وما في مستواها من المدارس التابعة لتعليم ابها

اوضح ذلك (للمدينة) مدير تعليم ابها د . حمد الشغرود وقال باننا قيدنا هذه المسابقة باللغة العربية السليمة مع عدم نقص القصيدة عن عشرين بيتا وان لا يقل الموضوع النثري عن ثلاثين سطرا اما الاداء التمثيلي فيكون في خمس دقائق كحد ادنى .

وقد تم تخصيص مسارح المتوسطة الثانية بالخميس والفتح المطورة بابها لتقديم العروض خلال الاسبوع الاول من شهر ربيع الاول .

انذار ٦٤ محلا واغلاق ٩ لمخالفتها الشروط الصحية

ينبع عبدالله العرق

يقوم القسم الصحي ببلدية ينبع هذه الايام بجولات ميدانية مفاجئة على المطاعم والمقاهي ومحلات بيع المواد الغذائية

وقد تم خلال شهري محرم وصفر الماضيين ضبط واتلاف ٢٦١٤ كيلو جراما من المواد الغذائية (معلبات وخضروات وفواكه ومواد غذائية اخرى)

كما تم التفتيش على ٤١٩ محلا وتم خلال الفترة نفسها انذار ٦٥ محلا لمخالفتها للشروط الصحية وتم اغلاق ٩ محلات لعدم توفر الشروط الصحية

كما تم خلال نفس الفترة مصادرة واتلاف ٥٠٠٠ كيلو جرام من اللحوم من مختلف الذبائح ذكر ذلك (للمدينة) رئيس بلدية ينبع المكلف بالنيابة الاستاذ على باحكيم واضاف ان قسم الزراعة يقوم بنشاط مكثف لزراعة وري الاشجار بالشوارع العامة والحدائق للحفاظ على نموها المستمر ودعا المواطنين الى التعاون مع البلدية بالحفاظ على الشجرة لانها تظهر جمال مدينتهم وقال ان اي اغنام توجد بالشوارع سائبة سيتم حجزها وتطبيق التعليمات النظامية بهذا الخصوص نظرا لما تسببه من تلفيات للزراعة وناشد باحكم المواطنين المحافظة على نظافة شوارع واحياء المدينة ورمي المخلفات في المواقع المخصصة لها لان المدينة مراة عاكسة لحضارة اهلها امام الزوار والمسؤولين وقال مشيرا الى ان مدينة ينبع والحمدلله حققت رقما قياسيا في مجال النظافة نتيجة للعمل المتواصل والتعاون المثمر مع البلدية

هكذا من الأصل



الامير ماجد يسلم احد الخريجين جائزته



سموه يتسلم هدية معهد التدريب البحري

الأمير ماجد في حفل معهد التدريب البحري بجدة :

شبابنا إستجاب لنداء خادم الحرمين الشريفين

قائد المعهد :

الخريجون دعامة امنية جديدة تضاف لقوات سلاح الحدود

رعى صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة صباح امس حفل تخريج الدفعة السابعة من الضباط وضباط الصف بمعهد التدريب البحرى بجدة والبالغ عددهم ٣٠٥ خريجين وقد قام سموه عقب وصوله الى مقر الحفل وبعد ان عزف السلام الملكي . قام سموه بالتفتيش على طابور العرض العسكرى وبعد ذلك بدأ الحفل بتلاوة عطرة من الذكر الحكيم رتلها وكيل رقيب طالب بركة هويمل ثم القى اللواء سابق فوزان العثمان قائد سلاح الحدود بالمنطقة الغربية كلمة شكر فيها سموه على تشريفه ورعايته للحفل ودعمه للمعهد . في كل مناسبة ودعا الله ان يحفظ بانى نهضتنا ومحقق امالنا القائد الاعلى خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين وان يديم على هذا الوطن وكافة بلاد المسلمين الامن والامان ونعمة الاسلام .

كما القى مدير معهد التدريب البحرى بجدة رائد بحرى مسفر صالح الغامدى كلمة اشار فيها بمستوى خريجي المعهد وقال انهم يمثلون دعامة امنية هامة تضاف الى قوات سلاح الحدود في بلادنا العزيزة حيث ينالون شرف خدمة دينهم ومليكهم ووطنهم ضمن وحدات سلاح الحدود .

ونوه الرائد الغامدى بالخريجين وقال عنهم انهم لايهابون صعاب البحر ولاجفاف الصحراء شعارهم التضحية بارواحهم دفاعا عن بلادهم ومقدساتهم واضاف ان معهد التدريب حظى بشرف تحمل مسؤولية اعداد وتدريب وتخريج اطقم السفن والزوارق والوحدات البحرية العاملة في سلاح الحدود المرابطة على الشواطىء الشرقية والغربية لمملكتنا الحبيبة .

واكد الرائد الغامدى حرص المسؤولين على توفير الدعم والرعاية للمعهد حيث تم توفير معدات التدريب المتطورة والورش والمعامل اللازمة مشيرا الى ان سفينة التدريب - تبوك - فريدة من نوعها ويتم عليها تنفيذ برامج التدريب العملي .

وبعد ذلك القيت كلمة الخريجين القاها نيابة عنهم ملازم اول بحرى محمد السبيعي وقال اننا نغادر اليوم معهدنا استعدادا للانضمام الى زملائنا في سلاحنا العزيز الذين نذروا انفسهم لحماية حدود بلادنا البحرية وقد جعلوا منا لبنة صالحة تساهم في تطوير بلادنا الحبيبة تحت راية التوحيد بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولى عهده الامين حفظهما الله .

وبعد ذلك تم اعلان النتيجة العامة لدورات اعلنها الملازم اول عبدالعزيز سعيد الاسمرى وقام سموه بتسليم الشهادات والجوائز للخريجين والمتفوقين وقد بلغ عدد الخريجين ٣٠٥ خريجين في دورتين للضباط البحريين وثلاث دورات حتمية تنشيطية لافراد السلاح والدفعة السابعة من ضباط الصف البحريين في تخصصات - الملاحة - الميكانيكا - الكهرباء - الالكترونيات - التموين - السطح - الانقاذ - . وقد بلغت نسبة النجاح العامة ١٩ر٨٨٪ لعموم الدورات .

بعد ذلك تقدم الخريجون لاداء القسم يردده مدير المعهد رائد بحرى مسفر صالح الغامدى وتقدمت مجموعة من الطلبة لاداء استعراض لبعض حركات السلاح وتم تسليم علم المعهد من الرقيب الخلف ثم بدأ العرض العسكرى امام سموه .

وفي نهاية الحفل قام الفريق ركن احمد عبدالمحسن البهلال مدير عام سلاح الحدود بتقديم هدية رمزية لسموه الكريم عبارة عن درع وشعار المعهد وبعد ذلك قام سموه بجولة تفقدية على اجنحة التعليم وشملت غرفة العمليات ومعمل الملاحة ومعمل الفنون البحرية وجناح الانقاذ البحرى وجناح الكهرباء وصالة التجهيز .. ثم غادر سموه مقر الحفل مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتقدير .

تغطية
محمد عبده صباغ
محمد علي الحسيني
تصوير : احمد المكي

تصريح سمو الامير ماجد

هذا وقد تحدث صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة بهذه المناسبة فقال : انني سعيد جدا في هذا اليوم بمشاركتي اخواني منسوبي سلاح الحدود فرحتهم بتخرجهم من هذا المعهد وانخراطهم مع اخوانهم للقيام بواجب الوطن وحمايته .

وبهذه المناسبة اشير الى ان شباب هذا الوطن الغالي قد استجاب لنداء خادم الحرمين الشريفين والقائد الاعلى للقوات المسلحة للانخراط في السلك العسكرى سلك العزة والشرف .

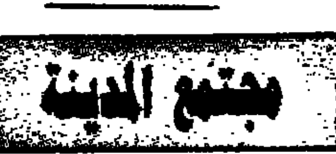
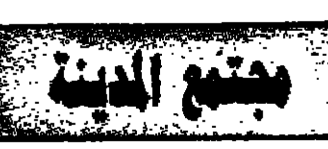
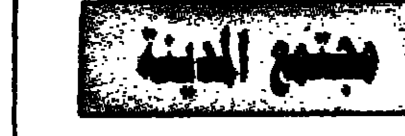
ومن هؤلاء كما نرى صف الضباط الذين التحقوا بمؤهل التوجيهية والمشاركة .

كما احب بهذه المناسبة ان اهنىء الفريق احمد عبدالمحسن البهلال مدير عام سلاح الحدود بالمملكة على هذا الانجاز الكبير .. واشير الى انني منذ خمس سنوات ماضية شاركت زملائي في المعهد البحرى بجدة حفل تخريج الدفعة الاولى من المعهد .. ولقد وجدت الان ولله الحمد كل شىء قد تغير من تجهيزات واليات ومعدات حديثه متطورة وهذا بفضل الله ثم بدعم حكومتنا الرشيدة .. واحب ان اهنىء صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وسمو نائبه الامير احمد بن عبدالعزيز على هذه الانجازات .

وعن اجهزة السلامة قال سموه بان التطوير رائد هذه الاجهزة دائما حرصا على سلامة المواطن .

وعن مرتادى البحر قال سموه الكريم ان سلاح الحدود يبذل جهدا كبيرا للمحافظة على ارواح الجميع .

ونرجو من المواطنين الكرام اصطحاب ادوات السلامة دائما معهم لسلامتهم من اخطار الحوادث .

مجتمع المدينة

زيارة للباحة

● وصل الى الباحة صاحب السمو الملكي الامير مشعل بن محمد بن سعود نجل امير منطقة الباحة وعضو مجلس ادارة جمعية البر الخيرية بالباحة .





الامير مشعل بن محمد — ط . ضليمي

ضليمي عاد من المانيا

● الاستاذ طلال الضليمي مدير عام تهامة المنى الدولية عاد الى جدة بعد مشاركته اجتماعات مجلس ادارة الاتحاد الدولي للاعلان والتي عقدت مؤخرا بمدينة هامبورج بالمانيا حيث نوقشت سبل تطوير برامج الاتحاد التدريبية للعاملين بحقل الاعلان وخاصة في الدول النامية . ودور الاعلان في زيادة التوعية الاجتماعية . كما تم بحث ترتيبات عقد المؤتمر الدورى للاعلان والذى ينعقد في مدينة سيدنى باستراليا اوائل مايو ٨٨م .. الجدير بالذكر ان مؤتمر الاعلان الدولي يعقد مرة كل عامين وقد اقيم اخر مؤتمر بمدينة شيكاغو عام ١٩٨٦م





ا . الزبيدى — ك . عطية

الزبيدى عاد من الامارات

● الاستاذ احمد حامد الزبيدى باشر عمله بمدرسة النور الابتدائية بعد ان انهى فترة ابتعاثه للتدريس في دولة الامارات العربية المتحدة والتى استمرت اربع سنوات

نورهان

● الاستاذ كامل محمد محمود عطية من منسوبي الغرفة التجارية بجدة رزقه الله بمولودة جميلة اسماها (نورهان) . جعله الله من مواليد السعادة وانبتها نباتا طيبا والف مبروك

محاضرتان

● ينظم مركز الدعوة والارشاد بالمنطقة الشرقية عصر اليوم (الخميس) بجامع الملك عبدالعزيز بالدمام دينية يلقيها الشيخ عبدالعزيز العقل كما ينظم المركز بعد صلاة المغرب محاضرة دينية اخرى بجامع عاصم بن ثابت بمدينة الخبر بعنوان (الاستعداد للدار الاخرة) يلقيها الشيخ عبدالعزيز العقل .

افراح آل سابق ومجاهد

● الاستاذ حسن صالح سابق يحتفل اليوم (الخميس) بزفافه كريمته على الشاب اسامة عبدالله مجاهد وذلك بمنزله بمكة المكرمة الف مبروك وبالرفاه والبنين .

افراح آل ابو الجدائل وباطوق

● الاستاذ عبدالسلام صدقة ابو الجدائل يحتفل اليوم (الخميس) بزفافه على ابنة السيد حامد باطوق . ويقام حفل الزفاف الذى يحضره جمع من الاهل والاقارب والاصدقاء بقصر الكرواز بجدة .. الف مبروك وبالرفاه والبنين .

تجديد فترة رئاسة الاقسام العلمية بكلية علوم الارض

● من حسين الزهرانى .

جدة . صدرت موافقة معالى مدير جامعة الملك عبدالعزيز الدكتور رضا محمد سعيد عبيد على تجديد فترة رئاسة رؤساء الاقسام العلمية بكلية علوم الارض الى نهاية الفصل الدراسى عام ١٤٠٨هـ وهم الدكاترة احمد محمود الشنطى رئيس قسم الجيولوجيا الاقتصادية وعبدالعزيز عبدالملك دارين رئيس قسم الصخور والمعادن ، ومحمد حسن البسيونى رئيس قسم الترسبات والطبقات . واسد كازى رئيس قسم الجيولوجيا الهندسية . وحسن القاضى رئيس قسم الجيوفيزياء ، ومحمد طاهر حسين رئيس قسم جيولوجيا المياه .

القطان يجتمع الاسبوع القادم بالجهات المشاركة في اسبوع الشجرة

● من محمد عبده صباغ .

جدة يترأس الدكتور محمد على قطان نائب امين مدينة جدة الاسبوع القادم اجتماعا يحضره الدكتور عبدالله الزيد مدير عام التعليم بجدة وعدد من المسؤولين بالجهاز المركزى للتشجير بالاضافة الى مندوبى الادارات والمصالح الحكومية وذلك في اطار الاستعدادات الجارية حاليا لتنفيذ اسبوع الشجرة المقبل .

الجدير بالذكر ان هناك العديد من الدوائر والمصالح الحكومية تشارك في كل عام في اعمال الاسبوع والذى يهدف الى غرس حب الشجرة ورعايتها في نفوس الجميع .

أمير الباحة يوجه بتسهيل معاملات المواطنين

● الباحة - محمد على الزهرانى

أصدر صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود بن عبدالعزيز أمير منطقة الباحة . تعميما لجميع الادارات الحكومية واقسام الامارة والامارات الفرعية . حث الجميع على متابعة سير معاملات المواطنين وحسمها وسرعة الاجابة على اي استفسار يصدر وتنفيذ ما يصدر من توجيه بخصوص هذه القضايا خدمة لمصالح المواطنين ورعاية شؤونهم كما أمر سموه بأن تكون الاجابات واضحة ومشتملة على رأي الجهة المختصة حيالها بعد دراسة شمولية .

ندوة عن دور الاسرة والمجتمع في مكافحة المخدرات

● من على الغامدى : -

جدة . تقيم الجمعية الفيصلية الخيرية النسائية بجدة ضمن انشطة لجنة الدراسات والابحاث ندوة عن دور الاسرة والمجتمع في الوقاية والعلاج من المخدرات وذلك مساء يوم الاحد القادم بقاعة المحاضرات بوزارة التخطيط .

ويشارك في هذه الندوة عبر الدائرة التلفزيونية المغلقة الدكتور محمد المعجل مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الوسطى والدكتور حمد المرزوقى مدير مركز ابحاث مكافحة الجريمة بوزارة الداخلية وقد وجهت الدعوة للسيدات لحضورها .

كما تنظم جمعية الوفاء الخيرية النسائية بالرياض في العاشر من ربيع الثانى ندوة عن المخدرات تحت عنوان كيف نحمى ابناؤنا من خطر المخدرات .

وسيعرض فلم خاص عن اضرار المخدرات على النفس والمجتمع ويشارك في هذه الندوة عدد من الاخصائيين النفسيين والاطباء وستقام الندوة بعد صلاة المغرب بمقر الجمعية بالعليا .

الأمين العام لمجلس وزراء الداخلية لـ « المدينة » :

دعم المملكة وراء المسيرة الموفقة لمركز الدراسات الامنية

الدورة القادمة تناقش وضع استراتيجية عربية لمكافحة الارهاب

● جدة - محمد على القليبى

أشاد معالى الدكتور اكرم نشات ابراهيم الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب الموجود حاليا بالمملكة لحضور اجتماع مجلس ادارة المركز العربى للدراسات الامنية والتدريب في حديث خاص لـ « المدينة » . بالدعم الكبير الذى يلقاه المركز من المملكة برعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز والعناية الخاصة من صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية والرئيس الفخرى لمجلس وزراء الداخلية العرب ورئيس مجلس ادارة المركز

واضاف معاليه قائلا بان المملكة لعبت دورا بارزا في المسيرة الموفقة للمركز العربى للدراسات الامنية والتدريب الذى يعتبر من افضل انجازات العمل العربى المشترك فهو يؤدى خدمات كبيرة لرفع الاداء لدى العاملين في اجهزة الامن العربية على نحو ملموس من حيث الدورات التدريبية التى ينظمها والندوات والحلقات العلمية والبحوث الميدانية والدراسة المكتبية التى يجريها والمعارض التى يقيمها فالمركز العربى للدراسات الامنية والتدريب بالرياض يقدم خدمات جليلة للامن العربى المشترك .

الدورة القادمة في تونس

وحول سؤال يتعلق بالاجتماع القادم لمجلس وزراء الداخلية العرب قال الدكتور نشات ابراهيم سيعقد المجلس دورته السادسة في الاول من ديسمبر القادم بتونس . وينطوى جدول اعمال هذه الدورة على عدد من المواضيع ذات الاهمية فيما يتعلق بالأمن العربى المشترك وفي مقدمة ما سيعرض على المجلس تقرير صاحب السمو الملكى الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية والرئيس الفخرى لمجلس وزراء الداخلية العرب ورئيس مجلس ادارة المركز العربى للدراسات الامنية والتدريب عن اعمال المجلس خلال عام ١٩٨٧ وكذلك عن الخطة المرحلية بشأن تنفيذ الأمانة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب والمركز العربى للدراسات الامنية والتدريب للاستراتيجية العربية لمكافحة الاستعمال غير المشروع للمخدرات والتقرير السنوى الاول بشأن تنفيذ الخطة الامنية العربية ووقاية الشباب العربى من تأثير الغزو الثقافى الغربى ومكافحة الفساد الادارى وسينظر المجلس ايضا في التوصيات التى اصدرتها المؤتمرات والاجتماعات التى انعقدت في الامانة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب خلال عام ١٩٨٧ وهي المؤتمر الثانى عشر لقادة الشرطة والأمن العربى والمؤتمر العربى الاول للحماية المدنية والانقاذ والمؤتمر الرابع لرؤساء اجهزة المخدرات والمؤتمر الرابع لرؤساء المؤسسات العقابية والمؤتمر الثانى لرؤساء أجهزة المرور والاجتماع الثانى لمديرى المباحث الجنائية والاجتماع الرابع لمديرى العلاقات العامة جوازات الداخلية والمؤتمر الثالث لرؤساء أجهزة الهجرة والجوازات والجنسية وكذلك توصيات اللجان الدائمة القائمة في نطاق الامانة العامة وهي لجنة مكافحة الجرائم المنظمة ولجنة العمل الاصلاحى والتهذيبى ولجنة تقييد وتوجيه البرامج التعليمية والثقافية والتربوية من ناحية تاثيرها السلوكى والأمنى وسينظر المجلس كذلك في عدد من المقترحات المقدمة من الدول الاعضاء بشأن تعديل بعض مواد النظام الاساسى للمجلس الى جانب برنامج وموازنة عمل الامانة العامة لعام ١٩٨٨

مكافحة الارهاب

كما سيناقش وزراء الداخلية العرب خلال دورتهم القادمة المقترحات التى أعدتها لجنة مكافحة الجرائم المنظمة وذلك تمهيدا لوضع استراتيجية عربية لمكافحة الارهاب

وفي نهاية حديثه عبّر الأمين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب عن اعتزازه الشديد للجهود الكبيرة والقيمة التى قامت بها حكومة خادم الحرمين الشريفين وبعناية خاصة من وزارة الداخلية وعلى راسها صاحب السمو الملكى الأمير نايف بن عبدالعزيز في مكافحة المخدرات مؤكدا ان تكون قدوة يحتذى بها من قبل الدول العربية الأخرى

مسابقات مفتوحة بديوان الخدمة المدنية

● جدة - عزيز ردنه

يبدا في ١٧/٣/١٤٠٨هـ وحتى ٢٧ منه قبول طلبات المتقدمين للديوان العام للخدمة المدنية على المسابقات المفتوحة لغير الموظفين وذلك من المرتبة الاولى وحتى المرتبة الخامسة وذلك في جميع فروع الديوان ومكاتب التوظيف بالمملكة

الجدير بالذكر ان الديوان نظم خلال الاشهر الماضية عددا من المسابقات للموظفين والموظفات وغيرهم وللخرجين والخريجات .

تنفيذ ٣٨٢٣٣ ساعة تدريب بالسعودية

● جدة - حسين الزهرانى

قامت الادارة العامة للتدريب والتنمية بالخطوط السعودية خلال الشهر الماضى بانجاز ٣٨ الفا و٢٣٣ ساعة تدريب استفاد منها اكثر من سبعمائة وخمسة متدربين من موظفى الخطوط السعودية .

تحدث بذلك الاستاذ عدنان امين الشيبى مدير عام التدريب والتنمية بالخطوط السعودية الذى اشار الى ان هذا العدد من ساعات التدريب تعكس مدى الاهتمام الكبير الذى توليه السعودية - لتدريب موظفيها داخل المؤسسة وخارجها من اجل تاهيل العناصر الوطنية العاملة بادارتها المختلفة حتى يكون الموظف على اتصال دائم باحدث المعلومات والتطورات والانجازات في عالم صناعة النقل الجوى التى تتقدم بين الحين والآخر .

واشار مدير عام التدريب والتنمية بالسعودية الى البرامج التى تنظمها السعودية لموظفيها في شتى المجالات التى لها صلة بالاعمال التى يقومون بها وتهدف الى الرفع من مستوى ادائهم وصقل وتوجيه خبراتهم وقال بان من بين هذه البرامج ماله علاقة بالاعمال الفنية مثل الدورات الخاصة بتشغيل اجهزة الاتصالات والحاسب الآلى وتدريب المهنيين ومنها ما يتعلق باساليب الادارة والادارية الوظيفى واللغة الانجليزية

وتتراوح مدة هذه الدورات ما بين خمسة ايام واربعة اسابيع وبعضها تصل مدتها الى اكثر من ١٨ شهرا . كما تمتد بعض البرامج الى اربع سنوات وهي البرامج الاكاديمية التى يدرس افرادها في الجامعات خارج المملكة وداخلها حيث بلغ عدد المبعثين للدراسات الجامعية خارج المملكة عشرين موظفا وثلاثة عشر يتلقون تدريبا ميدانيا ضمن برنامج خريجى الجامعات .

٤٣ مليونا : ايرادات جمعية البر بالباحة

● الباحة - محمد على الزهران

بلغ اجمالى ايرادات جمعية البر الخيرية لمنطقة الباحة منذ تاسيسها في عام ١٤٠٢هـ حتى نهاية شهر صفر الماضى من عام ١٤٠٨هـ من التبرعات والاشتراكات السنوية للمؤسسين والزكوات حوالى ثلاثة واربعين مليونا وثلاثمائة وتسعة وثلاثين الفا ومائتين وخمسة وثلاثين ريالا موزعة كالتالى ايرادات عام ١٤٠٢هـ بلغت ٥ ملايين و٥٣٣ الفا و٧١ ريالا . وفي عام ١٤٠٣هـ ٢٠ مليونان و٧٢٤ الفا و٤٥٦ ريالا . كما بلغت ايرادات ١٤٠٤هـ ١٤ مليونا و٣٨٦ الفا و٧٢٤ ريالا كما بلغت ايرادات عام ١٤٠٥هـ حوالى ٥ ملايين و٦٨ الفا ومائة ريال وفي عام ١٤٠٦هـ بلغت ٧ ملايين و١٤٨ الفا و٨١٢ ريالا كما بلغت في عام ١٤٠٧هـ وحتى نهاية صفر الماضى حوالى ٦ ملايين و٩٢٨ الفا و٧٢ ريالا

كما بلغت معونة وزارة العمل والشؤون الاجتماعية للجمعية وانشطتها حتى الآن حوالى مليون و٤٩٩ الفا و٩٩ ريالا

صرح بذلك لـ « المدينة » امين عام الجمعية الشيخ سعد المليص وقال ان المصروفات طوال هذه الفترة بلغت ٣٠ مليونا و١٤٥ الفا و٩٤٨ ريالا وزعت على المجالات التالية .

المصروفات العينية للمحتاجين من حبوب وكساوى واغذية ٨ ملايين و٤١٩ الفا و٦٩٧ ريالا . وبلغ مجموع ما صرف للمحتاجين نقدا حوالى ١٩ مليونا و١٥٢ الفا و٢٠٠ ريال . كما تم صرف ١٣٠ الفا على تحسين اماكن العبادة بالمنطقة وصرف مبلغ ٢ مليون و٤٤٤ الفا و٥١ ريالا على مشاريع الجمعية من مدارس ورياض للأطفال وبرامج المرأة وحلقات القرآن .

وقال المليص في نهاية تصريحه لـ « المدينة » ان هناك العديد من المشاريع التى ستقوم الجمعية بتنفيذها لزيادة نشاطها الخيرى وفق توجيهات رئيس الجمعية صاحب السمو الملكى الامير محمد بن سعود وبمتابعة واهتمام فضيلة نائب الرئيس الشيخ عبدالله بن محمد بن عيد . مشيرا الى اهتمام سمو امير الباحة بدعم الجمعية ومتابعة انشطتها وتوسعة خدماتها لتشمل اكبر عدد ممكن من المستحقين تحقيقا لاهدافها الخيرية النبيلة التى انشئت من اجلها

أكثر من ٤٠ مكتبا للاشتراكات باتصالات المنطقة الغربية

● الطائف - يحيى محمد سلطان

بلغ عدد مكاتب الاشتراكات في كل من مكة المكرمة - والطائف - وجدة وغيرها من المدن التابعة للمنطقة الغربية للاتصالات اكثر من ٤٠ مكتبا تتولى تقديم خدمات الاتصالات للمشتركين والتى تشمل الخدمات الهاتفية والهاتف السيار والخدمات التلكسية والبرقية .

ذكر ذلك مصدر مسؤول واضاف ان مكاتب سجلات الفواتير (٩٠٨) تقوم تقديم كافة المعلومات الخاصة بخدمة الفواتير للمواطنين في العديد من هذه المدن بالمنطقة الغربية .

كما تقوم بتزويد ما يزيد عن ٤٠٠ الف مشترك بالفواتير اربع مرات خلال السنة .

○ دكتور عبدالله دحلان لـ"المدينة":

القاعدة الصناعية بالمملكة لم تنشأ من فراغ

الغرفة على علاقه وطيدة مع رجال الاعمال والقطاع الاهلى

تطور القطاعات له دوره فى رفع مستوى الصناعة

حوار اجراه :
مصطفى عمارة

د . عبدالله دحلان يقدم عرضا لرسالته

الصناعة السعودية حققت نجاحا كبيرا ونموا مزدهرا فى مختلف قطاعاتها وحققت الانتشار فى كل مناطق المملكة لتحقيق التكامل والتجانس فى تلبية احتياجات المواطنين واصبحت المنتجات الصناعية الوطنية ذات مستوى انتاجى راقى مكنها من المنافسة لمثيلاتها الاجنبية بفضل ما تحقق للقطاع الصناعى من المقومات الاساسية للنجاح التى عملت على حكومة خادم الحرمين الشريفين على توفيرها سواء بالنسبة لجلب التقنية الحديثة او توفير التمويل اللازم او توفير المناخ الملائم للانطلاقة الصناعية السعودية لتاخذ مكانها بين مختلف الصناعات المتقدمة والمتطورة العالمية .

فالمناطق الصناعية النموذجية التى تتوفر بها كل مقومات الصناعة توجد فى مختلف انحاء المملكة وتعتبر شاهدا على عصر التقدم الذى حققته المملكة .

لذا كان القطاع الصناعى محل الدراسة الميدانية من الباحثين السعوديين فكانت دراسة الدكتوراة التى اعدها د عبدالله دحلان الامين العام للغرفة التجارية الصناعية بجدة حول . تقييد السياسات الصناعية بالمملكة ومدى تجاوب سياسات المنشات الصناعية معها . .

وخلال هذا اللقاء نلقى الضوء للتعرف على ما حققته الصناعة السعودية من تطور والاسباب التى ادت لاختيار القطاع الصناعى ليكون موضوع البحث كما نتطرق الى دور الغرفة التجارية وما قامت به فى المرحلة الماضية . وايضا ماذا فى مستقبل العمل بها لخدمة منسوبيها وايضا نعرج لنتعرف على خبرة القيادة والعمل الادارى الناجح ومقوماته من خلال خبرته الطويلة فى العديد من الجهات الحكومية والجامعية فكانت الحصيلة . حصيلة اللقاء مع د عبدالله دحلان فى الحوار التالى

دور بارز لوزارة الصناعة والدار السعودية فى وضع الخطط التنموية

قال . تعتبر المملكة العربية السعودية من الدول العربية الرائدة فى مجال التصنيع الحديث واستخدام التكنولوجيا المتقدمة فى مجالات التصنيع وان سياسة الدولة الصناعة بدات تبرز فى بداية الخطة الخمسية الاولى عندما ركزت مبادىء السياسة الصناعية فى المملكة على هدف او على ثلاثة من الاهداف تعتبر اساسية اهمها وعلى راسها تنويع القاعدة الاقتصادية والبحث عن موارد ارضها لدعم الاقتصاد السعودى . . واكدت على ذلك الخطة الخمسية الثانية ثم جاءت الخطة الخمسية الثالثة لان تضع السياسة الصناعية موضع التنفيذ والمتابعة والتقييم حتى نستطيع ان نقول ان ما وصلت اليه المملكة من عدد من كم للمصانع الوطنية يقارب الـ ٢٠٠٠ مصنع لم يصل الى هذا الرقم الا بعد ان نجحت السياسة الصناعية فى تحقيق اهدافها . . نجحت سياسة الدعم . . والافتراض والاستفادة من التنمية فى مختلف القطاعات الاخرى لخدمة قطاع الصناعة بالاضافة الى سياسة التوطن الصناعى . . والتمويل . . والتسويق . . والسياسات الاخرى التى لاحقتها سياسة الشراء شراء القطاع الحكومى من القطاع الصناعى . . وسياسة فتح منافذ تسويقية اخرى وحماية الصناعة الوطنية ومما لاشك فيه ان لتلك السياسات دورا كبيرا جدا فى دفع مستوى الصناعة فى المملكة .

واضاف قائلا من خلال تفكيرى فى اعداد دراسته تتطلب تقييم السياسات الصناعية فى المملكة العربية السعودية وجدت او استنتجت بعد دراسة وتعمق انه لم تبن القاعدة الصناعية فى المملكة من فضاء ولم تبنى عشوائية وانما بنيت على اسس قوية وبنيت على اطار صناعى مدعوم بخطط تنموية تهدف الى ما هدفت اليه سياسة التصنيع وهو تنويع القاعدة الاقتصادية والاستفادة من الاستثمارات السعودية . . ولاحظنا فى الدراسة ان هناك العديد من القطاعات كانت ترتبط ارتباطا مباشرا بالصناعة فى المملكة . وان تطور جميع القطاعات كان له دور كبير فى رفع مستوى الصناعة . فان تطور قطاع النقل والمواصلات والموانىء والتعليم والتجارة كان له اثار ايجابية فى تطور الصناعة فى المملكة كما وزعت الصناعة على حسب التوطن السكانى فى مناطق اختلفت مواقعها الجغرافية فتركزت فى مناطق ثلاثة المنطقة الشرقية والوسطى والغربية وانقسمت الاستثمارات الصناعية الى قسمين قسم هو الاستثمارات البعيدة المدى فى المجال التصنيعى او الاستثمارات الخاصة بالاستفادة من الانتاج البترولى وتحويله الى صناعات بتروكيماوية تعمل على بناء صناعات اخرى من الناتج البترولى بدلا من تصدير البترول كمادة خام او بعد تكريره ونظرا لكبر هذه المشاريع توجهت الدولة لتبنى فكرة انشاء مدينتين صناعيتين جهزة بكامل التجهيزات ثم انشات شركة سابك للتصنيع تحت اشرافها وتبنتها الدولة وركزت على بناء القاعدة الاساسية لهذا الشركة ودفع عجلة مراحل الانشاء بها . فنظرا لكبر حجم الاستثمارات المطلوبة والانشاءات لهذه الشركة قررت الدولة ان تكون البداية من قبلها تم جهزت كل الامكانات لنجاح هذه الصناعة تم اقتناعا من المسؤولين فى الدولة والمخططين وتمشيا مع سياسة الاقتصاد الحر والتجارة الحرة حولت هذه الشركة للقطاع الخاص وطرحت اسهمها للاكتتات سواء للقطاع الخاص فى المملكة او لدول الخليج وذلك لاتاحة الفرصة للقطاع الخاص لان يتولى مسؤولية هذه الشركة ولان يساهم فى بناء هذه القاعدة الصناعية المتخصصة .

البتروكيماويات ثم الجانب الثانى وهو الجانب الخاص بالتصنيع للمنتجات غير البتروكيميائية وغير الاساسية لانتاج الصناعة الاساسية توجهت بها الدولة والصناعات الاخرى ترك المجال لرجال الاعمال للمؤسسات والشركات لان تتوجه للاستثمار فيها وحددت وزارة التخطيط وبالاحرى وزارة الصناعة ماهى مناطق الاستثمار وما هى السلع التى تحتاج الى التوجه للاستثمار فيها لانتاجها داخل المملكة وكان لوزارة الصناعة والدار السعودية للاستشارات دور بارز فى وضع الخطط الارشادية لرجال الاعمال نحو التوجهات الصناعية المطلوبة لذا حصلنا على عدد كبير جدا من المصانع فى ظل سنوات بسيطة وليست بالعمر الصناعى الكبير وتوزعت هذه المصانع كما اسلفت سابقا فى ثلاثة من المناطق وانتشرت بعضها فى مناطق اخرى .

واستطرد يقول ان الاستثمار فى المجال الصناعى ليس كالاستثمار فى مجالات العقار او فى مجالات المتاجرة بالذهب والفضة او التجارة الاخرى انما هو استثمار ذا عائد ربحى كبير على المدى الطويل . . وعادة تبنى المصانع لاستثمارها على مدى الـ ٢٠ والـ ٤٠ عاما وليست لعام او عامين وكطبيعة التجار وكطبيعة المتعاملين فى السوق السعودى والذى يعتبر من الاسواق الكبيرة والاسواق الاستهلاكية والاسواق التى يتطلع اليها كثير من رجال الاعمال فى الخارج والشركات الاجنبية كان التركيز على الربح ذا العائد السريع . . وحيث اننا حديث عهد فى مجال الصناعة اعتقد البعض ان مجال التصنيع ذا عائد ربحى كبير وسريع . . نرى ان بعضا من المؤسسات والشركات الصناعية تتاخر فى تحقيق الارباح نظرا لأمور عديدة وهى طبيعية فى مجال الصناعة الا اننا نرى البعض الاخر يعتقد ان فشل فى تحقيق الارباح وفشل فى الاستمرارية فى الصناعة وهذا مقولة مردوده على اصحابها وان المجال الصناعى هو مجال استثمار ويعتبر من المجالات ذات الاستثمار البعيدة المدى .

ويقول د . دحلان : ان الصناعة فى الخطة الخمسية الرابعة تحتاج الى التغيير فى بعضا من مفاهيم السياسات الصناعية او تحتاج الى تقويم بعضا من السياسات الصناعية .

وهنا يوضح انا لا اتكلم من منطلق وظيفتى وانما اتكلم من منطلق كونى كباحث توصلت فى دراستى الى ان الصناعات تحتاج الى تغيير او تقديم لبعض من السياسات الصناعية وبالاخص والاعم سياسة الحماية وسياسة السعودة وسياسة تنمية القوى البشرية العاملة وتحتاج الى سياسة الدعم وقد ركزت فى دراستى على ان سياسة الحماية قد لا يتفق مع نظام التجارة او الاقتصاد الحر الا ان الضرورة تدفعنا الى مقارنة العائد الكبير عن اتباع سياسة الحماية او التشكيك فى الاستثمار فى المجال الصناعى ان كثيرا من المصانع فى المملكة بنيت على اسس قوية وعلى دراسات جيدة وان كانت تلك الدراسات اعدت فى فترة كان يتمتع بها السوق السعودى برواج عالمى وكانت جميع المؤشرات التى بنيت عليها تلك الدراسات لم تك مؤشرات تراجعية وانما هى مؤشرات تهدف الى نسب متقدمة او نسب متطورة هذا ما دفع العديد من المصانع الى وضع خطط مستقبلية تطورية كبيرة جدا . . وهذا ما دفع الى زيادة حركة التوقعات بالنسبة الى السوق كل هذا لم يؤخذ فى الاعتبار فى تلك الفترة التغيرات الاقتصادية وما يصاحبها . اما الان فنحن نؤكد على ان تستدعى الظروف الاقتصادية الى اعادة النظر فى بعض من السياسات كما اسلفت وسياسة الحماية بالذات لان مقومات الصناعة عديدة . . خلاصة القول بان البحث من خلال المعلومات التى استقيتها من الجهات المعنية ومن خلال المقابلات التى قمت بها ومن خلال الاستثمارات اتضح ان هناك دعوة ملحة الى بعض من النقاط اهمها ضرورة اعادة النظر فى برنامج الحماية للصناعة الوطنية ومحاولة القضاء على الاغراق لبعض من الصناعات ضرورة وتبنى سياسة تنمية القوى البشرية العاملة لدى القطاع الخاص وضرورة توجيه خريجى الجامعات وضرورة تواجد مراكز تدريب لخريجى الجامعات لتاهيلهم للعمل لدى القطاع الخاص والتركيز على ان القطاع الخاص يعمل فى اطار سياسة السعودة الا انه مركز على اقتصاديات المشاريع واقتصاديات العمالة فى المشاريع .

كما اكدت الدراسة اهمية اخذ راى رجال الصناعة عند وضع الخطط الخمسية القادمة فيما يتعلق بالجانب الصناعى وضرورة اتاحة الفرصة لرجال الصناعة لابداء مرئياتهم نحو بعض من السياسات المتعلقة بالتصنيع كما توصلت الدراسة الى ان ليس هناك تباعد او اختلاف كبير بين السياسات الصناعية التى وضعتها الدولة والسياسات الصناعية التى تسير عليها الشركات والمؤسسات الصناعية فى القطاع الخاص .

واثبتت الدراسة ان السلع السعودية تتميز بمواصفات عالية وقد تزيد وقد تتميز مواصفاتها عن كثير من السلع العالمية . . وهنا يطالب رجال الصناعة بضرورة التركيز والتاكد من تنفيذ تطبيق المواصفات القياسية على السلع المستوردة والتى لها مثيل مصنع فى المملكة

● قلت لماذا اخترت موضوع تقييم السياسات الصناعية للبحث ؟

قال الحقيقة سبب اختيارى لموضوع الرسالة كنت اتوقع

اولا . ان هناك اختلافا كبيرا بين السياسات الصناعية التى تضعها الدولة والسياسة الصناعية التى تسير على اسسها المؤسسات الصناعية .

ثانيا . كنت اتوقع ايضا ان السياسات الصناعية التى تضعها الدولة ماهى الا سياسات موضوعة فى كتب وموضوعة فى خطط وليست مطبقة فعلا وهل هى مطبقة ام لا . اخيرا افترضت لو ان هذه السياسات فعلا مطبقة هل هذه السياسات افترضت لو ان هده السياسات فعلا مطبقة هل هذه السياسات لها جدوى وهل توصلت الى اهدافها وهل حققتها وهل تسعى الى تحقيق اهداف الدولة وهل هى ناجحة . وكنت اعتقد اننى ساكتشف ان هناك فشلا كبيرا لبعض من السياسات الا اننى اكتشفت ان كثيرا من السياسات نجحت وان السياسات التى لم تطبق لا نستطيع ان نحكم انها لم تنجح وانما استطيع ان اقول انها واجهت العديد من العقبات فى تنفيذها ومن اهمها مثلا سياسة السعودة واجهت الكثير من العقبات من اهمها اقتصاديات المشاريع الصناعية وارتفاع تكلفة العامل او الموظف السعودى فى خلال الفترة الماضية كان يمثل عبئا وارهاقا على تكاليف اى مشروع صناعى انما فى الوقت الحاضر ومع اختلاف الظروف الاقتصادية نجد ان سياسة السعودية التى وضعتها الدولة سوف تنفذ وسوف يكون لها دور بناء وايجابى وستحقق الاغراض المرجوة منها .

● قلت : ننتقل الى النقطة الثانية ونقول هل بعد حصولك على درجة الدكتوراة ماهى توجهاتك او امنيتك بالنسبة لمستقبل العمل الصناعى ؟

قال : فى الحقيقة انا اتمنى ان اكون او تكون السياسة التعليمية يكون فيها تواكب مع التطور فى اى قطاع من القطاعات فى الدولة ترى انه طالما ان هناك تطورا كبيرا فى المجال الصناعى فحبذا لو ركزت الجامعة على ادخال بعض من المواد المتعلقة فى المجال الصناعى . . مثل تخصص الادارة الصناعية او تخصص التنمية الصناعية او تخصصات التصنيع ومستقبله تخصصات تتعلق بالصناعة لتخريج جيل يرتبط بالصناعة مثلا هناك تخصص قانون وهناك تخصص محاسبة وهو مرتبط بالمهنة حبذا لو كان هناك توجه من بعض كليات سواء كلية تجارة او كلية اقتصاد وادارة والعلوم الادارية والحقيقة ان جامعة البترول كانت هى السباقة فى هذا المجال بحكم وجود جامعة البترول فى المنطقة الصناعية او فى المنطقة التى فيها استخراج وتكرير البترول هناك كلية للادارة الصناعية خرجت العديد من الشباب فى نفس المجال اتمنى ان تركز كلية الاقتصاد فى جامعة الملك عبدالعزيز او كلية العلوم الادارية فى جامعة الملك سعود على افتتاح اقسام خاصة بالصناعة كالادارة الصناعية او التنمية الصناعية او ادخال مجموعة من المواد المتعلقة فى مجال التصنيع وبالذات السياسات الصناعية فى المملكة العربية السعودية . . فى الحقيقة بالنسبة لى شخصيا ارى وهذه قد سبق ان تكلمت فى هذا الموضوع قبل اربع سنوات ان الظروف تستدعى الى ان تتحرك عجلة الوظيفة فى كل القطاعات سواء فى القطاع العام او فى القطاع الخاص وضرورة اتاحة الفرصة للاجيال الجديدة للاجيال التى تعمل من خلف الكواليس والتى لديها من الطاقات ومن الامكانات ما قد يفوق لدى الاشخاص الذين على كراسى المسؤولية فى الوقت الحاضر الا ان الفرص لم تتح لهم لان يبرزوا تلك المواهب لان يبرزوا تلك القدرات فانا سوف ابدا ان شاء الله بنفسى فى ان احقق ما انا مقتنع به فعلا بان المواقف تخلق الرجال وان كراسى المسؤولية ايضا تخلق الرجال وارى ان ثمانية اعوام فى جهاز مثل الغرفة التجارية هى كافية لى وارى من الضرورة ان تتاح الفرصة للعاملين بهذا الجهاز لان يساهموا فى المسؤولية ويجب علينا ان لا نقيم اداء المدراء الجدد بالمدراء السابقين ولكل مدير فلسفته فى الادارة ولكل مدير اسلوبه فى الادارة ولكل مدير بروز او ابراز لمواهبه فى طريق معين فانا فى طريقى ان اجهز نفسى بعد ان اتخلص من بعض من التزاماتى سوف اتمنى على كلية الاقتصاد وعلى جامعة الملك عبدالعزيز بقبولى بان اسهم فى المسيرة التى بداوها الاوائل ولان اكمل مسيرتى فى مجال التعليم التى بداتها عندما كنت محاضرا عندما كنت معيدا فيها .

العلاقات الانسانية والمرونة مقومات المدير الناجح

● قلت : د . عبدالله فى خلال ٩ سنوات عملت فيها امين عام لغرفة تجارة جدة ماهو اسلوب الادارة وفلسفتك فى ادارة العمل بالغرفة ؟

ـ قال : الحقيقة انا اعتقد ان اساس اى عمل ادارى يرتبط بالذات بالاجهزة التى يتوفر بها مجالس ادارات مجلس ادارة ذا فعالية . . كما يجب ان لا تتعارض صلاحيات المدير بالرئيس يجب ان يكون لكل منهم اطار يعمل من خلاله . . المرونة فى العمل الادارى هى مطلب للمدير الناجح . . العلاقات الانسانية هى احد الامور التى تساهم فى انجاح اى جهاز ادارى وبعمل على زيادة الانتاجية ورفع مستوى الانتاجية . . النقطة الاخيرة وهى المهمة ان العمل يجب ان يكون محدد باهداف واذا حددت الاهداف حدد المسار الذى يجب ان يتبع للوصول الى تلك الاهداف .

● قلت : من خلال فترة عملك فى الغرفة ماذا تحقق خلال المرحلة الماضية ؟

ـ قال : انا لا استطيع ان اقول ماذا تحقق وانما كل ما استطيع ان اقوله ان الغرفة اصبحت جهاز يساهم جهازا ويتفاعل فى المجتمع الذى يتواجد فيه واهم انجاز هو ان الغرفة اصبحت على قرب وعلاقة وطيدة مع جميع العاملين فى القطاع الخاص فى داخل المدينة .

● قلت : ماهى خطط العمل للغرفة خلال الفترة القادمة ؟

ـ قال : الغرفة فى المرحلة القادمة بقدر ما يكون هناك تقليل فى النفقات لدى المؤسسات والشركات لمحاولة تقليل النفقات للحصول على اكبر قدر ممكن من الارباح يجب ان يكون عكس ذلك بالنسبة للغرفة يجب ان يزداد حجم الانفاق فى مجال تقديم الخدمات لان جميع المشتركين او العاملين فى القطاع الخاص بالمدينة تزداد احتياجاتهم لخدمات الغرفة فى ظل الظروف الاقتصادية الحالية اكثر من الظروف السابقة وهنا ينبغى ان يكون دور الغرفة يتضاعف دورها فى مجال تقديم الخدمات سواء فى مجال تقديم المعلومات للعاملين فى القطاع الخاص من الاستشارات الادارية والقانونية وفى مجال الابحاث ضرورة التركيز على دور وأهمية التدريب بالنسبة للعاملين فى القطاع الخاص محاولة البحث عن الفرص الاستثمارية الجيدة وذلك لتوجيه العاملين فى القطاع الخاص او توجيه المستثمرين اليها . . المساهمة بقدر الامكان فى تطوير عملية التبادل التجارى الداخلية والخارجية . محاولة استقطاب اكبر عدد ممكن من العاملين فى القطاع الخاص للاستفادة من ارائهم ومن مقترحاتهم . الغرفة يجب ان تكون جهاز يخدم مصالح القطاع الخاص بما يتفق والمصلحة العامة للدولة وهنا ارى ان فلسفة الفرق يجب ان يتعرف عليها كل من يحمل سجل تجارى . .

الكساد الاقتصادى ظاهرة عالمية

● قلت : ماهو دور الغرفة ايضا بالنسبة للتجار الذين اصبحوا يعانون من كساد او انخفاض فى حجم اعمالهم ؟

ـ قال : ان ظاهرة الكساد الاقتصادى ليس ظاهرة مرت على المملكة وانما هى ظاهرة عالمية ارتبطت بضعف الطلب على البترول رغم هذا الجانب فان الجانب الاهم ان المملكة استطاعت ان تحقق او تغطى كل فرصها وكل خططها التنموية خلال سنوات قلائل كان ينبغى ان يتحقق بعشرات السنوات . . هذا مما دفع الكثير من الشركات العالمية للمسارعة فى دخول السوق السعودية للمساهمة فى عمليات التنمية . . انما نحن نمر بمرحلة ليست كساد وانما هى كأى دولة فى طريق التنمية اقامت اللبنة الاساسية . . اقامت التجهيزات الاساسية نحن الآن فى مرحلة تشغيل مرحلة صيانة واعتقد ان هذه المرحلة لو درست من قبل رجال الاقتصاد الاقتصاديين دراسة واعية لكانت المؤشرات واضحة لدى العاملين فى القطاع الخاص . . ان اى مشروع يتم الانتهاء منه او اى مرحلة تنموية تنتهى يقل الطلب على العاملين فى تلك المرحلة . . انا ارى ما حصل لبعض من الشركات وبعض المؤسسات هى حالة طبيعية جدا يجب ان لا نوعزها الى سوء تخطيط والى سوء التكهن وانما هو وضع طبيعى يمر بكل شركات العالم نحن ليس الدولة الوحيدة فى العالم التى تتقلص فيها اعمال الشركات .

السوق السعودى اكبر سوق فى الخليج

● قلت : كيف نستطيع ان نساعد تلك الشركة او كيف نستطيع ان ندعم السوق لان يتحرك ؟

ـ قال : ان رجال الاعمال يجب ان يتوجهوا الى استثمارات غير روتينية الى استثمارات ذات جدوى وفعالية اكبر واعتقد ان بعض من شواهد الاستثمارات فى مدينة جدة او التوجيهات الى بعض الاستثمارات نحو الخدمات العامة او الخدمات الترفيهية او الفرص الترفيهية والاماكن الترفيهية كان لها دور كبير جدا . . ايضا توجه المستثمرين الى بعض الخدمات المتطورة ايضا كان لها دور فى دعم النشاط وان هناك فرص استثمارية فى مجال الخدمات متوفر . . هناك فرص استثمارية فى بعض من الانشطة لم يتطرق لها رجال الاعمال واعتقد ان السوق السعودى لازال يعتبر اكبر سوق فى دول الخليج واهم سوق فى الدول العربية واننا لازلنا نحتفظ بعائد للفرد لم ينخفض ولازالت الدولة تعطى للموظف جميع امتيازاته ولم تتاخر الدولة فى الصرف على موظفيها فان هذا يعنى ان استمرارية دخل الفرد لازالت متواجدة وان الاتفاق لم يتاثر بذلك التاثر الكبير لذلك السوق يتمتع بقوة شرائية ممتازة . .

● قلت : من خلال مشاركاتكم فى العديد من المؤتمرات والندوات العديدة التى تنظمها الغرف التجارية . . ماذا استفدتم منها ؟

ـ يقول : الحقيقة اذا كنا نقول فى كل دولة عربية غرفة تجارية وكل دولة غير عربية غرفة تجارية فى مختلف انحاء العالم فانه يوجد ترابط قوى بين الغرف السعودية والغرف العربية المشتركة وغيرها فى جميع انحاء العالم اتاح لنا حضور العديد من المؤتمرات والندوات ودائما خلال تلك المشاركات نفخر باننا ننتمى ونمثل المملكة العربية السعودية لما تحظى به من تقدير واحترام كرجال اعمال ولأرائنا وافكارنا لاعتزازنا بالمستوى الرفيع الذى وصلت اليه المملكة ووصل اليه رجال الاعمال فى المملكة ونحن عندما نمثل رجال الاعمال فى المؤتمرات دائما نكون فى المقدمة وعندما نتكلم دائما يكون لكلامنا التقدير وعندما نبدى رايا يكون لأرائنا دور فعال ورنان فى اى مؤتمر نحضره . . وايضا بعض من الوزارات مثل وزارة التجارة ووزارة الصناعة او وزارة المالية لها دور كبير جدا فى ان نشارك ببعض وفودها ونشارك فى بعض اللجان السعودية المشتركة لان نبدى اراءنا واتاحة الفرصة لنا من قبلهم ودعم كبير جدا من القطاع الحكومى والقطاع الخاص .

وفى ختام الحديث يقول د . عبدالله دحلان اتمنى ان يعمل كل رجل اعمال فى اطار تحقيق هدف من اهداف الدولة لدعم الاقتصاد الوطنى السعودى عن طريق التنمية الصناعية وادعو كل مواطن ان يعمل لدعم الصناعة الوطنية عن طريق حرصه على شراء منتجاتها وتشجيعها .

واضاف قائلا . . اقول حقا ان هناك فى الدولة رجالا مخلصين عملوا على وضع السياسات الصناعية تهدف الى مصلحة اقتصاد البلد اقتصاد الدولة وان هناك مسؤولين فى وزارة الصناعة وفى وزارة التجارة وفى وزارة المالية يعملون وبكل امانة لتوفير كل ما تحتاجه الصناعة وكل ما يحتاجه المستثمرون فى المجال الصناعى لان نصل للهدف المرجو هو توسيع وتنمية القاعدة الاقتصادية لكياننا الكبير .

● قلت د . عبدالله نعود مرة اخرى الى نهاية رسالتكم للدكتوراه بمعنى ماهى التوصيات والمقترحات التى توصلتم اليها قال :

ـ تضمنت الرسالة التوصيات والمقترحات التالية .

■ ضرورة قيام وزارة الصناعة والكهرباء بالاشتراك مع وزارة التخطيط والجهات الاخرى ذات العلاقة بالتنمية الصناعية فى المملكة بدراسة مجموعة القواعد والنظم واللوائح المنظمة لكل سياسة من السياسات الصناعية للدولة . ومراجعة بيان السياسات الصناعية للمملكة للتعرف على مدى ملاءمته للظروف او المرحلة التى تمر بها المملكة .

■ ينبغى ان تتولى وزارة الصناعة بالاشتراك مع وزارة التخطيط والجهات ذات العلاقة ووضع خطط شاملة للقطاع الصناعى يحدد فيها دور الحكومة والقطاع الاهلى كما تحدد اطر العمل الصناعى والمشاريع الواجب تنفيذها خلال الفترة التى تعد عنها هذه الخطط .

■ قيام مختبر الجودة النوعية فى كافة الموانىء بمراعاة الدقة عند فحص السلع المستوردة للتاكد من مدى مطابقتها للمواصفات السعودية لضمان عدم دخول السلع المستوردة المنخفضة الجودة والتى تنافس السلع المنتجة محليا .

■ تكيف جهود الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس نحو اعداد باقى المواصفات والتى لم تنته منها بعد .

■ مراعاة الربط بين سياسة الهيئة السعودية للمواصفات والمقاييس .

■ ضرورة اعادة تقييم حجم الدعم الذى تقدمه الدولة للصناعة ونوعيته والبنية الهيكلية لها بما ينسجم مع اهداف التنمية الصناعية والمرحلة التى وصلت اليها والتطلعات المرغوب تحقيقها حتى عام ٢٠٠٠ .

■ دراسة امكانية اعادة جدولة اقساط القروض المقررة على المصانع التى تعانى ازمات مالية لمساعدتها على الخروج من الازمة المالية التى تعانى منها . وتجنيبها الاستدانة من البنوك التجارية لتسديد هذه الاقساط مما يضعها فى مشاكل اخرى .

■ ضرورة التنسيق بين الجهات المعنية بشؤون الصناعة فى المملكة حتى يمكن التغلب على مشكلة تعدد مراكز القرار فى عملية الاشراف وادارة القطاع الصناعى حيث انها مشكلة بالغة الحساسية والاهمية للمساهمة فى حل بعض المشاكل التى تواجه التنمية الصناعية فى المملكة ومساعدتها على السير فى الاتجاه الصحيح .

دعم الصادرات

بالنسبة للتصدير يقترح د . عبدالله دحلان ضرورة السرعة فى استكمال جهاز تنمية الصادرات ودعمه ليتعزز دوره من خلال انشاء مركز لخدمات التصدير فى كل من الرياض وجدة والدمام والنظرة فى امكانية تقديم ميسرة للمصدرين لتشجيعهم على التصدير وتوفير المعلومات عن الاسواق الخارجية المراد التصدير اليها وتقديمها للمصدرين لمساعدتهم على تطوير منتجاتهم لتفى باحتياجات هذه الاسواق . والتعرف على الفرص التسويقية خارج المملكة وتعريف رجال الصناعة السعوديين بها . ودعوة المصدرين للاشتراك فى العديد من المعارض التى تقام داخل وخارج المملكة . وتقديم المساعدة لكل من يريد التصدير فيما يتعلق بتقنيات التصدير والتسويق واساليبها الحديثة . وتوثيق العلاقات بين مختلف الدول بفرض دعم وتشجيع التبادل التجارى بين الدول العربية عامة والخليجية بصفة خاصة .

■ التفكير فى انشاء صندوق تمويل الصادرات الوطنية لتقديم قروض ائتمان الصادرات وادارة الدعم المطلوب لبرامج الترويج .

■ النظر فى امكانية تخفيض النقل للمنتجات الوطنية المصدرة للخارج عبر الخطوط الملاحية السعودية .

■ دراسة امكانية اعفاء السلع المصدرة من رسوم الموانىء وكذا اعفاء المواد الخام المستوردة والداخلية فى السلع المصدرة من الرسوم الجمركية

■ اعادة النظر فى التوسع فى الاتفاقيات التجارية والصفقات المتبادلة مع الدول المجاورة لاسيما الدول العربية .

■ بالنسبة للحماية الجمركية

ـ ضرورة التفكير فى رفع الرسوم الجمركية على الواردات الاجنبية والتى لها مثيل من المنتجات الوطنية بغرض حمايتها وتمكينها من الصمود فى السوق .

ويختتم د . عبدالله دحلان مقترحاته فى نهاية دراسته لاطروحة الدكتوراه مطالبا بضرورة التعرف على اراء رجال الاعمال الصناعيين تجاه السياسات الصناعية للدولة ووضعها فى الاعتبار عند ادخال اية تعديلات جديدة على هذه السياسات حتى نضمن لها النجاح وتحقيق الاهداف المنشودة منها .

ـ ضرورة الاهتمام باقامة اقسام للبحث والتطوير فى المنشات الصناعية السعودية وتزويدها بالمتخصصين فى مجال الدراسات والابحاث التسويقية والعمل على توفير كافة البيانات والمعلومات التى تتطلبها هذه الابحاث

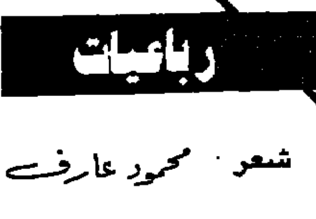
● ضرورة ايجاد الوسائل الفعالة التى تحقق وتدعم التنسيق داخل تلك المنشات وبينها وبين الجهات المعنية بشؤون الصناعة . الامر الذى يؤدى الى تجنب ظاهرة الازدواجية فى اتخاذ القرارات مما يساهم فى تفادى الاثار التى يمكن ان تؤثر على درجة تحقيق التنمية الصناعية بالمملكة .

الكفاءات الوطنية لدعم القطاع الخاص



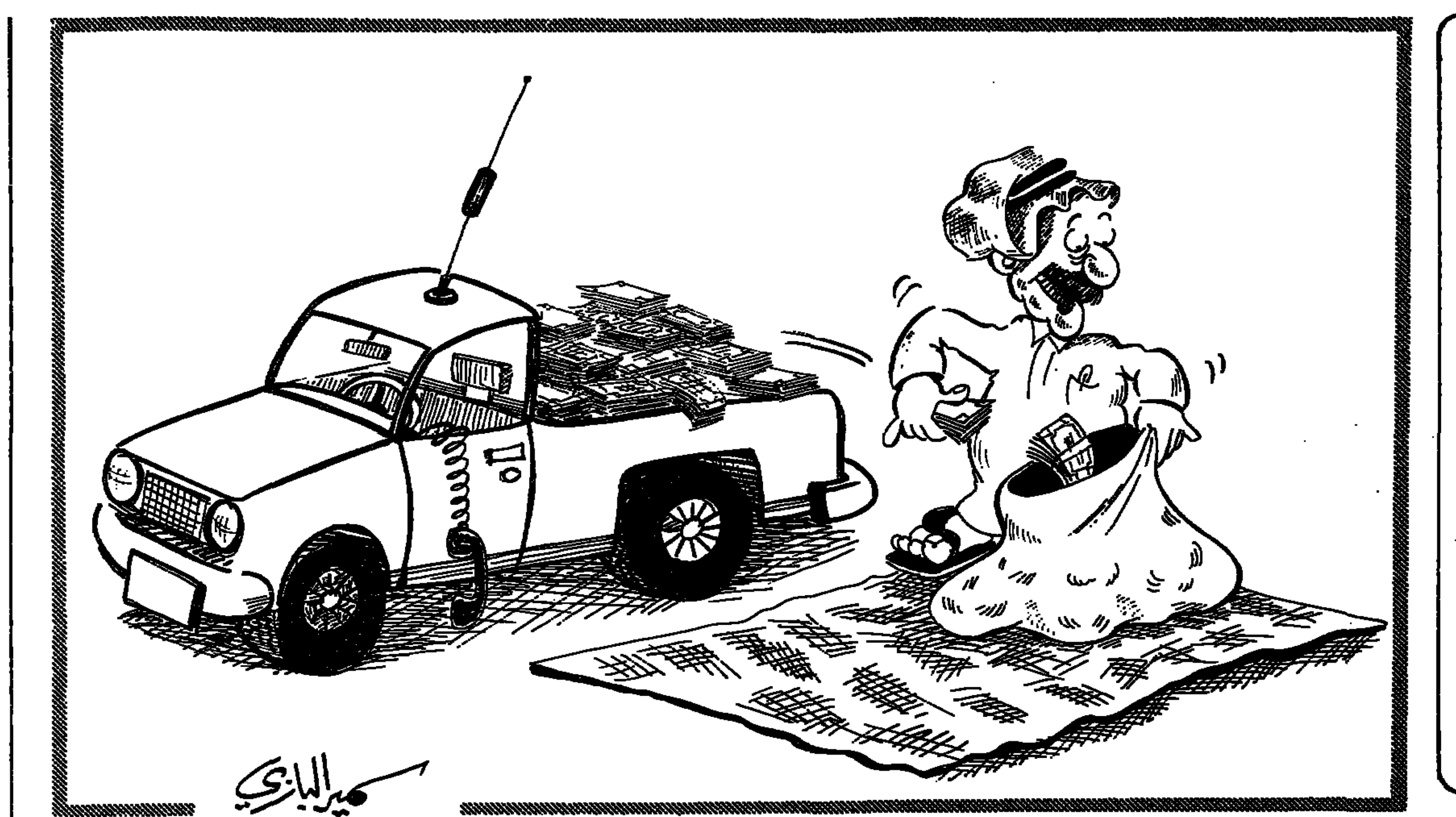
الكفاءات السعودية ساهرة

رباعيات



شعر: محمود عارف

وإذا الأمورُ تعقّدَتْ
فالحقُّ رهْنُ الإحتكامْ
ما ضاعَ حقٌّ مُطالِبٍ
والحقُّ يؤخَذُ بالحُسامْ
إنّ الكرامةَ لا تُصانُ
بغيرِ أنْ نَرِدَ الحِمامْ
وكذا الشهادةُ بالفداءِ
تُعَدُّ منْ أسمَى المَرامْ..!



يوميات المدينة

الشيء بالشيء يذكر

حوار حول بعض التنقلات في جهاز التعليم بالمدينة

يكتبها اليوم : عبدالمؤمن محمد النعمان

من عادتي انني لا اتردد في طرق الموضوع الذى يخدم الوطن ومع ذلك فقد ترددت في طرح هذه القضية .

قلت في نفسي ماهي الجدوى من طرحها ؟ وماذا تكون ردود الفعل عند الجهة المعنية ؟ ولكن القناعة التامة كانت تراودني مؤكدة ان الجهة التي سوف افتح معها هذا الحوار الهادف جهة تمتاز بالحلم والعلم وهي من خيرة من يقدر دور الصحافة ودور الاقلام الهادفة . ومع ذلك فهي تعلم يقينا ان العظمة الاعتبارية لا تكون في تسنم المنصب الكبير ولكنها تكون في ملء المنصب الكبير ولا يملأ المنصب حقيقة الا من تحلى بالصفات الفاضلة وافسح المجال امام الاخرين للمشاركة من اجل الصالح العام .

لا اطيل في المقدمة .. فلقد اقتنعت تماما ان هذه الجهة التي سوف احاورها اليوم جهة على طرف كبير من الوعي وادراك دور الصحافة في معالجة الكثير من الامور وان كانت تلك الامور تتعلق باجراءات داخلية في جهازها مادام الموضوع يخدم ناحية تربوية من حقنا جميعا ان نهتم بها ونسهم في طرح تصوراتنا حولها .

لقد اطلعت على كلمة الاستاذ فؤاد حسن كابلي المنشورة في صحيفة المدينة تحت عنوان (وجهة نظر لادارة التعليم بالمدينة) كما انني قرات الكلمات القصيرة المركزة التي وجهتها صحيفتا عكاظ واليوم الى سعادة مدير التعليم بالمدينة حول قرار احالة ثمانية عشر مديرا ووكيل مدرسة ابتدائية الى التدريس بصورة جماعية وقد احلت الادارة محلهم اشخاصا كانوا قبل ذلك يقومون بمهمة التدريس .

هذا الموضوع عندما قرات عنه حصل عندي اهتمام كبير بملابساته وبالاخص وان له انعكاسات على تحصيل الطلبة الصغار . نظرت الى الموضوع فوجدت انه يتعلق باشخاص ادوا دورا كبيرا في محيط الادارة المدرسية وكان لهم مجهود تربوى ملموس وقد حذقوا فن الادارة . وفي الطرف الثاني فهو موضوع يتعلق باطفال صغار يحتاجون الى من يتعامل معهم بنفسية هادئة وبال مرتاح وهذا كله لن يتوفر كما ينبغي بسبب تاثير الاجراء المفاجيء الذى صدر بحقهم ولم يجدوا له اى تفسير وتعليل مقنع يرد على تساؤلاتهم المتوالية .

صحيح ان ادارة التعليم وعلى راسها المربي الفاضل الاستاذ حسين جوادى لن تنطلق قراراتها من فراغ بل انها فيما احسب تستند الى حيثيات ادارية وعلمية تربوية وبالاخص وان تلك القرارات تواجه مجموعة من الاشخاص في ان واحد ولكن ماهي تلك الحيثيات ؟ .. لقد قلبت الموضوع وفكرت فيه من جميع الجوانب فلم اهتد الى الحكمة الملزمة بذلك الاجراء .

اولا — المديرون ووكلاؤهم وجميعهم على مسمى وظيفة (مدرس) كغيرهم وقد استمروا في عملهم هذا بنفس المسمى مدة طويلة حذقوا خلالها الاعمال الادارية واستوعبوها بشكل لن يصل اليه غيرهم ما لم يتمرن . وبدون هذا التمرين الذى قد يطول سوف يحصل خلل ادارى بحكم هذه النقلة المفاجئة ولن تستقر الاوضاع الادارية على ما يرام في المدارس ذات الشان الا بعد وقت . وكان الاولى (في نظرى) عدم احداث هذا الارباك .

ثانيا — هؤلاء المديرون المحالون الى التدريس بصورة مفاجئة ما وجهت لهم فيما اعلم تنبيهات بعدم صلاحيتهم في الماضي بل كانت ادارة التعليم راضية عنهم بدليل استمراريتهم في الاعمال الادارية بدون اية تحذيرات او مذكرات تنبيه كما انهم لم يكونوا غير مؤهلين علميا بدليل ان بعضهم يحمل شهادة الماجستير وبعضهم يحمل الشهادة الجامعية وبعضهم لديه شهادة الدبلوم وبعضهم لديه دورات تدريبية في الاعمال الادارية وجميعهم لديهم خبرة في العمل الادارى تصل عند بعضهم الى ست وعشرين سنة وجميعهم ايضا تحتفظ ملفات مدارسهم وسجلاتها بتقارير دورية عن نجاح اعمالهم الادارية حسبما علمت .

ثالثا — هذا الاجراء الذى حصل بدون مقدمات لم يسبقه انذارات او لفت نظر ولم تتخذ ضدهم اية اجراءات نظامية تدينهم . كارتكاب خلل في الاعمال الادارية مما يجعلنا نجزم ان الذى حصل لم يكن اجراء تاديبيا اذ لو كان كذلك لعرف السبب وبطل العجب .

رابعا — مسمى وظائف جميع مديرى المدارس الابتدائية على مستوى المملكة فيما اعلم - مدرس - بما يجعل ظروف هؤلاء تتفق مع الاخرين

خامسا — الجهد التربوى التعليمي الذى سوف ينطبع على تصرفات هؤلاء الاشخاص بعد احالتهم الى التدريس بدون ايضاح المبررات المقنعة لن يكون قطعا ذلك الجهد المنشود لمواجهة العملية التعليمية لابنائنا الصغار مما ينعكس حتما على عطاء هؤلاء المدرسين بسبب انزعاج نفسياتهم وتبلبل افكارهم

سادسا — بماذا يفسر مجتمع المدينة هذه الحركة التي لم يصاحبها تفسير مقنع ومن هو الذى يصدق انهم احيلوا من مراكزهم كمديرى مدارس او وكلاء مديرى مدارس الى اعمال التدريس بدون ان يكون هناك سبب جوهرى واضح للجميع "

سابعا — ما مردود ذلك الاجراء المفاجيء الذى لا يستند الى حيثيات ظاهرة ما مردوده على المديرين الحاليين ووكلائهم . وهل يتوقع منهم نفس العطاء وبنفس الروح وهم يتوقعون ان يحل بهم ما حل بغيرهم .

كل هذه التساؤلات السبعة جالت في خاطرى واخذت افكر فيها فلم اجد لها حلا مقنعا افضل من ان تتفضل ادارة التعليم فتواجه اولئك الاشخاص بتفسير مقنع لهذ يوضح تلك الصورة الغامضة عليهم فان كان الاجراء الذى حصل اجراء تاديبيا فمن الطبيعي بل من المجدى ان يقابلوا بذلك ليعرفوا اخطاءهم ويحاسبوا انفسهم عليها ولا تتكرر منهم اثناء مهنة التدريس التي هي اصعب واخطر عملية يمارسونها وان كان السبب لتعليمات من مقام وزارة المعارف تخص الجهاز التعليمي على مستوى المملكة فماهو المانع ان يوضح لهم ذلك ليعلموا انهم ليسوا هم المقصودين بالذات في المدينة .

هذا الاجراء هو افضل ما اعتقد انه يخدم المصلحة العامة ويفتح الباب بين المسؤول صاحب القرار وبين الموظف الذى وقع عليه مفعول القرار وهذا في رايي هو الاجراء الحضارى الاكثر جدوى .

انني في الواقع عندما اهتم بهذه القضية واناقشها هذه المناقشة العقلية واتتبع نتائجها فانما ذلك ينبع من حرصي على مستقبل ابنائنا الصغار . فهي قضية وان نظر اليها على انها تصرف ادارى محض يحق للادارة المعنية ان تمارسه الا اننا جميعا ننظر اليها من خلال العملية التربوية التعليمية وناقشتها من زاوية الاهتمام المفتوح الذى يشترك فيه الكاتب بقلمه والصحيفة بمتابعاتها واثاراتها والاباء بسؤالهم ومتابعتهم . فنحن جميعا نشترك في خوض هذا الحوار لكي نصل الى تصور موحد نضمن به اقتناع كل من ينظر الى هذه القضية حتى لا يظن احد ان للتجارب الاجتهادية منفذا للساحة التربوية التعليمية

ان قضية العملية التربوية وما يكتنفها من محاذير تفرض علينا ان نقتحم مجالاتها بمنطلقات مدروسة تحدد مسارها وتضمن لنا نتائجها فعطاء المدرس وبالاخص في المرحلة الابتدائية عطاء مهم للغاية وما كان له ان يعطى كما ينبغي اذا لم يكن هادىء البال منشرح الصدر خالي الذهن من اى تشويش او انعكاسات نفسية سيئة

ماذا نخسر عندما ينزل هؤلاء الثمانية عشر الى ميدان التدريس وهم غير مهيئين له نفسيا . وكيف سيكون عطاؤهم وما محاذير نزولهم الى الميدان وهم بهذه النفسية . اقل ما في الامر ان كلا منهم يحرص على اخذ مادة سهلة وقد يعطيها بصورة او باخرى . والمتضررون هم ابناؤنا بلاشك وليس افضل من العطاء الذى يكون ناتجا عن اقتناع ذاتي وبمحض اختيار .

انني لا ادافع عنهم ولا تربطني بهم اية علاقة صداقة او رحم وانما يهمني (ونحن جميعا نحرص على سلامة العطاء وبالاخص في الفترة الابتدائية بالذات) ان يكون الاداريون حاذقين لعملهم متدربين عليه وان يكون المدرسون منشرحين لمهنة التدريس مقدمين عليها بنفس هادئة وضمير مرتاح

خلاصة القول انني انتظر من مقام ادارة التعليم الموقرة (وهي بالطبع عند حسن الظن) ان تعيد النظر في ذلك الاجراء وان تزيل الغموض الذى يحيط بالقضية وان تعيد الامل الى نفوس هؤلاء الاشخاص الذين قدموا خلاصة جهودهم وخبرتهم في الحقل الادارى تلك المدة الماضية واذا كانت الادارة الموقرة مصرة على استمراريتهم في التدريس وكان ذلك ناتجا عن دراسة مستفيضة واثارها التربوية معروفة لديهم . فاننا نطمع ان تتفضل فتشرح لهم الاسباب التربوية في جو يحوطه الحب والتقدير ولاشك انه متى استطاعت ادارة التعليم ان تعاملهم بهذه الروح فانهم سوف يقبلون على التدريس وهم مرتاحون فيكون عطاؤهم عطاء مضمون العواقب

وفي الختام فانني اطمع ايضا ان تتفضل ادارة التعليم فتحوط الاشخاص الذين طلبوا الاحالة الى التقاعد بعد احالتهم الى التدريس . ان تحوطهم بلمسة تقدير وعطف تتناسب مع ما قدموه للتعليم طيلة مدتهم الطويلة الماضية فتكريم قدامى المدرسين امر تضطلع به وزارة المعارف كما يعرف ذلك الجميع وبالله التوفيق



نحو مجتمع عربي افضل

بقلم : د. صلاح العبد

حماية البيئة العربية من تلوث الهواء

بيئة الانسان هي كل ما يحيط به ، ومواردها اساسية لوجوده فهو لا يستطيع ان يحيا بدونها ، ومن ثم كانت صيانة هذه الموارد المتمثلة في الهواء والماء والارض وما عليها من موجودات لازمة لاشباع احتياجاته . والمحافظة على هذه الموارد في حالة مناسبة وخالية من التلوث من الامور الاساسية التي ينبغي ان تتجه اليها جهوده .

وبالنسبة للهواء الذى يعتبر توفره والمحافظة عليه في حالة نقية اولى الضروريات بالنسبة للحياة الانسانية فان مشاكل تلوثه قد زادت في المناطق المدنية لمختلف الدول خاصة الصناعية منها الى الدرجة التي اضطرت معها الحكومات الى سن قوانين تحد من تلوث الهواء وتاثيره الضار على الكائنات الحية

ان ظروف الوطن العربي في العقود الاخيرة لم تمكنه من التحول الى الصناعة لدرجة كبيرة ولكن نمو عدد المدن وساكنيها ونمو حركة التصنيع في الوقت الراهن يمكن ان يترتب عليها تلوث الهواء في المحيط العربي لدرجة كبيرة ما لم توخذ في الاعتبار اجراءات حماية البيئة وتجنب الاخطاء التي وقعت فيها الدول التي سبقته في مجال التصنيع

ان اهم مصادر تلوث الهواء الجوى المحيط بالمدن وفساده يعزى الى المخلفات الغازية للصناعات ووسائل المواصلات كما ان ازدحام المدن وارتفاع الكثافة السكانية بها يؤدى الى فساد الهواء داخل المساكن والاماكن والمحلات العامة . وتعتبر عملية الاحتراق وما يتولد عنها من نفايات في الصناعات ووسائل المواصلات اهم مصدر لتلوث الهواء وتتمثل ملوثات الهواء في ثلاثة انواع رئيسية اولها الجسيمات الدقيقة وهي من اخطر ملوثات الهواء حيث ان مداخن المصانع تقذف بملايين من هذه الجسيمات في الجو على شكل الكربون والسناج والرماد المتطاير والزيت والشحم بل حتى المعادن من مختلف الانواع ووجود السناج في الهواء يسبب الاصابة بالالتهاب الرئوى وامراض القلب كما انها تؤثر على الجهاز العصبي للانسان كما ان ثاني اكسيد الكربون في الغالب يكون مصاحبا لغاز العادم المنبثق من السيارات فهو يتكون نتيجة لاحتراق البترول ووجوده بنسبة كبيرة في الهواء يسبب اصابة الرئتين والروماتزم المزمن وانتفاخ الرئة وضيق التنفس وثاني هذه الملوثات الهوائية هي مسببات الضباب الاسود وهي ملوثات غازية تبدا عادة بغازات مثل الهيدروكربونات واكاسيد النيتروجين وتنتج عن الاحتراق غير الكامل في المواقد والافران او حرق وقود السيارات بطريقة غير كاملة كما تنشأ هذه الملوثات عن عوامل اخرى . [illegible]

اما فيما يتعلق بتلوث الهواء وفساده نتيجة لازدحام المدن وارتفاع الكثافة السكانية [illegible]

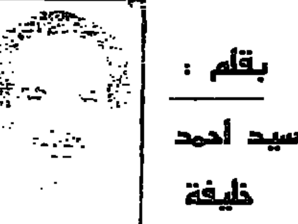
ويقتضي الامر بالنسبة لحماية البيئة العربية من تلوث الهواء اتخاذ الاحتياطات ضد هذا النوع من التلوث عن طريق وضع القوانين واللوائح والنظم التي تحكم مناطق اقامة المصانع بحيث تكون بعيدة عن المساكن وتحت الريح بالنسبة لها حتى لا تحمل الرياح ما تنفثه هذه المصانع من سموم وغازات واتربة الى المساكن وتقييد المصانع بالتعليمات والانظمة [illegible] والغبار [illegible]

كذلك يقتضي الامر اعطاء اهتمام كاف للمواصلات على اختلاف انواعها لتحقيق [illegible] الناتجة عن عمل محركاتها [illegible] ووضع جهاز خاص [illegible] للسيارات للاقلال من مقدار [illegible] الذى تدفعه المحركات الى الجو [illegible]

كما يتطلب الامر [illegible] الحدائق والشوارع والميادين الواسعة التي تعتبر متنفسا [illegible] عما يصيب هواءها من تلوث .

وتبذل جهود في محيط بعض الدول العربية لحماية بيئتها من التلوث ويشار في هذا المجال الى جهود المملكة العربية السعودية في تخطيط المدن وتنظيم المرور [illegible] على ان جهود الدول العربية في مجموعها لاتزال دون المستوى [illegible] وحبذا لو اعدت كل دولة خطة لحماية بيئتها من تلوث الهواء في اطار خطة لحماية بيئتها ككل من التلوث بانواعه المختلفة

اسئلة موضوعية لحكام طهران



بقلم : سيد احمد خليفة

وسط الافعال وردود الافعال الخاصة بالحرب العراقية الايرانية يضيع السؤال الاساسي حول ماذا تريد ايران من هذه الحرب والى اى هدف تسعى طهران ..

لقد تحدث العقلاء عن انهاك هذه الحرب المدمرة لقدرات البلدين المتحاربين وعن حاجة البلدين لهذه القدرات من اجل البناء الحضارى المطلوب واللازم في جانب من جوانب حياة الشعبين .

وجاءت بعد هذا الحديث المشفق الحقائق لتقول بان ارقاما فلكية صرفت في هذه الحرب المجنونة

ومادام الحديث هنا عن المال الذى صرف ويصرف لتسديد فواتير هذه الحرب السوداء . وجب السؤال الفرعي الاتي اين تذهب الاموال اللازمة لتغطية متطلبات هذه الحرب .

ان ايران تتحدث عن خصومها الدوليين وتعتبر الولايات المتحدة الامريكية على راس هؤلاء الخصوم .

المنطق الطبيعي ان هذا الخصم يجب الا يفاد او يستفيد من خصمه بالقدر الذى يجعله الاول في تحقيق عائد من هذه الخصومة بقدر يساوى مركزه الاول كخصم رئيسي كما تدعي ايران .

ولكن الواقع يقول بان هذا الخصم وهو امريكا كما اسلفنا حقق من الفوائد والمكاسب والارباح الاقتصادية من خصمه الايراني ما يجعل امر هذه الخصومة وكانها صداقة حميمة اذ ان الصديق عادة ما يفيد صديقه ويقوى من قدراته .

صحيح ان البعض سيقول بان امريكا تقاطع ايران اقتصاديا وعسكريا ولا تسمح ببيع السلاح لها .

ولكن من الذى قال ان اسواق تجارة السلاح في امريكا حوانيت ومجمعات تملكها الدولة الامريكية ويتحكم فيها ويديرها البيت الابيض ...

ان الرد على مثل هذا القصور الساذج يمكن ان يكون على النحو الاتي وكفى .

لقد كانت امريكا تحارب في فيتنام ضد الشيوعيين وهذا معروف

وكانت امريكا التي تحارب هذه لا تعدم من بين مواطنيها . واحتكاراتها من يبيع السلاح لقوات الفياتكونج الشيوعية ..

اذن ايران العدو والخصم لامريكا ما عدمت من يبيع لها السلاح والعتاد على نحو ما عرف بفضيحة ايران جيت او غيرها من الفضائح التي في الطريق .

ويكون الامر بالنتيجة النهائية و هذه المعادلة العجيبة معادلة التضرر من شيء ما والاستفادة منه في ان واحد ومعاداة جهة ما وافادتها في ان واحد هو ان ايران باصرارها على استمرار الحرب تبدو وكانها تصر على ان تصب المزيد من المكاسب في خزائن الاحتكارات والشركات الامريكية والغربية وبالتالي يسقط هنا الزعم الايراني القائل بان ايران تكافح او تعادي ماتسميه الانغماس او التدخل الامريكي في المنطقة اذن سقطت الحجة الاولى من وراء استمرار هذه الحرب المجهولة الاهداف حتى الان اذا تجاوزنا مقولات ان ايران تمثل الفك الاخر لكماشة عنصرية ضد العرب و طرف هذه الكماشة الاخر اسرائيل التي تنشط الان في مد دراعها في كل لبنان والاراضي المحتلة في القدس والضفة ونابلس والخليل وغيرها بنفس القدر الذى تنشط فيه ايران ضد الكويت بعد ان وسعت مساحة جهنم هذه واضافت الى اوجاع المنطقة وليبب نارها ضلعا ثانيا هو الكويت التي ارادتها ايران بالضرورة ساحة عمليات عسكرية ساخنة بعد ان ادى التحرش والاستفزاز الايراني من قبل الى تقديم طلب كويتي صريح للولايات المتحدة الامريكية ببسط حماية بحرية على السفن الكويتية وهو انجاز سيء حققته ايران لصالح الامريكيين على الرصيد الاسلامي الذى ساءه جدا ان تطلب احدى دوله حماية من عدو مفترض كما تقول ايران ..

ان ملايين الناس الذين فقدتهم الافئدة الاسلامية في هذه الحرب العربية ذات الاسباب والاهداف الاغرب كان من المفترض ان تحرك ماساتهم الاحاسيس الايرانية على مستوى القمة لو كان لهذه الاحاسيس اية علاقة بالروح الاسلامي السمح المتسامح .

ولكن لنتجاوز هذا الجانب من جوانب هذه الماساة الاسلامية التي لايذكر لها التاريخ الاسلامي مثيلا على الاطلاق ولنبادر بسؤال جديد حول ماذا تريد ايران من حربها هذه ..

هل هدفها الرئيسي المعلن الان هو ضرورة تغيير هذا او ذاك من ولاة الامور والحكام في بلدان مستقلة وتتمتع بنضوج ووعي وعقل اكثر من ايران ..

ان العقلية السياسية الايرانية لابد انها جمعت بين الهبل والخبل ان هي فكرت على هذا النحو الغريب والذى ينم عن غرور مختلط بالجنون والجنوح الى ما هو من الجنون والهوس اسوا .

ذلك لان الطبيعة الانسانية تقول بان الخطر الخارجي ومن عدو هو في النهاية ـ لاسباب تاريخية دفينة ضد شعب ما وبلد ما . يقود الى وحدة وتوحيد المستهدفين بهذا الخطر .

ولقد حدثني صحفي عربي زار العراق عدة مرات اخيرا بعد الحرب وعرفها من قبل الحرب هذه بانه لم ير الشعب العراقي متحدا وموحدا خلف قضيته وزعامته كما هو حادث الان .

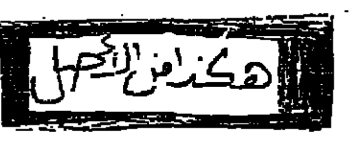
وهذه هي الحصيلة الثانية لايران اذا اعتبرنا الحصيلة الاولى تحقيق فوائد ومكاسب لعدو مفترض كما يدعي الملالي في ايران . وهي الولايات المتحدة الامريكية وحليفاتها الغربيات التي نشطت ووردتها الاقتصادية ومصانع سلاحها بقدر كبير من جراء النهم الايراني في شراء السلاح وباى ثمن ومن اى مكان .

ثم ماذا تريد ايران ثالثا من حربها المدهشة هذه .

هل تريد تصدير الثورة الخمينية الى الجيران توطئة لتصديرها الى العالم ..

ان القاعدة الاساسية في الرفض والقبول وفي الاعجاب ونقيضه ليست في صالح الثورة الخمينية التي اصبحت حقيقة على كل لسان كمثال لاسوا حدث في التاريخ الانساني المعاصر اذا جاز ان يطلق عليه عبارة ثورة فهو ثورة نيران هائجة ليس في ذكاء للخرف في وسط مجموعات بشرية ومجتمعات انسانية عامرة كانت ولازالت تنشد المزيد من الرقي والعمران والبناء الحضارى الذى يشرف الاسلام والمسلمين ويعلي من شانهم ويقوى من كلمتهم ويحقق اهدافهم المعيدة والقريبة

ان طرح الاسئلة الى ما لا نهاية بحثا عن اجابات لتساؤلات عديدة حول اصرار ايران على الحرب . ودسيا على توسيع نطاق هذه الحرب وتجاهلها لكل نداءات السلام الصادق منها والكاذب لن يقود الى اجابة حقيقية شافية وكافية مادامت طهران تتصرف باخلاق وسلوك الغاب في حرب لا معنى عبر معنى واحد وهو انفجار ورد الحقد التاريخي على هذه الامة التي كانت خير امة اخرجت للناس



باستثمارات ٢٥٧ مليون ريال

الترخيص باقامة وتوسعة عشر مشروعات

الرياض • واس • : وافقت وزارة الصناعة والكهرباء على الترخيص باقامة سبعة مشروعات صناعية جديدة وتوسعة ثلاثة مشروعات بلغت جملة الاموال المستثمرة فيها حوالى ٢٥٧ مليون ريال .

واوضح مدير ادارة تقويم وترخيص المشاريع الصناعية بالوزارة الاستاذ محمد امين سندى في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان منتجات تلك المشاريع تشمل صناعة لب الورق وورق الكتابة والمناديل والمناشف الورقية والماء المقطر والسائل للبطاريات والرادييترات والاثاث الخشبي والاسقف المعدنية المعلقة من الالمنيوم والصلصة والكاتشب والشطة السائلة والحلوى والسلاسل الذهبية وحشوات الاسنان والمجوهرات وعلب الكرتون المشمعة للالبان والعصيرات والاكواب والعبوات واطباق البيض ذات الاستخدام الواحد من البوليسترين والاسمدة العضوية ورحب محمد سندى بالمواطنين الراغبين في الاستثمار في القطاع الصناعي وابدى استعداد الوزارة لمناقشة افكارهم وتقديم كافة المعلومات التي يحتاجونها .

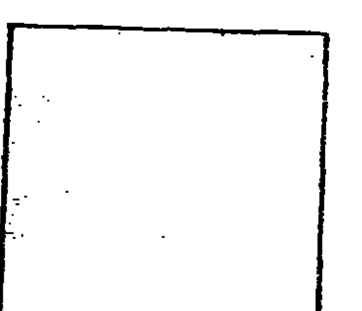
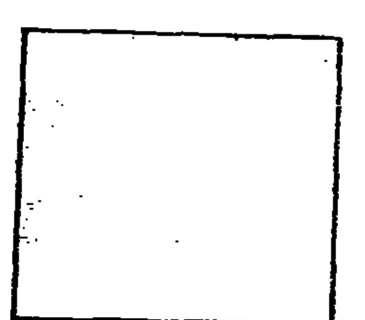
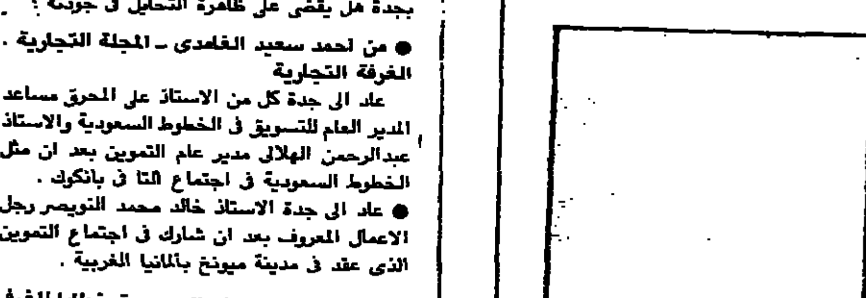
اتفاقيتان للتعاون بين اليمن والفاو

صنعاء • واس • . تم في صنعاء التوقيع على اتفاقيتين بين الجمهورية العربية اليمنية ومنظمة الاغذية والزراعة الدولية التابعة للامم المتحدة • الفاو • .

وتقدم منظمة الفاو لليمن بموجب الاتفاقية الاولى العون الفني في مجال مكافحة الجراد الصحراوى والحد من انتشاره وتقوم المنظمة الدولية بموجب الاتفاقية الثانية بدراسة وتقييم قطاع الثروة الحيوانية في اليمن واعداد تصور للاستراتيجية المستقبلية لهذا القطاع خلال العقد القادم وكذا وضع المقترحات لمجالات التعاون الفني المستقبلي بين وزارة الزراعة اليمنية ومنظمة الاغذية والزراعة الدولية .

ووقع الاتفاقيتين عن الجانب اليمني وزير الزراعة والثروة السمكية الدكتور حسين عبدالله العمرى فيما وقعهما عن جانب المنظمة ممثلها المقيم في صنعاء الدكتور عمر صالح احمد .

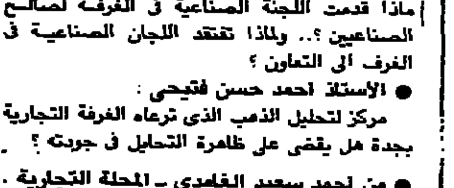
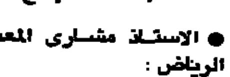


سؤال اليوم من الاخ المهندس/ محمد عيد ويدور حول موعد صرف حقوق المتعاملين مع مؤسسة عبدالله صالح الراجحي والتي تم تصفيتها منذ حوالى خمس سنوات .. السؤال موجه الى المسؤولين بمؤسسة النقد العربي السعودي

حمد السيارى رئيس مؤسسة النقد

حديث المال والأعمال


عبدالله دباغ — مشارى المعمر — احمد فتيحى

● الاستاذ مشارى المعمر ـ عضو غرفة الرياض :

ماذا قدمت اللجنة الصناعية في الغرفة لصالح الصناعيين ؟.. ولماذا تفتقد اللجان الصناعية في الغرف الى التعاون ؟

● الاستاذ احمد حسن فتيحى :

مركز لتحليل الذهب الذى ترعاه الغرفة التجارية بجدة هل يقضى على ظاهرة التحايل في جودته ؟

● من احمد سعيد الغامدى ـ المجلة التجارية . الغرفة التجارية

عاد الى جدة كل من الاستاذ على المحرق مساعد المدير العام للتسويق في الخطوط السعودية والاستاذ عبدالرحمن الهلالى مدير عام التموين بعد ان مثل الخطوط السعودية في اجتماع اتا في بانكوك .

● عاد الى جدة الاستاذ خالد محمد التويصر رجل الاعمال المعروف بعد ان شارك في اجتماع التموين الذى عقد في مدينة ميونخ بالمانيا الغربية .

● وجه مجلس الغرف السعودية خطابا للغرف المختلفة بشأن ابلاغ رجال الاعمال والمؤسسات والشركات عن مشاركة المملكة في السوق الحادية عشر لمعرض الخرطوم الدولى الذى سيقام في ٢٠ يناير القادم .

● تعتزم مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية عقد اربع ندوات وحلقات عمل خلال العامين ١٤٠٩/١٤٠٨ يحضرها مندوبون عن المكاتب الاستشارية وذلك مساهمة من المدينة في تكثيف ونقل وتطوير التقنية المتقدمة المرتبطة بالتنمية الوطنية .

● تلقت الغرفة التجارية الصناعية بجدة خطابا من وزارة الصناعة والكهرباء يتضمن بعض التعليمات حول الاستمارة الجديدة الخاصة باعفاء مستودعات المصانع الوطنية من الرسوم الجمركية والتى يلزم مراعاتها .. صرح بذلك الاستاذ/ صالح الفضل مدير الادارة الصناعية .

● تشارك المملكة في مؤتمر الاتحاد العربي الاول للصناعات الورقية والطباعة تحت موضوع الاتجاهات الحديثة في صناعة الورق والطباعة المزمع عقده في الاسكندرية خلال الفترة من ١٠ ـ ١٢ نوفمبر ١٩٨٧ .



ف التقرير الاقتصادى اليوم تضمن اقتراحات عديدة لوزارة التجارة حول اسواقنا المحلية وتناولت الاقتراحات المنتجات الوطنية ومدى امكان احلالها محل المستورد والتى لم يتسع التقرير لذكرها وهي

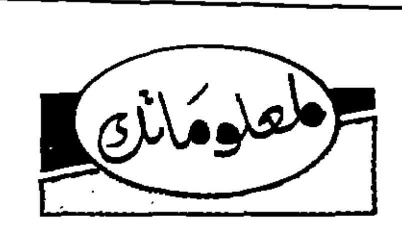
● تعدد الانتاج الزراعى من الخضر والفواكه والحبوب وبكميات ساهمت في تغطية جانب هام من الاحتياجات الاستهلاكية بل وهناك تصدير منه .

تمتاز المنتجات الزراعية الوطنية بالنوعية الجيدة والاسعار المناسبة فضلا عن انها تعرض بمراكز الاستهلاك طازجة محتفظة بعناصر جودتها وتحظى لذلك بتفضيل المستهلكين

● الصناعات الغذائية نمت ايضا وقدمت للمستهلك منتجاتها بمواصفات ممتازة كالزيوت النباتية والعصيرات ومنتجات الالبان ونحوها كما اطرد الانتاج الوطنى من الدواجن والبيض واللحوم وانعكس ذلك على الاستيراد من الخارج فتراجع على نحو ملحوظ

● الانتاج الوطنى الصناعى من السلع الاستهلاكية والانتاجية على درجة عالية من الجودة وطبقا للمواصفات القياسية المتقدمة وهذه السلع مؤهلة تماما لان تكون بدائل لاستيراد مثيلاتها وتزايد اقبال المواطنين عليها تعبيرا عن ثقتهم فيها .

● قد يثار هنا موضوع المنافسة السعرية التى تلقاها بعض المنتجات الوطنية من السلع المستوردة المثيلة بما يفتح المجال لمناقشة بعض جوانبه .



نظام المعدن المختلط

قاعدة نقدية قد تكون العملة الرئيسية بموجبها مكونة من مزيج من الذهب والفضة بنسب معينة .. ويكون مقياس التعامل كلا المعدنين معا وتعتبر قيمة القطعة المركبة مجموع قيمة المعدنين وتتغير هذه القيمة بتغير نسب احتواء القطعة المركبة من المعدنين وبموجب هذا النظام تتدخل الدولة في بيع وشراء الذهب والفضة بنسب بقصد المحافظة على اسعارها

الاردن تحظر التعامل مع ١٣٠ شركة اجنبية

عمان • واس • اصدر وزير المالية الاردنى الدكتور حنا عودة قرارا حظر بموجبه التعامل مع ما يزيد عن ١٢٠ شركة اجنبية وذلك لتعاملها مع حكومة العدو الاسرائيلى .

ويأتى اتخاذ هذا القرار تنفيذا لاحكام قانون المقاطعة العربية لاسرائيل

تقرير اقتصادى

اقتراحات هامة من وزارة التجارة لصفحة « الاقتصاد والمال »

الأسعار وتقلباتها واحلال المنتج الوطنى مكان المستورد مواضيع حيوية

تلقت الصفحة الاقتصادية بادرة كريمة من وزارة التجارة تتمثل في نقاط مقترحة للصفحة الاقتصادية من اسواق المملكة يسرنا ان ننشرها مع وعد منا باعدادها في تقارير تنشر تباعا .

اولا : الاسعار

● بصفة عامة الاسعار الحالية لمعظم السلع الغذائية والمواد التموينية كما كانت في السابق دون زيادة بل ومنها ما سجل انخفاضا عن حدوده المعروفة بسبب ظروف التجارة العالية فيه .

● بعض السلع الاستهلاكية المستوردة ينعكس على اسعارها المحلية من حين لآخر تغير تكلفة استيرادها من مصادرها وهو ما [illegible] الانتاج المحلى الذى [illegible]

● ومن المعلوم ان السوق السعودية سوق حرة والتعامل فيها يتم دون قيود بما يعنى التنوع والتعدد في المعروض من السلعة الواحدة وهو ما يفتح الباب أمام المنافسة المشروعة لكسب المستهلك .

● الى جانب ان المنافسة تتأثر بمستويات الاسعار السائدة ومدى سمعة العلاقة التجارية لدى جمهور المستهلكين وبالاعلان الذى يخلق الطلب وينميه فهناك ايضا اثر القوة الشرائية وهي لازالت متوفرة لدى المستهلكين ـ ولله الحمد ـ نتيجة لارتفاع مستوى معيشة الفرد .

● رغم استقرار الاسعار بصفة عامة فان الاسواق تخضع دوما للمتابعة لرصد الظواهر غير المرغوبة ومواجهتها بالاجراء اللازم كما تتابع الوزارة السلوك الاستهلاكى واتجاهات العادات الشرائية ومدى تجاوبها مع وسائل التسويق الحديثة .

● في ضوء نتائج متابعة الاسعار العالمية فلا يتوقع ان تتحرك أسعار المواد الغذائية والتموينية في قفزات ملحوظة او مؤثرة بالنسبة للمستقبل المنظور . وبالنسبة لنا فان نمو الانتاج المحلى في كثير من تلك المواد ساهم بشكل مطمئن في تقليل الاعتماد على الخارج . أما بالنسبة للسلع الاستهلاكية فان هناك عوامل عدة تتحكم في مستويات أسعارها منها على سبيل المثال تذبذبات أسعار صرف العملات الاجنبية كما قد تدفع حالة الركود التجارى التكتلات الصناعية الدولية الى اتباع سياسة الاغراق للتخفيف من الركود لديها وتكون اسواقنا المستهدفة لما تمثله من وفرة القوة الشرائية .

المانيا الاتحادية تحقق فائضا فى الميزان التجارى

فيسبادن/المانيا الاتحادية • ا ف ب • : ذكر مكتب الاحصاء الفيدرالى في فيسبادن ان المانيا الاتحادية حققت فائضا في الميزان التجارى الخارجى قدره ١١٫٥ مليار مارك المانى في سبتمبر الماضى حوالى ٦٫٤ مليار دولار وهو اعلى رقم يسجل خلال مثل هذا الشهر من السنة .

وذكر المكتب ان هذا الفائض يقترب من الرقم القياسي الشهرى الذى تحقق في ديسمبر ١٩٨٦ وهو ١١٫٦ مليار مارك المانى .

وكان الفائض في الميزان التجارى لالمانيا الاتحادية في سبتمبر ١٩٨٦ هو ١٠٫٤ مليار مارك المانى .

غير ان الفائض في ميزان العمليات الجارية انخفض الى ٦٫٥ مليار مارك المانى في سبتمبر ١٩٨٧ مقابل ٧٫٣ مليار مارك المانى في سبتمبر ١٩٨٦ وفقا للاحصاءات المؤقتة للبنك المركزى الالمانى التى وردت في بيان مكتب الاحصاء .

مرسوم ملكى .. تتمة

مجلس الوزراء الصادر بالمرسوم الملكى رقم ٣٨ وتاريخ ١٣٧٧/١٠/٢٢هـ .

وبعد الاطلاع على المرسوم الملكى رقم م ١٧ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٢٠هـ وبعد الاطلاع على قرار مجلس الوزراء رقم ١١ وتاريخ ١٤٠٨/١/١٤هـ رسمنا بما هو آت :

اولا : المصادقة على بروتوكول المنظمة الدولية البحرية للاتصالات عبر الاقمار الصناعية • انمارسات • الخاص بالامتيازات والحصانات مع مراعاة ما ورد في قرار مجلس الوزراء رقم ١١ وتاريخ ١٤٠٨/١/١٤هـ المشار اليه اعلاه

ثانيا : على سمو نائب رئيس مجلس الوزراء والوزراء كل فيما يخصه تنفيذ مرسومنا هذا .

قرض للاردن من صندوق التنمية الكويتى

عمان • ق . ن . ا • : وقع الاردن والصندوق الكويتى للتنمية الاقتصادية العربية امس قرضا بقيمة سبعة ملايين دينار كويتى لتمويل المرحلة الثانية من محطة العقبة الحرارية جنوب الاردن .

ووقع الاتفاقية عن الحكومة الاردنية الدكتور طاهر كنعان وزير التخطيط وعن الصندوق السيد بدر الحميضى مديره العام الذى يزور عمان حاليا .

وتجدر الاشارة الى ان الصندوق الكويتى يساهم في تمويل عدد من المشاريع الانمائية الرئيسية في الاردن وفي مقدمتها مشروع البوتاس .

الاتحاد الدولى للنقل الجوى

زيادة متوقعة لاسعار النقل الجوى فى فى العام الحالى

جنيف • ا ف ب • : جاء في التقرير الاخير للاتحاد الدولى للنقل الجوى ان قيمة تذاكر السفر على رحلات شركات الطيران التابعة للاتحاد سترتفع هذا العام بنسبة ٩ في المائة مقابل زيادة تقل عن هذه النسبة بمقدار واحد في المائة في العام الماضى .

ويقول الاتحاد الدولى للنقل الجوى ان شحن البضائع سترتفع قيمته بنسبة ٤٫٦ في المائة وهو رقم قياسى . وجاء في التقرير ان حركة الركاب والشحن معا حققت زيادة خلال النصف الاول من العام الحالى بلغت نسبتها ١٢٫٥ في المائة مقارنة بنفس الفترة من العام الماضى .

ويرى الاتحاد ان حركة الرحلات الجوية الدولية المنتظمة التى اضيرت في العام الماضى بسبب تقلبات اسعار الصرف والتخوف من ظاهرة الارهاب ومن حادث تشيرنوبيل استعادت معاملات اداء وصلت بها حسبما جاء في التقرير الى عتبة المردود ومن المتوقع ان تتسم محصلة عام ١٩٨٧ بالعودة الى مؤشرات الزيادة التى سجلت في السنوات الاخيرة .



عدد جديد من « التجارة »

صدر العدد الجديد من مجلة • التجارة • حيث احتوى العدد على موضوعات اقتصادية شيقة ولقاء مع رئيس وزراء المغرب واجتماع وفد رجال الاعمال السعوديين مع رجال الاعمال في المغرب بالاضافة الى بعض القضايا المحلية .

خدمات عاجلة

اسعار العملات

دولار كندى	٢٫٨٧
الدولار الامريكى	٣٫٧٥٤٧
الجنيه الاسترلينى	٦٫٤٢
١٠٠ فرنك سويسرى	٢٥٩٫٨٥
١٠٠ مارك المانى	٢١٣٫٩٥
١٠٠ فرنك فرنسى	٦٣٫٨٢
١٠٠ فرنك بلجيكى	١٠٫٢٧
١٠٠٠ ليرة ايطالى	٢٫٩٧
١٠٠ كرون دنماركى	٥٥٫٧٤
١٠٠ كرون سويدى	٦٠٫٢٤
١٠٠ كرون نرويجى	٥٧٫٦٦
١٠٠ دراخما يونانى	٢٫٧٨
١٠٠٠ بزتا اسبانى	٣٢٫٨٩
دينار كويتى	١٣٫٥١
دينار بحرينى	٩٫٩٧
١٠٠ ريال قطرى	١٠٣٫١٨
١٠٠ درهم اماراتى	١٠٢٫٢٥
ريال عمانى	٩٫٧٧
١٠٠ ريال يمنى	٣٨٫٠١
دينار عراقى	١٢٫١١
دينار اردنى	١٠٫٩٠
١٠٠ ليرة لبنانى	٠٠٫٨٥
جنيه سودانى	٠٠٫٨٧
١٠٠ درهم مغربى	٤٥٫٠١
دينار تونسى	٤٫٤٩
١٠٠٠ ين يابانى	٢٦٫٧٣
١٠٠ روبية هندى	٢٨٫٨٥
١٠٠ روبية باكستانى	٢١٫٤٤
١٠٠ دولار سنغافورى	١٨١٫١٦
دولار استرالى	٢٫٦٧
اونصة الذهب	١٧٧٩٫٣٧
اونصة الفضة	٢٧٫٦٣

الاسعار وردت من البنك الاهلى وهى قابلة للتغيير

خدمات الاتصالات

الدفاع المدنى (اطفاء)	٩٩٩
الاسعاف	٩٩٧
حوادث المرور	٩٩٣
اعطال الهاتف	٩٠٤
كهرباء مكة المكرمة	٥٧٤١٠٢٢
كهرباء المدينة المنورة	٨٢٣٧٢١٦
كهرباء الرياض	٤٠٢٩٨٦٦
كهرباء جدة	٦٣٢٢٥٣٠
كهرباء ابها	٢٢٤٦٠٧٦
كهرباء خميس مشيط	٢٢٣٧٢٠٠
كهرباء الدمام	٢٣٤٤٤
كهرباء الاحساء	٢٣٠٢٠

مفاتيح الاتصالات المحلية

مناطق المملكة :

مكة المكرمة	٠٢
المدينة المنورة	٠٤
تبوك	٠٤
حائل	٠٦
ابها	٠٧
الرياض	٠١
الطائف	٠٢
الجوف	٠٤
الباحة	٠٧
الدمام	٠٣
القصيم	٠٦
الاحساء	٠٣
عرعر	٠٤

الاتصالات العربية

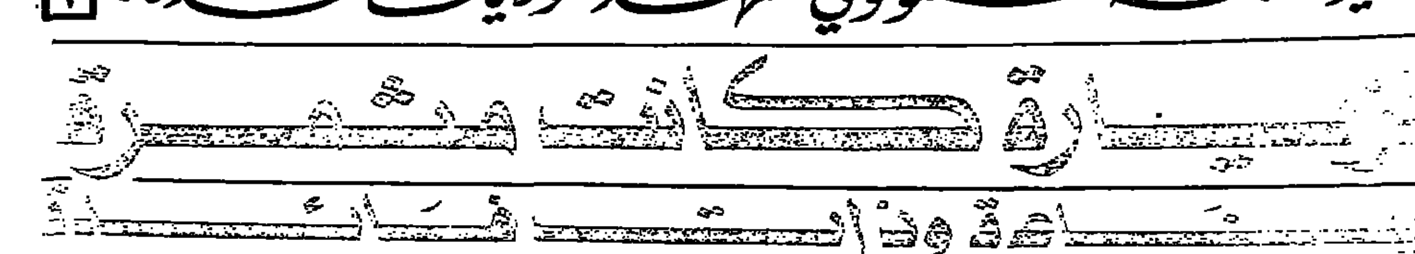
■■ الدول العربية :

البحرين	٠٠٩٧٣
مسقط	٠٠٩٦٨
الكويت	٠٠٩٦٥
قطر	٠٠٩٧٤
صنعاء	٠٠٩٦٧-
ابوظبى	٠٠٩٧١٢
دبى	٠٠٩٧١٤
الشارقة	٠٠٩٧١٦
بغداد	٠٠٩٦٤١
القاهرة	٠٠٢٠٢
تونس	٠٠٢١٦١
الرباط	٠٠٢١٢٠٢
الخرطوم	٠٠٢٤٩
عمان	٠٠٩٦٢١
دمشق	٠٠٩٦٣
طرابلس الغرب	٠٠٢١٨٢١
بيروت	٠٠٩٦١
الجزائر	٠٠٢١٣

■■ عواصم العالم

لندن	٠٤٤ـ١
باريس	٠٠٣٣ـ١
موناكو	٠٠٣٣ـ٩٣
واشنطن	٠٠١ـ٢٠٢
طوكيو	٠٠٨١ـ٣
روما	٠٠٣٩ـ٣
اثينا	٠٠٣٠ـ١
كوبنهاجن	٠٠٤٥ـ١
ستوكهولم	٠٠٤٦ـ٨
جنيف	٠٠٤١ـ٢٢
برشلونة	٠٠٤٣ـ٣
قبرص	٠٠٣٥٧ـ٥٥١٥
سيول	٠٠٨٢ـ٢
فيينا	٠٠٤٢ـ٢٢٢
مدريد	٠٠٣٤ـ١
بون	٠٠٤٩ـ٢٢٨
روما	٠٠٣٩ـ٦
بروكسل	٠٠٣٢ـ٢
تايوان	٠٠٠٩٦
باكولود بالفلبين	٠٠٦٣ـ٣٤
طهران	٠٠٩٨ـ٢١
سنغافورة	٠٠٦٥
كولومبو بسريلانكا	٠٠٩٤ـ١
كاراكاس	[illegible]

زيارة ناجحة لسمو ولي العهد للولايات المتحدة : ٢



كان كل من الاستاذ ابراهيم خوجة . المستشار التجارى بسفارة حلالة خادم الحرمين الشريفين ق واشنطن . والعقيد بحرى عمر البسام . الملحق البحرى بالسفارة . ود . سعد العدوانى . مدير الاكاديمية الاسلامية السعودية بواشنطن . من بين كبار المسؤولين السعوديين الذين التقت بهم «المدينة» ، ليتحدثوا عن زيارة صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ، ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ، ورئيس الحرس الوطنى .

وقال الأستاذ ابراهيم خوجة :

لقد تشرفنا بهذه الزيارة المباركة . ومثل هذه الزيارات التى يقوم بها كبار المسؤولين للولايات المتحدة . كدولة تربطنا بها علاقات صداقة وتعاون مشترك . مهمة وتدعم هذه الصداقة ، والاحترام المتبادل ، والتعاون المشترك . وهي تدفعنا الى بذل مزيد من الجهد للقيام بالمسؤولية الملقاة على عاتقنا بهدف اداء الواجب ق كل ما يخدم المملكة ويساعد على تقديمها ونهضتها .

وقال العقيد بحرى عمر البسام :

هذه زيارة طيبة تلك التى شرفنا بها صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى . ولقد تشرفنا بالسلام على سموه وق هذه الزيارة التى قام بها لسفارة خادم الحرمين الشريفين للقاء ابنائه العاملين بالسفارة ، والمواطنين السعوديين مدنيين وعسكريين تشريف لنا . ونسأل الله ان يوفق صاحب السمو الملكى وان يعيده الى ارض الوطن سالما .

وقال د . سعد العدوانى . مدير الاكاديمية الاسلامية السعودية بواشنطن : نحمد الله على سلامة وصول صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى للولايات المتحدة ونسأل الله ان يوفقه ق المهمة التى جاء من أجلها ، وان يعيده الى أرض الوطن سالما . وقد تشرفنا بالسلام على سموه . وحمدنا الله على صحته . وق الزيارة تذكير لنا بالمهمة الكبرى الملقاة على عاتقنا ونحن بعيدون عن أرض الوطن ، بأن نقدم صورة مشرفة لوطننا ، وان نلتزم بالتعاليم الاسلامية ، ونتعاضد ونتعاون بتوفيق من الله .

واشنطن —

مراسل «المدينة»



سمو ولى العهد يجرى مباحثات مع الرئيس ريجان

العاملون بالسفارة والمؤسسات السعودية بواشنطن يعربون عن سعادتهم للقائهم بسمو ولي العهد

خلال زيارة صاحب السمو الملكى الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ، ولي العهد ، ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى للولايات المتحدة . قام بزيارة سفارة خادم الحرمين الشريفين . حيث تشرف بلقائه العاملون بالسفارة والمؤسسات السعودية الاخرى ، والمواطنون والعسكريون السعوديون ، والمبتعثون وقد التقت «المدينة» ببعض هؤلاء :

● **عبدالعزيز محمد السيف ، المكتب التعليمى السعودى بواشنطن :**

لقد تشرفنا بالسلام على صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى . ونرى ق هذه مناسبة طيبة ليشرفنا سموه ق مبنى سفارة خادم الحرمين الشريفين ق واشنطن ، ونرى ق زيارته تكريما لنا كعاملين ق السفارة ، والمكاتب الملحقة بها والمبتعثين والمواطنين السعوديين .

● **محمد العلى الطرباق . المكتب التعليمى السعودى بواشنطن :**

لقد سعدنا بالسلام على صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى . وهذه فرصة سعيدة للقاء سموه وقد حمل معه رائحة أرض الوطن الزكية . ونحمد الله على سلامة وصوله ، ونسأل الله ان يوفقه ق زيارته ، وان يعيده الى أرض الوطن سالما طيبا .

● **محمد على غالب بالتلفزيون السعودى بواشنطن :**

هذه زيارة كريمة التى يقوم بها ولي العهد سمو الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ، نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى . وفيها بشرى خير وتدفع الى مزيد من الثقة والامل والتفاؤل . وجزى الله سمو ولى العهد خير الجزاء لتفضله بالسؤال عن أحوال المواطنين السعوديين هنا وللسلام عليهم .

● **سعد محمد الحسن . المكتب التعليمى السعودى بواشنطن :**

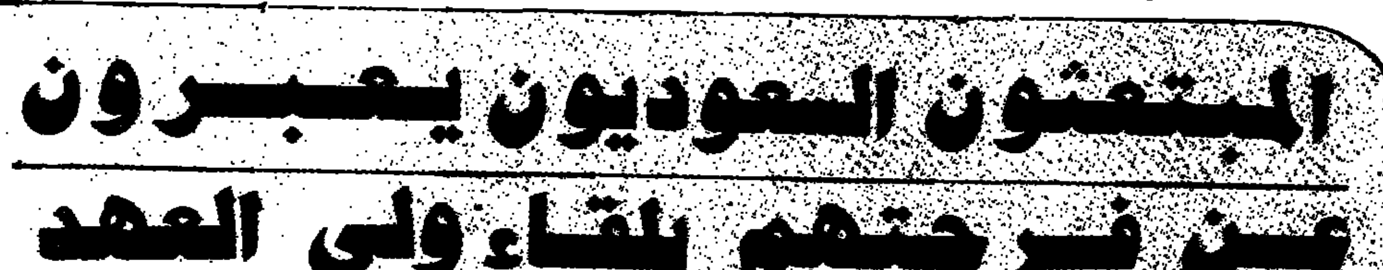
لقد كان لنا لقاء طيب ، وتشرفنا بالسلام على صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى . ونسأل الله العلي القدير ان تستمر مثل هذه الزيارات مع ولاة أمورنا ، خاصة ونحن خارج وطننا العزيز ، فهي فخر لنا وشرف لنا وسط غيرنا .







د . سعد العدوانى — العقيد عمر البسام — ابراهيم خوجة — المقدم محمد الجارى



المبتعثون السعوديون يعبرون عن فرحتهم بلقاء ولي العهد

خلال زيارته للولايات المتحدة قام صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ، ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى بزيارة مبنى سفارة خادم الحرمين الشريفين ق واشنطن يصحبه معالى سفير حكومة جلالته سمو الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز حيث تشرف العاملون بالسفارة والمواطنون والمبتعثون السعوديون بالسلام على سمو ولي العهد . وبعد اللقاء سألت «المدينة» بعض المبتعثين عن انطباعاتهم بهذه المناسبة الهامة .

● **خالد الحربي قسم الكمبيوتر بكلية ستراير**

لقد تشرفت وتشرف زملائى واخوانى هنا باستقبال صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ، ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى والسلام عليه ق سفارة خادم الحرمين الشريفين ق واشنطن وهذه الزيارة تشرفنا كطلبة سعوديين ندرس هنا ونتحصل على العلم لنعود به لخدمة الوطن تحت راية ملكنا فهد بن عبدالعزيز .

● **المقدم محمد الجارى ، مبتعث ادارة الهندسة المتقدمة :**

لقد سعدنا بهذه الزيارة الكريمة التى يقوم بها صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ، ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى . وندعو الله العلي القدير ان يوفق ولي العهد ق هذه المهمة ، وان تكلل زيارته بالنجاح والتوفيق فيما يعود بنتائج ايجابية على المملكة العربية السعودية والعالم العربى والعالم الاسلامى .

● **اياد يوسف الدعيجى . جامعة جورج واشنطن :**

يسرنى ان آتى الى هنا لاكون ق استقبال صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى . وأرى ق هذه الزيارة تشريف للاخوان السعوديين ق منطقة واشنطن ، وق بقية انحاء الولايات المتحدة ، طلبة ومدنيين وعسكريين . واتمنى من الله العلي القدير ان نتشرف مرة أخرى بمثل هذه الزيارة .

● **هشام عبدالرحمن الدائل . جامعة جورج واشنطن :**

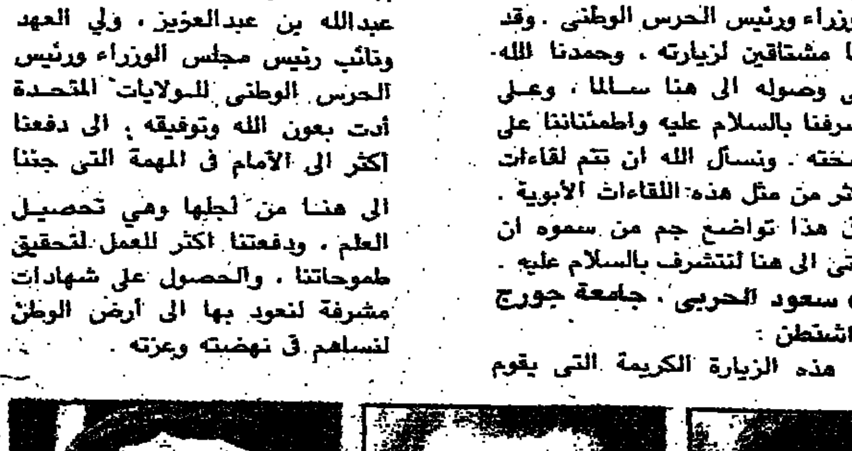
أود ان انتهز هذه الفرصة لزيارة صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ، ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى للولايات المتحدة لأعبر عن بهجتي وبهجة زملائى وبقية المواطنين السعوديين ق الولايات المتحدة بهذه الزيارة . ونحمد الله لأنها تحققت ، فاعطتنا ثقة اكثر ق انفسنا ونحن ق بلد غير بلدنا .

● **مرزوق العتيبى . جامعة كولورادو ستيت :**

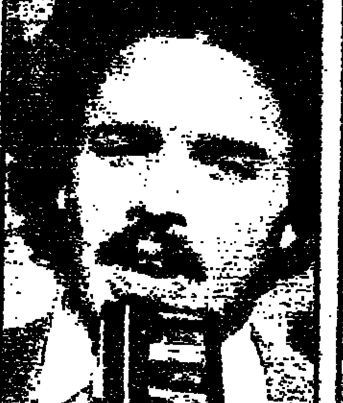
لقد سعدنا بلقاء صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى . وقد كنا مشتاقين لزيارته ، وحمدنا الله على وصوله الى هنا سالما ، وعلى تشرفنا بالسلام عليه واطمئناننا على صحته . ونسأل الله ان تتم لقاءات اكثر من مثل هذه اللقاءات الأبوية . وق هذا تواضع جم من سموه ان يأتى الى هنا لنتشرف بالسلام عليه .

● **سعود الحربى . جامعة جورج واشنطن :**

هذه الزيارة الكريمة التى يقوم بها صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ، ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى للولايات المتحدة أدت بعون الله وتوفيقه ، الى دفعنا أكثر الى الأمام ق المهمة التى جئنا الى هنا من أجلها وهي تحصيل العلم ، ودفعتنا اكثر للعمل لتحقيق طموحاتنا ، والحصول على شهادات مشرفة لنعود بها الى أرض الوطن لنساهم ق نهضته وعزته .

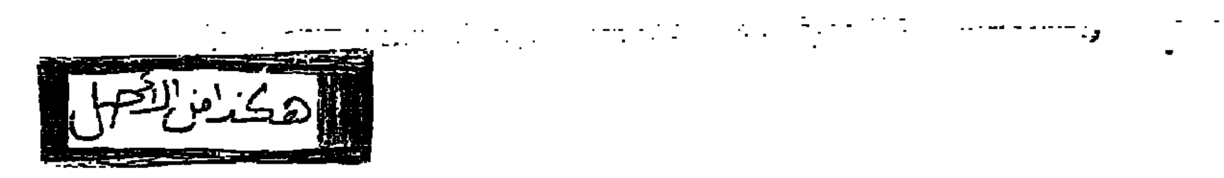



ولى العهد والامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز امام مبنى السفارة

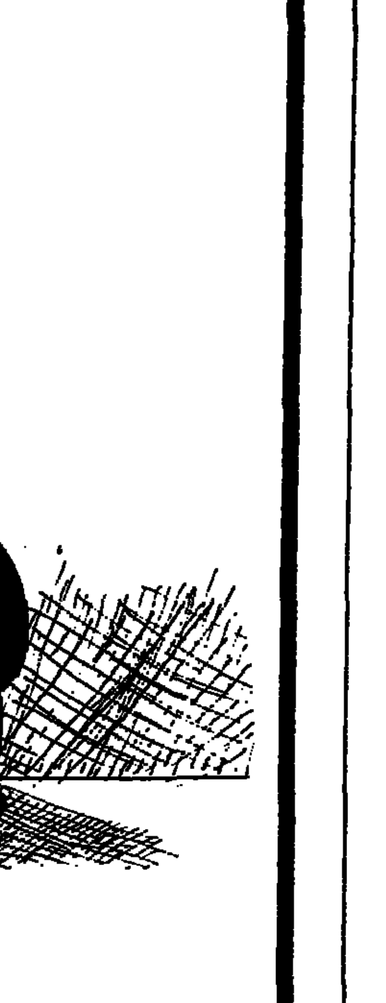






هشام عبدالرحمن — اياد يوسف — خالد الحربى — سعود الحربى — مرزوق العتيبى — عبدالعزيز محمد — محمد العلى







بقلم : عبدالهادى محمد عطا

السوفييت وخطورة المصالح الآنية

ماذا حصل للاتحاد السوفييتي ؟ .. لقد تناسى تماما بانه من ضمن الدول الكبرى الدائمة العضوية في مجلس الامن والتي صادقت على القرار ٥٩٨ الذى ينص على ضرورة وقف اطلاق النار فورا بين العراق وايران خاصة وان الاتحاد السوفييتي من الاعضاء الدائمين والموكل اليهم بشكل اكبر دون غيرهم مهمة الحفاظ على الامن والسلام في العالم ..

لقد نسوا تماما ذلك الوعد الذى التزموا به امام دول العالم ولا يريدون ان ياخذوا بعين الاعتبار فكرة فرض حظر بيع الاسلحة للنظام الايراني ويماطلون كذلك في تطبيق العقوبات التي جاءت في القرار ٥٩٨ على طهران التي مازالت تمارس ارهابها يوما بعد يوم ضد الخليج ودوله . بل على العكس من ذلك كله فان رغبة الاتحاد السوفييتي في المحافظة على مصالحه الانية مع طهران اصبحت الشغل الشاغل للسوفييت وتجاوزت الجهود البعيدة التي تبذلها الامم المتحدة في محاولتها لاعادة السلام الى المنطقة التي اصبح الوضع الحالي بها ينذر بوقوع مخاطر فادحة - لا سمح الله - وتتجلى قمة مظاهر التعاون بين موسكو وطهران في المفاوضات التي بدأها السوفييت مع حكام ايران مؤخرا حول بناء انبوب نفطي بين البلدين وانشاء سكة حديد وعقد صفقة لتوريد الغاز الطبيعي الى الاتحاد السوفييتي ..

ومن ناحية اخرى فلقد اقترح الاتحاد السوفييتي انسحاب جميع السفن الاجنبية من الخليج وبالذات السفن الامريكية واحلال قوة دولية للحفاظ على حرية الملاحة في الخليج تابعة للامم المتحدة .

ويبدو ان السوفييت نسوا ان اقتراحا مثل هذا لن يفيد مع حكام ايران الذين لم يحترموا قرارات الامم المتحدة بل مارسوا اجرامهم ضد العراق والملاحة الدولية في الخليج بل وضد الكويت المحايد ايضا في ظل وجود اقوى الاساطيل - الولايات المتحدة - وبالتالي لن يقبل حكام طهران اقتراحا مثل هذا وذلك لكي يستمروا في ممارسة اجرامهم في المنطقة . وكان الاجدر بالسوفييت ان يتخذوا اسلوبا اخر اكثر قوة وحزم من اجل وضع حد للارهاب الايراني . وكل ذلك يؤكد على ان الاتحاد السوفييتي يسعى الى ايجاد وسيلة لزيادة نفوذه الشيوعي في منطقة تعتبر قمة الحيوية بالنسبة للدول الغربية من الناحية الاستراتيجية والاقتصادية .. وننتقل الى موضوع اخر يعتبر حجر زاوية في الحرب الباردة بين الدولتين العظمتين لقد خاب الامل في عقد لقاء قمة بين الرئيس الامريكي رونالد ريجان والزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشوف حين تقاعس الاخير في تحديد موعد للذهاب الى واشنطن من اجل اللقاء بالرئيس والتباحث معه في العديد من القضايا الدولية وفي مقدمتها ما يتعلق بازالة الصواريخ النووية متوسطة المدى .

وبالتالي لن يذهب جورباتشوف الى واشنطن قبل التوصل الى اتفاق بشأن تلك الصواريخ بالرغم من ان الطرفين اوشكا على وضع اللمسات الاخيرة على هذا الاتفاق والذى يعد الاول من نوعه . وذلك لان السوفييت مازالوا يواصلون الربط بين الاتفاق المحتمل حول الاسلحة الاستراتيجية وبين قيام الولايات المتحدة بالتخلي عن الاستمرار في تنفيذ مشروع مبادرة الدفاع الاستراتيجية - حرب النجوم - .

ومن هنا فان الرؤية اصبحت غير واضحة لدى جورباتشوف في اللقاء مع الرئيس ريجان طالما ظلت واشنطن مصرة على الاستمرار في تنفيذ هذا المشروع .

وموضوع ثالثا اصاب الاتحاد السوفييتي واظهر رغبته في تحقيق مصالحه حين وجد في افغانستان لعبة جديدة يمارس عليها السوفييت نشاطهم العسكري والا بماذا تفسر تلك الوعود الواهية التي قدمها السوفييت واوضحوا فيها رغبتهم في الانسحاب من افغانستان ولاشك ان هذه الوعود ماهي الا ستار يخفي السوفييت وراءه رغبتهم في وضع حكومة استعمارية شيوعية داخل افغانستان ..

وامام ذلك كله سواء كان موقف السوفييت من الخليج او من قضية افغانستان او حتى موقفهم من لقاء القمة السوفييتي - الامريكي فان جميع الظواهر توضح انهم يربطون جميع هذه القضايا بعضها ببعض وينظرون اليها من منظار واحد هو تحقيق المصلحة الانية وتوسيع النفوذ السوفييتي والاستفادة من اخطاء الولايات المتحدة واخيرا بقى على السوفييت ان يتفهموا بشكل جدى طبيعة المواقف وان يتفادوا وقوع المخاطر في حرب الخليج والاستفادة من الفرص على حد سواء من اجل احلال السلام . انطلاقا من كونها عضوا في منظمة دولية تقر السلام لجميع دول العالم . لان النهج السوفييتي الذى عرضناه يتناقض مع اسس تحقيق السلام والاستقرار العالميين .

الابراهيمي في مؤتمره الصحفي

زيارتي للمملكة تتويج لتطور العلاقات الثنائية
القمة امر حيوي وعلينا تحديد الثوابت

وزير الخارجية الجزائري لدى مغادرته الملكة والى جانبه الامير سعود الفيصل

الرياض - احمد رشوان

اكد الدكتور احمد طالب الابراهيمي وزير الخارجية الجزائري على عمق العلاقات السعودية الجزائرية وغيرها وقال ان زيارته للمملكة تأتي تتويجا لعهد عرف تطورا ملحوظا في العلاقات الجزائرية السعودية حيث اكتمل التنسيق في الميدان البترولي وتعمق الحوار في الميدان السياسي وتعزز التعاون في الميدان الثقافي وانطلق في المجال الاقتصادي .

واعرب الدكتور الابراهيمي عن امله في ان تعطي زيارته للمملكة دفعة جديدة للعلاقات بين البلدين الشقيقين .

كما اعرب معاليه في مؤتمره الصحفي الذى عقده صباح امس بالرياض عن سعادته بزيارته للمملكة وقال انها الزيارة الرسمية الاولى له وتأتي تلبية لدعوة كريمة من اخيه صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية واشار الى ان الزيارة اتاحت له فرصة تسليم رسالة من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد لاخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين وتطويرها في مختلف المجالات اضافة الى ما يتعلق بقمة عمان العربية الطارئة المزمع عقدها في ٨ نوفمبر القادم .

وذكر وزير الخارجية الجزائري ان زيارته تأتي قبيل انعقاد القمة العربية الطارئة والكل يعلم ما وصل اليه حال الامة العربية

وطالب الدكتور الابراهيمي القادة العرب بمواجهة التحديات الخطيرة التي تواجه الامة العربية في المرحلة الراهنة المتمثلة في الصراع العربي الاسرائيلي وتحديد الضوابط والثوابت والخروج برؤية موحدة حول المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط اضافة الى الحرب العراقية الايرانية .

واعرب الدكتور الابراهيمي عن امله في ان يبذل القادة العرب كل ما في وسعهم لايقاف هذه الحرب المدمرة التي يشكل استمرارها واتساع رقعتها وتهديدها لامن واستقرار دول شقيقة في الخليج مصدر الم كبير .

واستطرد معالي وزير الخارجية الجزائري قائلا انه اضافة الى لقائه مع خادم الحرمين الشريفين اجرى محادثات مكثفة مع صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران وصاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل اضافة الى لقائه بمعالي الاستاذ/ هشام ناظر وزير البترول والثروة المعدنية .

وقال معاليه انني اغتنمت فرصة هذه الزيارة للاطلاع على بعض منجزات المملكة في تكوين الرجل والانسان السعودي واشار الى زيارته لكل من جامعة الملك سعود بالرياض وكلية الملك عبدالعزيز الحربية .

احمد طالب الابراهيمي اثناء المؤتمر الصحفي — تصوير : احمد آدم

وردا على سؤال حول ما اذا كان قد لمس معاليه خلال جولته التي شملت كلا من دمشق وعمان والرياض اتفاقا عربيا حول المواضيع التي ستطرح على القمة العربية الطارئة قال معاليه اعتقد ان كل مساعينا وجهودنا ترمي الى تصفية القلوب وتوحيد الصف والرؤية

وحول زيارته الاخيرة لايران ومدى استعدادها للاستجابة للمساعي الهادفة لوقف الحرب اوضح معاليه ان زيارته كانت بهدف اقناع ايران بضرورة

ايقاف هذه الحرب المدمرة واشار في هذا الصدد الى انه تم تبادل وجهات النظر مع الامين العام وهناك أراء تقول بقبول لائحة القرار ٥٩٨ لمجلس الامن وقال انه لابد ان تدرج الجهود العربية في اطار جهود الامين العام للامم المتحدة للوصول الى الحل السلمي المنشود

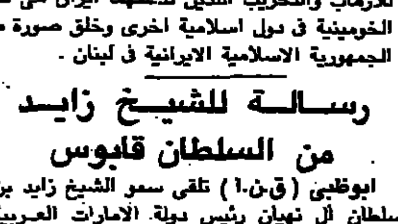
واكد معاليه على ان الحرب العراقية الايرانية تتصدر اهتمامات الامة العربية ويجب اغتنام فرصة وجود القادة العرب في عمان للخروج برؤية موحدة تجاه الحرب العراقية الايرانية ومؤتمر السلام في الشرق الاوسط .

وفي ختام المؤتمر الصحفي اعرب الدكتور احمد طالب الابراهيمي شكره العميق لصاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل ولمساعديه على الحفاوة التي استقبلوه بها وكذلك للشعب السعودي .. وقال انني ارى انه من واجبي ان ابلغ للشعب السعودي الشقيق رسالة محبة وتقدير من الشعب الجزائري مع تمنياته له بدوام التقدم والازدهار . واضاف انني في الختام اسأل الله تعالى ان يجعل هذه الزيارة خالصة لوجهه الكريم وان يمدنا بروح منه حتى يقوم كل منا بواجبه ومسؤولياته تجاه قضايانا العربية والاسلامية هذا وكان الدكتور الابراهيمي قد وصل الى الرياض ظهر اول امس قادما من جدة في اطار زيارته الحالية للمملكة وقد اجتمع به امس صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وذلك بمكتب سموه بالوزارة حيث جرى بحث تدعيم العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين واوجه التعاون المختلفة اضافة الى بحث تطورات الحرب العراقية الايرانية والمسائل الاخرى ذات الاهتمام المشترك .

وقد غادر الدكتور الابراهيمي البلاد ظهر امس بعد زيارة للمملكة استغرقت ثلاثة ايام .

واشنطن تناشد حلفاءها الانضمام للحظر التجاري

مبارك : الخطر الايراني يهدد كل الدول العربية



القاهرة « ا ف ب » : اكد الرئيس المصري حسني مبارك ان الخطر الايراني في الخليج ليس مقصورا على الكويت وانما يهدد جميع الدول العربية .

واعرب مبارك في حديث لصحيفة السياسة الكويتية نشرته الصحف المصرية التي صدرت امس الاربعاء عن اعتقاده بانه اذا قدر لايران ان تنال من العراق فانها لن تتوقف ولن تترك بقية الدول العربية .

واشار الرئيس المصري الى قلقه على مستقبل الامة العربية وقال « بالامس كانت العراق واليوم الكويت وعلى من يجيء الدور غدا » .

ودعا الرئيس مبارك الى عقد قمة عربية كل ٤ شهور وقال انه ليس من المعقول ان تكون اخر قمة عربية عام ١٩٨٣ .

واضاف لقد سبق لي ان طالبت العرب بأن يجتمعوا بدون مصر وان يضعوا استراتيجية لكيفية تحقيق الامن القومي ومن اجل هذا اقول دائما ياعرب يجب ان تتفقوا على الاهداف على ان تكون طرق التنفيذ مرنة .

واخيرا اكد انه لا مفر من عقد مؤتمر دولي للسلام لتسوية مشكلة الشرق الاوسط . واضاف ولكن ينبغي ان توافق اسرائيل اولا عليه وعلى تمثيل الفلسطينيين . وقال ان رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير يعترض على ذلك ولكن لا مفر من عقد المؤتمر الدولي .

من ناحية اخرى اعلنت الولايات المتحدة انها ستناشد الدول الكبرى غير الشيوعية الانضمام الى اليها في فرض حظر على كافة الواردات من ايران .

وكان الرئيس الامريكي رونالد ريجان قد قرر يوم الاثنين الماضي حظر كافة الواردات من البضائع الايرانية في اجراء وصفه بأنه رد على هجمات طهران في الخليج . وقال السيد تشارلز ردمان المتحدث باسم وزارة الخارجية سنطلب من حلفائنا في منظمة التنمية والتعاون الاقتصادي اتخاذ اجراءات مماثلة ضد ايران .

وفي تطور أخر وجهت الولايات المتحدة اتهاما جديدا لايران باستخدام اساليب ارهابية في اطار سياسة تستهدف نشر الخومينية وقالت واشنطن في تقرير تضمن قائمة طويلة من الاعمال التي ادعت انها تمت بدعم ايراني ان الاهداف الرئيسية للارهاب والتخريب اللذين تدعمهما ايران هي نشر الخومينية في دول اسلامية اخرى وخلق صورة من الجمهورية الاسلامية الايرانية في لبنان .

رسالة للشيخ زايد من السلطان قابوس

ابوظبي (ق.ن.ا) تلقى سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة رسالة من جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان تتعلق بالعلاقات الثنائية والقضايا المشتركة بين البلدين .

وقام بنقل الرسالة المبعوث العماني العميد مالك المعمري نائب رئيس مكتب القصر خلال استقبال سمو الشيخ زايد له صباح امس .

وزير الاقتصاد الالماني يزور الامارات

ابوظبي (ق.ن.ا) اجتمع سمو الشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس مجلس الوزراء بدولة الامارات العربية المتحدة امس مع مارتن بانجمان وزير الاقتصاد بجمهورية المانيا الاتحادية الذى يزور دولة الامارات حاليا .

وتم خلال الاجتماع بحث سبل توثيق علاقات التعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين وامكانية فتح مجالات جديدة للتعاون الاقتصادي بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والمجموعة الاوروبية .

وصرح الوزير الالماني عقب الاجتماع بان المجموعة الاوروبية ترغب في توقيع اتفاقية للتعاون مع دول مجلس التعاون لتعزيز التعاون الاقتصادي وتحقيق الامن والاستقرار في المنطقة .

مكتب التربية العربي الخليجي يشارك في اجتماعات اليونسكو

جدة/عزيز ربتة :

علمت (المدينة) ان مكتب التربية العربي لدول الخليج العربية والذى يتخذ من مدينة الرياض مقرا له شارك في الاجتماعات العامة لمنظمة اليونسكو والتي عقدت في باريس بمقر المنظمة خلال الاسبوع الحالي وذلك بحضور مدير عام مكتب التربية العربي لدول الخليج العربية الدكتور محمد احمد الرشيد حيث ناقش المكتب المواضيع التربوية والثقافية والعلمية التي تهم دول العالم ودول الخليج العربي .

وذكر مصدر (للمدينة) ان باهتمام دول الخليج العربية وعلى راسها المملكة وبدعم حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين امكن لمكتب التربية العربي لدول الخليج ان يشارك في تقديم البحوث العلمية والفنية والثقافية والادبية واعداد التقارير التربوية في جميع النواحي العلمية والتي تتصل بواقع دول الخليج العربية وقد ساهم ابناء منطقة الخليج بوضع وتقييم النواحي التربوية وذلك بالتعاون مع المكتب كما قدم مكتب التربية الخليجي عددا من البحوث والتقارير المعنية بمجال التربية والثقافة في دول العالم المختلفة .

كما علمت (المدينة) ان المكتب سيشارك يوم السبت القادم في اجتماعات المنظمة (اليونسكو) بحضور نائب المدير العام الدكتور علي بن محمد التويجري حيث سيشارك في جانب يهتم بمجال العلوم التربوية والثقافية وعدد من المناقشات التي يضطلع المكتب بها نحو التنسيق والاستفادة من خبرات منظمة اليونسكو .

السيخ يقتلون خمسة اشخاص في البنجاب

شانديجار (ا.ف.ب) ذكر موظفون هنود (ووكالة الانباء الهندية) اول امس الثلاثاء ان افرادا من السيخ من دعاة الاستقلال الذاتي قتلوا عشرة اشخاص خلال الاربع والعشرين ساعة الاخيرة .

فقد اعلن بعض الموظفين ان خمسة من الهندوس على الاقل لقوا مصرعهم واصيب عدة اشخاص اخرين من جراء الاعيرة النارية التي اطلقها افراد من السيخ اول امس في احدى قرى مقاطعة جوردسبار . كما لقي خمسة اشخاص اخرون حتفهم مساء الاثنين الماضي واول امس خلال اربع هجمات متفرقة .

ومن جهة اخرى اطلقت الحكومة الهندية سراح سوخجيندر سينغ وهو من ابرز رجال السيخ والوزير السابق بولاية البنجاب . وكان محتجزا في سجن تيهار بنيودلهي بمقتضى قانون الامن الوطني . وينص هذا القانون على احتجاز اى شخص مشبوه بدون محاكمة ولفترة غير محددة .

خمس صائدات الغام امريكية تستعد لدخول الخليج

واشنطن « ا ف ب » : اعلن مسؤولون في وزارة الدفاع الامريكية طلبوا عدم ذكر اسمائهم اول امس الثلاثاء ان خمس صائدات الغام امريكية جديدة تستعد لدخول الخليج ليرتفع عدد سفن الولايات المتحدة الحربية الموجودة في الخليج وبحر هرمز الى اربعين سفينة .

وذكر هؤلاء المسؤولون انه في اطار عملية ابدال السفن اتخذت اربع سفن هي المدمرة كيد والفرقاطات/ كلاكرينج وفلاتلي وهوز طريقها عائدة الى الولايات المتحدة .

ملحق ألوان من التراث
بإشراف: د. محمد يعقوب تركستاني
العدد السادس
السنة الحادية عشرة
ص.ب : (٣٠٤٣٢) جدة

من محتويات العدد

الفائزون بجائزة صدّام الأدبية





د . كمال محمد بشر — د . تمام حسان عمر — د . احمد مطلوب

■■ في بغداد ـ اعلنت ، مؤخرا ، « هيئة جائزة صدام حسين للآداب » المنبثقة من « مهرجان المربد السابع » الذي انعقد في بغداد بين ١٤٠٧/٣/١٩هـ و١٤٠٧/٤/١هـ ـ اعلنت عن أسماء الشخصيات العلمية و الأدبية ، التي فاز أصحابها بالجوائز المختلفة : في مجال الدراسات اللغوية ، والبحث الأدبي ، وتاريخ الأدب ، والشعر ، والفن القصصي .

تبلغ قيمة الجائزة الواحدة للفائز الواحد ، في المجال الواحد : من المجالات المتعددة للجائزة : ثلاثين الف دولار .

وتمنح مرة واحدة فقط للفائز بها : عن مجموعة اعماله العلمية أو الأدبية وجهوده في خدمة المجال الذي فاز فيه ، وسيرته الفكرية والثقافية .

وكانت « هيئة جائزة صدام حسين للآداب » قد دعت ـ من قبل ـ الهيئات والمؤسسات العلمية ، والمجامع ودور الأدب واتحادات الأدباء ، في الأقطار العربية المختلفة ، للترشيح إلى جوائز الهيئة : في دورتها المالية الحالية ، لهذا العام .

وفيما يلي أسماء الفائزين ، الذين أعلنت عنهم الهيئة ـ مؤخرا ـ والمجالات التي فازوا فيها :

● الدكتور تمام حسان عمر ، والدكتور كمال محمد بشر (من مصر) في مجال « الدراسات اللغوية » .
● الدكتور أحمد مطلوب (من العراق) في مجال « البحث الأدبي » .
● الدكتور حسين عطوان (من الأردن) في مجال « تاريخ الأدب » .
● الشاعر عبدالرزاق عبدالواحد (من العراق) في مجال « الشعر » .
● القاص توفيق يوسف عواد (من لبنان) في مجال « الفن القصصي » .

****

الغرابة في الحديث النبوي الشريف

●● في دراسة لغوية تحليلية ، في ضوء ماأورده ابو عبيد في غريب الحديث ـ صدر ، في القاهرة ، حديثا ـ كتاب ـ الغرابة في الحديث النبوى الشريف ، للدكتور عبدالفتاح البركاوى ، الاستاذ المساعد في كلية الغة العربية ، في جامعة الازهر .

**

نظرات في التراث دراسات في الفكر العربي الإسلامي الوسيط

●● عن دار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والاعلام العراقية ـ صدر ، في بغداد ـ حديثا ـ كتاب جديد للاستاذ محمد مبارك ، عنوانه « نظرات في التراث » ، وهو دراسات في الفكر العربى الاسلامى الوسيط .

**

معيار اللآلى في العروض والقوافي

●● في القاهرة ـ صدر ، حديثا ، عن دار الطباعة المحمدية ـ في القاهرة ـ كتاب جديد : عنوانه « معيار اللآلى في العروض والقوافى » للدكتور حسن اسماعيل عبدالرازق ، رئيس قسم البلاغة ، في كلية اللغة العربية ، في جامعة الازهر ، في الزقازيق .

**

علم الدلالة في الكتب العربية

●● من الدراسات اللغوية الحديثة ـ صدر ، في دبى ـ حديثا ـ عن دار القلم ، كتاب جديد : عن « علم الدلالة في الكتب العربية » للدكتور احمد عبدالرحمن حماد : وهو دراسة لغوية في كتب التراث .

**

انتشار الإسلام في العالم في ٤٦ دولة آسيوية وأفريقية



د . عبدالله الطرازي

●● ضمن سلسلة « الاسلام والمسلمين في العالم » التى يصدرها عالم المعرفة في جدة ـ صدر ، مؤخرا ، الجزء الاول من كتاب « انتشار الاسلام في العالم في ٤٦ دولة اسيوية وافريقية » وهو من تاليف الدكتور عبدالله مبشر الطرازى : الاستاذ المساعد ، في كلية الآداب والعلوم الانسانية ، في جامعة الملك عبدالعزيز .

**

من دراسات المستشرقين

●● عن دار الفكر للنشر والتوزيع الاردنية ـ صدر ، في عمان ـ حديثا ـ كتاب جديد : عنوانه « من دراسات المستشرقين » من ترجمة وتعليق الدكتور ابراهيم السامرائى .

**

في النقد الأدبي الحديث

●● من تاليف الأستاذ محمد الباكير البرازى ـ صدر ، مؤخرا ، عن دار الرسالة الحديثة ـ في بيروت ـ كتاب جديد : عنوانه « في النقد الادبي الحديث » ويقع في اربع وعشرين وأربعمائة صفحة ـ من القطع المتوسط .

التنصير في القرن الأفريقي ومقاومته

(١) سيد أحمد يحيى — ماجستير في الدراسات الإسلامية
التنصير في القرن الأفريقي ومقاومته
الطبعة الأولى
١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م

■■ من الدراسات الحديثة ، التي تناولت الغزو الفكري والتيارات المعادية للإسلام ـ صدر ، في جدة ، حديثا ـ عن دار العصر للثقافة والنشر ـ كتاب جديد : عن « التنصير في القرن الأفريقي ومقاومته » للأستاذ سيد أحمد يحيى : رئيس قسم الشريعة الإسلامية ، في كلية الحقوق ، في الجامعة الوطنية الصومالية في مقديشيو ـ سابقا .

الكتاب رسالة جامعية عالية ، نال بها الأستاذ المؤلف درجة « الماجستير » في العقيدة وأصول الدين ، من كلية الشريعة ، في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، في الرياض .

يقع الكتاب في ثلاث أبواب ، يتناول أولها حملات التبشير في القرن الأفريقي ، ويعرض ثانيها لأساليب التبشير في المجالين السياسي والإداري ، ويتصدى ثالثها لبيان أسباب مواجهة التبشير في المنطقة .

يتقدم الكتاب تمهيد يلقي الضوء على التبشير وخطورته ، كما يلقيه على منطقة القرن الأفريقي وأهميتها للعالم الإسلامي .

ويقفوه تلخيص أمين لأهم ما توصل إليه الباحث ـ في كتابه ـ من نتائج ومقترحات ، تتصل باللسان العربي في المنطقة ، كما تتصل بمجال الدعوة الدينية ، في اكناف هذه البلاد ، التي يتزايد فيها الغزو التبشيري على المسلمين وقتا بعد وقت .

عدة صفحات الكتاب ثلاثون ومائتا صفحة ـ من القطع المتوسط .

ماتفق لفظه واختلف معناه لليزيدي

ما اتفق لفظه واختلف معناه
تأليف
الامام ابراهيم بن أبي محمد يحيى اليزيدي
المتوفى سنه ٢٢٥هـ
تحقيق
الدكتور عبدالرحمن بن سليمان العثيمين

■■ من نصوص التراث التي تنشر ـ للمرة الأولى ـ نشرا علميا ، صدر في مكة المكرمة ـ حديثا ـ نص كتاب « ماتفق لفظه واختلف معناه » للإمام إبراهيم بن ابي محمد يحيى اليزيدي (المتوفى سنة ٢٢٥هـ) بتحقيق الدكتور عبدالرحمن بن سليمان العثيمين : الأستاذ المساعد في كلية اللغة العربية ، في جامعة ام القرى .

اعتمد الأستاذ المحقق ، في نشر الكتاب ، على نسخة وحيدة وقف عليها في تركيا ، وعثر على مصورة لها في المكتبة المركزية في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، في الرياض .

والكتاب ـ كما في هذه النسخة ـ غير كامل : إذ يمثل الثلث الأول منه ،وبداية الثلث الثاني ، ويشتمل الجميع على اثنتين ومائتي ورقة ـ كما يقول المحقق ـ موزعة على ثمانية أجزاء : حيث يتضمن الثلث الأول من الكتاب ستة منها ، ويتضمن الموجود من الثلث الثاني جزاين .

يقول الأستاذ المحقق : « ونظرا إلى أهمية هذا الكتاب بادرت بإخراج مجلده الأول ، المشتمل على ستة أجزاء ، لعل من وقف عليه بعد طبعه ـ وراى منهجه ، وطريقة المؤلف في تاليفه ، أن يدلنا على نسخة منه تكمل نقصه ، وتسد خلله... وذلك لأنني ساعيد طباعة الكتاب مرة أخرى ، بعد العثور على أجزائه الباقية : فإذا لم أتمكن من العثور عليها أعددته إعدادا جديدا ، مضيفا إليه الجز اين الأول والثاني من الثلث الثاني ، وأذيله بما نجده من النصوص المنقولة عنه » .

يقع الكتاب ـ بمقدمة التحقيق ، وفهارسه العشرة ـ في أربع وعشرين وثلاثمائة صفحة ـ من الحجم المتوسط .

معركة الشعر الجاهلي بين الرافعي وطه حسين

د. إبراهيم عوض
معركة الشعر الجاهلي بين الرافعي وطه حسين
بحث موضوعي مفصّل

■■ في عرض مفصل لقضية الشعر الجاهلي ، التي أثارها الدكتور طه حسين ، في كتابه « في الشعر الجاهلي » ـ صدر ، حديثا ، في القاهرة ـ كتاب جديد : من تاليف الدكتور إبراهيم عوض : عنوانه « معركة الشعر الجاهلي بين الرافعي وطه حسين » .

يعرض الكتاب القضية بالحياد العلمي المطلوب : دون نصرة أحد على أحد ، مع تركيز الكلام على المرحوم مصطفى صادق الرافعي ، بوصفه أبرز النقاد والعلماء الذين ردوا على الدكتور طه حسين ، وفندوا منهجه وآراءه .

ويتناول الكتاب القضية من نشاتها : حيث يجيب عن السؤال التالي : متى وكيف بدأت معركة الشعر الجاهلي ؟

ثم ياتي على القضايا المتصلة بهذه المعركة ، فيبحث في اتهام الرافعي لطه حسين في عقيدته ، واتهامه إياه بسرقة آراء المستشرقين ، ويدرس الكتاب أوجه التشابه بين آراء طه حسين و« مرجيليوث » ، ويحاول أن يجيب عن هذه الأسئلة : هل كان طه حسين على علم بمقالة « مرجيليوث » في الشعر الجاهلي ؟ وهل استوحى طه حسين نظريته في الشعر الجاهلي من « رينان » ؟ وهل ما قاله طه حسين هو نفس ما قاله « ابن سلام » ؟ يجيب عن هذه الأسئلة بالرجوع إلى النصوص الأصلية ، ومن خلال نقد الرافعي لمنهج طه حسين في دراسة الشعر الجاهلي ولآرائه فيه ، ومن خلال استخدام الدكتور طه حسين منهج الشك عند « ديكارت » في دراسته .

يقع الكتاب في ثلاث وثلاثين ومائة صفحة ـ من القالب المتوسط .

مقاربات تشريحية لنصوص شعرية معاصرة

الدكتور عبدالله محمد الغذامي
تشريح النص
مقاربات تشريحية لنصوص شعرية معاصرة

■■ بعنوان « تشريح النص : مقاربات تشريحية لنصوص شعرية معاصرة » صدر ـ في بيروت ـ حديثا ، عن دار الطليعة ، كتاب جديد ، للدكتور عبدالله محمد الغذامي ، الأستاذ في كلية الآداب والعلوم الإنسانية ، في جامعة الملك عبدالعزيز ، في جدة .

يقع الكتاب في ثمان وعشرين ومائة صفحة ـ من القالب المتوسط ـ ويتضمن مقدمة ، وأربعة فصول : موضوع أولها « قراءة سيميولوجية لقصيدة إرادة الحياة ـ للشابي » ، وموضوع ثانيها « في الخطاب الشعري الجديد : مقارنة تشريحية » ، وموضوع ثالثها « لماذا النقد الالسني : سؤال في نصوصية النص » ، وموضوع رابعها « الدخول الى الخروج : قراءة في قصيدة الخروج ـ لصلاح عبدالصبور » .

في بنية الشعر العربي المعاصر

●● عن دار سراس للنشر ، في تونس ، صدر ـ حديثا ـ في سلسلة « تجليات » كتاب جديد : موضوعه « في بنية الشعر العربي المعاصر » لمؤلفه الأستاذ محمد لطفي اليوسفي .

الكتاب رسالة علمية عالية ، نيل بها شهادة الكفاءة في البحث : تحت إشراف الأستاذ حمادي صمود ، وذلك في كلية الآداب والعلوم الإنسانية في الجامعة التونسية .

المرصفي وجهوده البلاغية والنقدية

■■ في قاعة المحاضرات الكبرى ، في جامعة أم القرى ، في مكة المكرمة ـ تمت ، مؤخرا ، مناقشة الرسالة الجامعية العالية : التي تقدم بها إلى قسم الدراسات العليا في كلية اللغة العربية ، في الجامعة:الأستاذ « عبدالله احمد العطاس » المعيد في معهد اللغة العربية ، في الجامعة : لنيل درجة « الماجستير » في الأدب العربي : وموضوعها « الشيخ حسين المرصفي وجهوده البلاغية والنقدية » .

ناقشت الرسالة لجنة تألفت من : الدكتور عبدالواحد علام ، المشرف على الرسالة ـ رئيسا ، والدكتور عبدالحكيم حسان ، والدكتور عبدالفتاح لاشين ـ عضوين ، وقررت منح الباحث درجة « الماجستير » بتقدير « ممتاز » .

عبدالله احمد عطاس

قضايا التعدّي واللزوم في الدرس النحوي

●● من تاليف الدكتور ابي اوس إبراهيم الشمسان ، الأستاذ المساعد في قسم اللغة العربية ، في كلية الآداب في جامعة الملك سعود ، في الرياض ـ صدر ـ مؤخرا ، في القاهرة ـ كتاب جديد : عنوانه « قضايا التعدى واللزوم في الدرس النحوي » .

تأثيرات عربية في حكايات أسبانية

●● من الدراسات المقارنة في الأدب ـ صدر ، في القاهرة ـ حديثا ـ عن مكتبة النهضة المصرية ـ كتاب « تاثيرات عربية في حكايات اسبانية » لمؤلفه « فرناندو دي لاجرانخا » وترجمة الأستاذ عبداللطيف عبدالحليم .

حالة اللغة

■■ من تاليف « فيليب هوارد » ونشر « هاميش هاميلتون » HAMISH HAMILTON L .T.D صدر ـ مؤخرا ـ كتاب جديد : في « حالة اللغة » ويبحث في : « التدوين اللغوي ، والرطانة ، واللهجة المحلية ، والصيغة المبتذلة ، والقواعد النحوية والصرفية ، والرسم الإملائي والترقيم .

يحاول الكتاب ـ من خلال مباحثه المختلفة ـ أن يدرس أسباب التغير التي تطرا على اللغة : من الناحية الصوتية والكتابية ، وصلة ذلك بالوضع الحضاري للأمة ، مشيرا الى أن الانحطاط اللغوي الذي تعرضت له اللغة اللاتينية كان متزامنا مع سقوط الدولة الرومانية .

ويخلص إلى قوة الارتباط بين اللغة والمجتمع : فكيفما يكون المجتمع تكون لغته !

الفصل والوصل في القرآن الكريم

●● عن دار المعارف المصرية ـ صدر ، حديثا ، في القاهرة ـ كتاب جديد : عن « الفصل والوصل في القرآن الكريم » للدكتور منير سلطان ، مدرس الدراسات البلاغية في كلية البنات في جامعة عين شمس .

*

قضية التحول إلى الفصحى في العالم العربي الحديث

●● من تاليف الدكتور نهاد الموسى ، الأستاذ في قسم اللغة العربية وآدابها ، في كلية الآداب ، في الجامعة الأردنية ـ صدر ، حديثا ، عن دار الفكر الأردنية ، في عمان ـ كتاب جديد : موضوعه « قضية التحول إلى الفصحى في العالم العربي الحديث » .

*

رؤى على طريق الدعوة



د . عبدالقادر طاش

●● في اثنتي عشرة ومائتي صفحة ـ من القطع المتوسط ـ صدر ، في الرياض ، حديثا ، عن مطابع الفرزدق ـ كتاب جديد : من تاليف الدكتور عبدالقادر طاش : رئيس قسم الإعلام بكلية الدعوة والإعلام في جامعة الإمام محمد ابن سعود الإسلامية : وعنوانه « رؤى على طريق الدعوة » وهو يضم مجموعة من المقالات التي كان قد نشرها ـ من قبل ـ في مجلة « الدعوة » في الرياض .

*

أبو العلاء الناقد الأدبي

●● من مطبوعات دار المعارف المصرية الحديثة في الدراسات الأدبية ـ صدر ـ في القاهرة ، حديثا ـ كتاب جديد ، للدكتور السعيد السيد عبادة : عنوانه « أبو العلاء الناقد الأدبي » .

*

القيم الفنية المستحدثة في الشعر العباسي

●● من تاليف الدكتور توفيق الفيل ـ صدر ، حديثا ، عن جامعة الكويت ـ كتاب جديد : موضوعه « القيم الفنية المستحدثة في الشعر العباسي من بشار إلى ابن المعتز » .

تراثنا الأدبي يؤثر في الآداب الأوربية

بقلم : الدكتور صابر عبدالدايم

■ ١ ■

■■ إن الأمة الإسلامية . في بحثها الدائب عن اصالتها . وفي محاولاتها الكشف عن معالم هذه الأصالة . وإزالة ما ران عليها من جمود وزيف . تحتاج إلى التآزر بين مفكريها وكتابها وشعرائها وعلمائها ; كل يشارك بجهده المتميز في بعث الحضارة الإسلامية التي امتدت جذورها في الفكر الإنساني : فاينع وأتى أكله طيبا .

■ ٢ ■

■■ وحين نتامل الجو الفكري . في العصر العباسي . نرى التلاحم الثقافي بين آداب الأمم . التي فتحها الإسلام . ونرى لكل ادب مؤيدين . ولكل ثقافة انصارا ; فوزراء العباسيين . ومن نحا نحوهم يؤيدون الثقافة الفارسية . ومدرسة « جنديسابور » وما تفرع منها تؤيد الثقافة اليونانية : والأدباء وعلماء اللغة والنحو يؤيدون الثقافة العربية : وأطباء الهند يؤيدون الثقافة الهندية.وقد نشر هؤلاء جميعا،في الجو الفكري الإسلامي،هذه الثقافات المختلفة المشارب المتعددة المنازع ; يتنفس كل منها حسب ميوله واستعداده .

● ونتيجة لهذا التلاحم الثقافي والالتقاء التاريخي الذي يمثل لب المقارنة بين الآداب تاثر ادبنا بالأدب اليوناني والهندي والفارسي وكانه بهذا التاثر يترجم عالمية الإسلام إلى واقع أدبي مؤثر : لأن هذه الآداب سرت في جسمه،وذابت في كيانه . ولم تعد مستقلة . ولم يذب أدبنا الإسلامي العربي فيها ; بل ذابت فيه .

وهذه هي الأصالة التي لابد منها في ازمنة الاستجابة للموجات الوافدة .

■ ٣ ■

■■ وتعدى أدبنا الإسلامي مرحلة التاثر إلى مرحلة التاثير : وبخاصة بعد حركة ترجمة الكتب العربية إلى اللاتينية والإسبانية . وقد نشطت حركة الترجمة في عهد فروجا الثاني . الذي استولى على صقلية في عام ٤٨٤هـ . وكان العرب قد فتحوها عام ٢١٢هـ .

فقد أنشا « اكاديمية » كان يعمل بها العلماء المسلمون مع العلماء النصارى واليهود جنبا إلى جنب . وأحسوا بالحاجة إلى ترجمة العلوم العربية إلى اللاتينية وحركة الترجمة كانت قد نشطت في طليطلة قبل ذلك بعشرات السنين . واستمرت في القرن الثالث عشر . وفي عهد « الفونسو الحكيم » انتشرت حركة الترجمة العربية إلى اللغة الإسبانية الناشئة . (١).

● ومن مظاهر تاثير تراثنا الأدبي في الآداب الأوروبية أن الشعر الإسباني تاثر بالشعر الأندلسي ; وبخاصة « فن الموشحات والزجل ».

● والمستشرق الإسباني « إنخل جو نثالث بالنثيا » اول من نبه إلى هذا الأثر . وقام بدراسة مقارنة في هذا الموضوع . وجعل عنوانها « الشعر الأندلسي وتاثيره في الشعر الأوروبي » وقد نشرت هذه الدراسة في « المجلة الإسبانية الحديثة » السنة الأولى . العدد الثاني . يناير ١٩٣٥م . ويقول هذا المستشرق: « ولد في الأندلس جنس غنائي اخر ; انبثق عن اللغة العامية . وارتبط بعربية الشارع . وباللغة الرومانسية . وكانت تستخدم في الحديث اليومي . وأصبحت لغة البيت ; وهو جنس بلغ من الحيوية والنضج حدا عاليا في شبه جزيرة أيبريا . وامتد تاثيره خارجها » (٢).

● وقد نبه « انخل جو نثالث » الى أن أول من قام بهذا الاكتشاف هو أستاذه « خوليان ريبيرا » في بحثه عن ديوان « ابن قزمان » الذي قدمه للمجمع الإسباني . وقد عارض النقاد الإسبان والأوروبيون ; صاحب هذا الاكتشاف ; وذلك بدافع من تعصبهم لقوميتهم . وتمسكهم باحقية الابتكار والإبداع الأدبي . وطالبوا « خوليان ريبيرا » بالوثائق ، وبالشواهد التاريخية التي تبرهن على وجود هذا الشكل في تلك العصور البعيدة . وحتى تكون المقارنة ذات طابع علمي . اتى « خوليان » بالدليل : حيث قرا في كتاب « الذخيرة في محاسن اهل الجزيرة » لابن بسام . ما يثبت رايه ; يقول « ابن بسام » .

« وأول من صنع أوزان هذه الموشحات بافقنا . واخترع طريقتها فيما بلغني - محمد بن حمود القبري الضرير - وقيل هو - مقدم بن معافى القبري الضرير - ٢٢٥هـ - ٢٩٩هـ . وكان يصنعها على أشطار الأشعار ، غير أن أكثرها كان على الأعاريض المهملة غير المستعملة . يأخذ اللفظ العامي والعجمي . ويسميه - المركز - ويضع عليه الموشحة ; دون تضمين فيها ولا أغصان ».

● وقد أحدث اكتشاف هذا النص قلبا في موازين النقد الأوروبي ' لانه كان قد استقر على أن الشعر « البروفنسالي » جاء منذ نشاته

عباس محمود العقاد

بعيدا عن آي تاثير أجنبي ; لقد انبثق - فجاة - كزهرة انشقت عنها الأرض ; بلا ساق . ولا جذور !!

● ومن النقاد من يعد الشعر « البروفنسالي » أصل كل الأشعار « الرومانسية » ولكن هذه المعتقدات تخلخلت . بعد أن ثبت أن الشعر الأندلسي أثر في الأشعار « الرومانسية » الإسبانية . وقد عارض هذه الفكرة الكثيرون ، ومنهم « رودريجيزلابا » البرتغالي و« نيكل » التشيكي . والمقيم في الولايات المتحدة .

● ولكن النصوص الشعرية التي أبدعها الشعراء « الترو بادور البروفنساليون » الأوائل تثبت أنهم استخدموا قوالب الشعر الأندلسي ; ومنهم « جيوم التاسع » و« كونت بواتييه » وفي قصائد شعراء « الترو بادور » الآخرين ; مثل « موان دي مونتودون » و« ج . رينولد » نجد أشعارا جاءت في القالب الذي صاغ فيه « كونت بواتييه » أشعاره .

● وانتشر هذا القالب الفني في الأوساط الأدبية . في أوروبا . بصورة تدعو للإعجاب والدهشة : فقد ظل باقيا في صناعة الألحان الموسيقية . خلال العصور الوسطى ، ولاسيما في هذا النوع من الألحان المعروفة « بالروندو » وفي الأغاني الشعبية الفرنسية مثل « التعسة في زواجها » و« ورنة دنكرك » .

● وفي اللغة البرتغالية توجد أشعار جاءت في قالب « زجلي » في ديوان « الفاتيكانة » وفي « مختارات برانكوتي » وتظهر - أيضا - في قصائد « فرنان فلهو » شاعر من عصر الملك « الفونس العاشر » الملقب بالعالم . وفي ديوان الشاعر « بايو سواريز ».

● وفي إنجلترا : تلتقي بأغان شعرية قديمة موجهة إلى العذراء ، أو تقال في أعياد الميلاد صيغت في هذا القالب الشعري الأندلسي .

● وفي إيطاليا : درس العلامة « خوسيه ميلس فايكروما » الصلات بين الشعر الإيطالي في العصر الوسيط . وبين أصوله العربية . في ظل الحضارة الإسلامية ، ووجد أن عروض القالب الشعري المسمى « الكونتراستو » ومعناه الخصام أو الاختلاف يرجع إلى أصول فارسية . ويصاغ في قالب الزجل الأندلسي . ويرى هذا الباحث أن الشعر الإيطالي الديني في العصر الوسيط . والذي يطلق عليه اسم « المدائح » وينظم باللهجة الدارجة كان على صلة وثيقة بعروض الزجل الأندلسي .

● وللشاعر « خوان دل أنثيا » مقطوعات دينية : تتضح فيها طريقة الشعر الأندلسي ، ومنها هذه المقطوعة « مترجمة » إلى العربية :

لا تغب عني فإني أموت ياسجاني
لا تغب عني فإني أموت
عجل بالمجيء .. حتى لا أخسر حياتي
وفيك لم يضع إيماني .. ياسجاني
فك عني هذه القيود .. وفيها قاسية آلامي
حين تغيب عني .. تقضي علي .. ياسجاني

■ ٤ ■

■■ وامتد تاثير الشعر الأندلسي والعربي بعامة في الشعر الأوروبي إلى طريقة علاج الموضوع . ولم يقتصر على طريقة النظم : ففكرة الحب النبيل التي تسود الغزل في الشعر « البروفنسالي » نجد أصلها في الشعر الأندلسي . بل وفي أزجال « ابن قزمان » . ويؤكد هذا « بيدال » حيث يرى أن هذه الفكرة قد عرضها « ابن حزم » في « طوق الحمامة » وأنها كانت فكرة سائدة عند أهل الظاهر في نظرتهم إلى الحب .

● وفي « عصر النهضة » في إيطاليا - نجد أصداء التاثر بالأدب العربي الإسلامي متغلغلا في نتاج رائدين من رواد النزعة الإنسانية : وهما (فرانسيسكو بترارك) (١٣٠٤ - ١٣٧٤م) و (جيوفاني بوكاشيو) وقد اشتهر (بترارك) بفصاحته . وقد أبدع شعرا غنائيا نسب إليه . وعرف باسم (البتراركية) وفي هذا الشعر الغنائي تتضح نزعته المثالية والإنسانية في الحب ; فموقفه من الحب اتسم

غلاف الكتاب

بالاستسلام المطلق . والايثار الذي لا يعرف حدا . والارتقاء بالغزل إلى مستوى السمو الروحي . وهذه النزعة في الحب كانت ردا على ما ساد القرون الوسطى من نظرة غير متسامية للمراة . وكانت - أيضا - مظهرا من مظاهر تاثير الفلسفة العربية في الحب ; حيث كانت تستقى معانيها من فيض الغزل العذري في الأدب العربي .

● ولهذا الأديب ديوان بعنوان « أشعار إلى سيدتي لورا » ويعد هذا الديوان تجسيدا فنيا لتاثر الشاعر بالنبض الأدبي عند العرب والمسلمين . فأغانيه في هذا الديوان من انفس وارق ما تقدم به رجل لامراة ; فقد عبر في هذه الأشعار عن حبه لمحبوبته ، وعن أمله ويأسه وصب فيها حزنه العميق لموتها .

يقول من مقطوعة « لا سكينة لي في الليل »:

تملك علي الحبيبة لبي
لكنى استمد من ذلك راحتي
فمن معين واحد نابض متالق
ينبع غذائي من حلو [illegible]
إن بدا واحدة فيها شقية [illegible]
[illegible] جهادا غير محدد
[illegible] كل يوم الف موت والف حياة
الا ما ابعد الطريق [illegible]

● [illegible] الأديب الإيطالي [illegible]
[illegible] رواد الفن [illegible] النهضة . تراه في [illegible] على مصادر قصص [illegible] وفيما يتصل [illegible] « البسيط » [illegible] المراة الأوروبية في عصر [illegible] لهذا الكتاب تاثير واسع [illegible] الأوروبية .

وقد تاثر « بوكاشيو » في هذا الكتاب [illegible] تاثر (بترارك) بالفلسفة المثالية في الحب عند العرب : وكذلك بوضع المراة العربية [illegible] ظل الحضارة الإسلامية .

● وأعلن المستشرق الإسباني « اسين بلاثيوس » أن « دانتي » في « الكوميديا الإلهية » قد تاثر بالإسلام تاثرا عميقا واسع المدى يتغلغل حتى في تصويره للجحيم والجنة ، وكان [illegible] المعراج [illegible] وصف كتب التفسير لها . وكذلك لكتاب « المعراج » الذي الفه « ابن عربي » في وصف رحلة المصطفى - صلى الله عليه وسلم - إلى السماء ، وكذلك لرسالة الغفران لأبي العلاء المعري .

هذه المعالم [illegible] الأثر في « الكوميديا الإلهية » وثبت [illegible] تاريخيا وفنيا ; برغم معا[illegible] كثير [illegible] الغرب وبخاصة في « [illegible] » أسين بلاثيوس » في [illegible] الأخروية الإسلامية في [illegible]

ونشر الباحث الإيطالي « إنريكو إتشرولي » في سنة ١٩٤٩م الترجمتين اللاتينية والفرنسية لكتاب « ابن عربي » في « المعراج » وفي السنة نفسها نشر « خ . منيوث » الترجمات الثلاث الإسبانية واللاتينية والفرنسية للكتاب نفسه . مع مقدمة وتعليقات .

● وهذه الجهود ترد على من يعارض وينكر تاثر « دانتي » بالأدب الإسلامي ; لأن الترجمات السابقة تم نقلها من العربية إلى اللاتينية في سنة ١٢٦٤م . و« دانتي » ولد سنة ١٢٦٥م . وتوفي سنة ١٣٢١م ; ومن البديهي أن يكون قد قرا هذا الكتاب [illegible] ترجمته . ولا يعد هذا أمرا عجيبا . وإنما إنكار تاثره هو العجب العجاب !!

● ومن هنا نؤكد أن تاثر « دانتي » بتراثنا الأدبي الإسلامي لامجال لأدنى شك فيه . ولا يمكن تفسيره بالصدفة أو تو[illegible]

وحين نتامل مشاهد « الكوميديا » نجد أن هناك تشابها كبيرا بينها وبين ما ورد في كتاب « ابن عربي » عن إسراء الرسول صلى الله عليه وسلم ومعراجه . وهذا التشابه يتجلى في الملامح الآتية :

أولا : يصف « دانتي » الجحيم بانه اراض متوالية تحت هذه الأرض مملوءة نارا . وفي الدرك الأسفل منها الشيطان ; وهذا مطابق لما جاء في كتاب « ابن عربي » عن « المعراج ».

ثانيا : وصف النسر الملائكي : حيث تاثر دانتي « في وصفه له بملحمته بوصف الديك العملاق في « المعراج » وهو ذو أجنحة كثيرة ، ملائكي الصورة ; له أرواح وأجنحة كثيرة ، يضرب بجناحيه حين يغني يمجد الله ، ويدعو الخلق للصلاة ، فإذا انتهى من غنائه سكنت أجنحته وسكت .

وهذه الأوصاف نفسها يضفيها « دانتي » على النسر الملائكي فهو ذو أرواح كثيرة وأجنحة ووجوه متعددة ; يشع نورا باهرا ، ويغني في نغم حلو ، داعيا الخلائق إلى عيش الاستقامة ، يضرب بجناحيه كلما غنى : حتى إذا انتهى من غنائه سكن .

ثالثا : المثول القدسي أمام الله : وهذه اللحظة متفقة تمام الاتفاق بين تصوير « دانتي » وبين ما حدث في قصة « المعراج » فرؤية الله ; كما يصف « دانتي » متاثرا بما ورد في قصة « المعراج » تتم فيما وراء السموات حيث عرش الله تحيط به تسعة صفوف من الملائكة لا ينقطعون عن ذكر الله في الوان وأنوار تعشي الأبصار : وهنا لا يستطيع « دانتي » الإبصار . ويعترف بعجزه عن وصف هذه الالوان والأنوار الرائعة البديعة . التي تفوق كل ما يعرف البشر ، ولكنه حين يعجز بصره يشعر في قلبه بنوع من النشوة والراحة الروحية يغزو جوانب نفسه . (٤).

■ ٥ ■

■■ واثرت القصص العربية المترجمة إلى اللاتينية في نشاة الأدب القصصي في أوروبا . فقد قام (الفونسو) بترجمة ثلاثين أقصوصة من العربية إلى اللاتينية : تحت عنوان « تعليم العلماء » واورد في هذه القصص . نقلا عن العربية واثرت كليلة ودمنة في الأدب الأوروبي . بعد أن ترجمت في عصر [الفونسو الحكيم] حوالى سنة ١٢٥٠م إلى الإسبانية . وكان لها أكبر الأثر في إنشاء فن القصص على السنة الحيوانات ، في فرنسا ، على يد « لا فونتين » . كما كان [illegible] الشعبي الذي انتقل إلى أوروبا ، [illegible] الحروب الصليبية وبعدها أعمق الأثر في إنشاء [illegible] المسمى بالفابليو . ويتسم هذا النوع [illegible] النزعة الشعبية الساخرة ; كما ترجمت بعض [illegible] التي تسربت من [illegible] الأندلس ، ومنها [illegible] ترجمت إلى [illegible] في القرن [illegible] وظهرت [illegible] الإسبانية [illegible]).

[illegible] قصص الشطار [illegible] بدورها [illegible]

● ويذهب بعض النقاد إلى أن المقامات العربية كان لها تاثير مباشر وغير مباشر في نهضة القصة العالمية .

ويرى أحد النقاد في مجال مقارنته بين تطور الفن القصصي بين الأدبين العربي والإنجليزي أن « مقالات » ستيل وأديسون » في الإنجليزية بمثابة المقامات في العربية . خصوصا عند « بديع الزمان الهمذاني » (٦) والكاتبان من مشاهير النقاد والكتاب في الأدب الكلاسيكي : أولهما اتسمت كتاباته بالنزعة الإصلاحية نحو مجتمعه ، واحتوت مقالاته على السخرية والفكاهة . وثانيهما من كتاب المقال والشعر ومن النقاد في مجال [illegible]

وقصة « حي [illegible] » [illegible] ابن طفيل « [illegible] المعرفة الإنسانية ومعت[illegible] اهتدائه [illegible] الظواهر [illegible] والوقوف [illegible]

هذه القصة [illegible] الآداب الأوروبية بعد [illegible] ; وذلك [illegible] ترجمت الى لغات [illegible] مختلفة ، و[illegible] طبعاتها في [illegible]

فقد [illegible] اللغة العبرية [illegible]

[illegible]

بالإنجليزية [illegible] بها . [illegible] في مقدمة ترجمته [illegible] وقال : « إنه صورة [illegible] الشاسع بين المعرفة التي يبلغها الرجل المتفتح [illegible] سواد الناس . عن طريق التلقين سماعا أو قراءة ».

● وعرفت اللغة الألمانية ترجمة « حي بن يقظان » قام بها « بريتوس » سنة ١٧٢٦م ، وفي سنة ١٩٠٠م نشرت في « سرقطة » الترجمة الإسبانية لهذه القصة قام بها « ب . يونز » كما قام « ليون غوتيه » بترجمتها إلى اللغة الفرنسية و« غوتيه » كان أول من بحث علاقة قصة « حي بن يقظان » بقصة « روبنسن كروزو » المنشورة سنة ١٧١٩م والتي الفها « دانييل دي فو » و« ارنست بيكر » في كتابه « تاريخ القصة الإنجليزية » الصادر سنة ١٩٤٢م يعد هذه القصة أحد المصادر الرئيسية لقصة « روبنسن كروزو » ويعقد « أنطونيو باستور » مقارنة بين القصتين فيلحظ التشابه في الأحداث : كما نوه باتفاق القصتين في تسجيل تطور الإنسان والتاريخ من البدائية والحيوانية إلى الحضارة ، مشيرا إلى المراحل التي مر بها في جميع شؤون حياته .

■ ٦ ■

■■ وكتاب « مختار الحكم ومحاسن الكلم للمبشر بن فاتك الآمري » يقف مع غيره من الأعمال التراثية الإسلامية ، المؤثرة في المسيرة الإنسانية ; وهو كنز ضخم من الحكمة الرائعة النافذة والآراء الرصينة السديدة التي كانت ثمرة تجارب عميقة . ومن هنا اهتم به الأوروبيون منذ وقت مبكر لأنه أوفى كتاب في العربية استقصى أقوال الفلاسفة والحكماء اليونانيين ، وتكمن قيمة هذا الكتاب في أنه يفيض بالحكم اليونانية ; حيث يعرض أفكار (هوبروس) وأخبار (سولون الحكيم) واضع شرائع اليونان وحكم بقراط وحكم فيثاغورس وحكم سقراط وحكم أفلاطون وقصة الإسكندر الأكبر . (٨).

● والأقوال والآراء التي عرضها [المبشر بن فاتك] فقد أصلها اليوناني ، وهي بذلك تعمق من شأن التراث اليوناني وتزيد من قيمته ; ولذلك تعددت ترجمة ذلك الكتاب : فقد ترجم إلى الإسبانية في عهد « الفونو الحكيم » ترجمة ملفقة ، ثم ترجم - بعد ذلك - إلى اللغة اللاتينية ترجمة دقيقة سايرت الأصل العربي إلا في الفصلين الأخيرين . وتمت الترجمة في النصف الثاني من القرن الثالث عشر الميلادي : وعلى أساسها تمت ترجمة الكتاب - مرة أخرى - إلى الإسبانية : وترجم الكتاب إلى الفرنسية حوالى نهاية القرن الرابع عشر ، وأوائل القرن الخامس عشر الميلادي،وعن هذه الترجمة الفرنسية ترجم إلى اللغة « البروفنسالية » وترجم كذلك إلى اللغة الإنجليزية . (٩).

■ ٧ ■

■■ وفي العصر الحديث نفاجا بانحسار المد الثقافي العربي والإسلامي ، ثم تاتي محاولات النهوض بعد ركود فكري مميت بلغ عدة قرون ، وتاتي محاولات النهوض بعيدة عن الأصالة ; حيث تغير مجراها ، ولم تفتش عن المنبع الفياض الذي تدفقت منه من قبل : بل حولت وجهتها نحو الغرب الذي سبق أن أخذ عنا ، وأقام نهضته على دعائم حضارتنا الإسلامية التي اكتسبت صفة العالمية .

● ويعترف بهذه الحقيقة بعض المنصفين من علماء الغرب ، ومنهم المستشرق « روم لاندو » صاحب كتاب « الإسلام والعرب » فيقول في صدر مقدمة الكتاب :

« فالواقع أن الإسلام على العموم والحضارة الإسلامية « أو العربية » على الخصوص ، يتمتعان باهمية أعظم بكثير (من أي حضارة أخرى) إن الحضارة الغربية ابتداء من الفلسفة والرياضيات إلى الطب والزراعة - مدينة لتلك الحضارة بشيء كثير نعجز معها عن فهم الأولى (الغربية) إذا لم تتم لنا معرفة ما بالأخرى « الإسلامية أو العربية » (١٠).

● وبرغم هذا الدور الذي لا ينكر ، وهذا التاثير الواضح في جوانب الفكر الأوروبي - نجد بعض الأوروبيين ، وهم « الاكثرية » يتناسون كل هذه المعالم التاثيرية ، وينسبون لأنفسهم كل ابتكار فني جديد ، ويثورون على كل دعوة تكشف عن تاثير الأدب العربي الإسلامي في مسيرة الآداب الأوروبية والإنسانية .

● ولذلك نراهم - كما أوضحت في بداية هذه الدراسة - يطالبون « ريبيرا » بالوثائق التي تثبت تاثر شعراء (التروبادور) في إسبانيا بالموشحات الأندلسية .

ونراهم يعارضون بشدة فكرة تاثر [دانتي] في الكوميديا الإلهية بقصة « المعراج » التي كتبها « ابن عربي » في وصف رحلة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم - ليلة الإسراء والمعراج .

● وذلك مرده إلى سيطرة نزعتي الجهل والتعصب : فأدباء أوروبا الذين ظهروا في القرن التاسع عشر ، وأوائل القرن العشرين ، كان بعضهم يجهل معالم الثقافة العربية وأثرها في توجيه الثقافة الأوروبية ، وكان أكثرهم ينزع إلى طمس آثار الحضارة الإسلامية بدافع من التعصب ، والاتجاه إلى الغزو الفكري والاستئثار بروح المغامرة والاكتشافات الفكرية والأدبية والعلمية .

● وكان لتحامل كبار المفكرين العرب ، في العصر الحديث ، على الأدب العربي ، واتهامه بالجمود ، وهروبهم إلى الثقافة الأوروبية أثر في تقوية هذا الاتجاه .

● ولم يعلم هؤلاء المستغربون أن الثقافة العربية أسبق من ثقافة العبريين واليونانيين ، وهذه حقيقة تاريخية ، والإيمان بها لا يحتاج : كما يقول « العقاد » إلى أكثر من الاطلاع على الأبجدية اليونانية ، وعلى السفرين الأولين من التوراة التي في أيدي الناس اليوم ; وهما سفر التكوين وسفر الخروج ; فالأبجدية اليونانية عربية بحروفها ، وبمعاني تلك الحروف وأشكالها منسوبة عندهم إلى « قدموس الفينيقي » وهو في كتاب مؤرخهم الأكبر « هيرودوت » أول من علمهم الصناعات .

● ولم يعلم هؤلاء « المستغربون » أن بعض علماء اللغات السامية يرى « أن الكلمة التي تفيد معنى الشعر فيها واحدة مأخوذة من أصلها العربي مع قليل من التحريف طرا عليها ، بعد انتشار الساميين في وادي النهرين ، وبادية الشام وأرض كنعان ، ولا غرابة في أن تكون كلمة « الشعر » في لغة الجزيرة العربية سابقة لمرادفتها في وادي النهرين ، وأرض كنعان : لأن الجزيرة كانت مصدر الهجرات المتوالية إلى تلك المواطن : كما تواتر في أشهر الأقوال (١١).

● ولمعانا في الكشف عن أصالة اللغة العربية - لغة القرآن الكريم - ولغة البيان العربي ، والحضارة الإسلامية ، يوضح الأستاذ « العقاد » ثراء اللغة العربية الإيقاعي : فقد جمعت هذه اللغة كل عناصر الإيقاع الشعري التي تتوزعها اللغات الأخرى : يقول : « فلا شعر في لغة من اللغات بغير إيقاع . وقد يجتمع كله من وزن وقافية وترتيل في القصيدة الواحدة . ولكنه اجتماع نادر في لغات العالم ، ميسور في لغة واحدة على اكمل الوجوه لامتيازها بالخصائص الشعرية الوافرة في الفاظها وتراكيبها ، وهي اللغة العربية ; فالكلمات نفسها موزونة في اللغة العربية ، والمشتقات كلها تجري على صيغ محدودة بالأوزان المرسومة : كانها قوالب البناء المعدة لكل تركيب ، وأفعال اللغة مقسومة إلى أوزان مميزة في الماضي والمضارع والأمر . وفي الأسماء والصفات التي تشتق منها حسب تلك الأوزان : ولا نظير لهذا التركيب الموسيقي في لغة من اللغات الهندية الجرمانية ، ولا في كثير من اللغات السامية » (١٢).

■■ وبعد :

فهل نحقق أصالتنا ، ونعثر - من جديد - على هويتنا ؟ ونجسد رغبة أمتنا العربية والإسلامية في تجديد فكرها ، والتهام التراث الإنساني،والانفتاح على الثقافة العالمية ، والاستفادة من التيارات الوافدة . والأخذ منها بقدر ، وبما يناسب مزاجنا ، وبيئتنا مع الحفاظ على استقلال شخصيتنا الأدبية ؟ وإلا أصبحنا في خضم انبهارنا بالثقافات الوافدة : كمن أراد أن يغتسل بماء النهر : فغرق فيه ، أو مثل من يلبس قناعا ظنا منه أنه سيخفي ملامحه الحقيقية ، فإذا به يثير سخرية الآخرين . وليس بعد هذا امتهان للنفس ، وإهدار لقيمة الذات ؟!!

■■ الهوامش والإحالات :

١ - دور العرب في تكوين الفكر الأوروبي د . عبدالرحمن بدوي « المقدمة ».
٢ - دراسات أندلسية د . الطاهر أحمد مكي ص ٢٠٩ .
٣ - أنظر قصة الأدب في العالم (٦ - ٧)
٤ - انظر الأدب المقارن ص ١٥٦ - ١٥٧ د . محمد غنيمي هلال . وارجع الى الكوميديا الإلهية : النشيد الثامن عشر والنشيد الثالث والثلاثين .
٦ - مطالعات في الأدب المقارن . د . عدنان وزان ص ١٤٨ وارجع إلى مجلة الرسالة العدد ١٩٨ ص ٦٥٤ .
٧ - انظر نص القصة في كتاب « حي بن يقظان » - تقديم فاروق سعد .
٨ - انظر هذه النصوص والحكم بكتاب « مختار الحكم ومحاسن العلم ».
٩ - دور العرب في تكوين الفكر الأوروبي د . عبدالرحمن بدوي
١٠ - الإسلام والعرب لروم لاندو ترجمة منير البعلبكي ص ٩
١١ - الثقافة العربية أسبق من ثقافة اليونان والعبريين ص ٤ .
١٢ - السابق ص ١٢٠ - ١٢١ .

مهمة النقد

تنبع مهمة النقد الأدبي من مجالاته المتعددة، واتجاهاته المتنوعة : فهو أساس للأثر الأدبي . وبه يعيش النص ويموت في آن واحد : وهو تقويم للعمل الأدبي ، وتصحيح لمساره الفكري والفني . وبه يوجه النص ـ ايضا ـ توجيها سليما : فالنقد البناء يخلق شخصية بناءة في المجتمع وفي الحياة العامة .

وهو يصور قدرة الناقد على فهم الآثار الأدبية وتقويمها تقويما يتفق تماما و« موضوعية النقد » .

وليس النقد هو النقد الذاتي الذي يقوم على الهجوم الشخصي لناقد النص الأدبي ، دون فهم لأدوات النقد النزيه ، واتجاهاته الفنية .

ولايحق للناقد الأدبي أن يعرج إلى مثالب الأديب الشخصية ، دون أن يدرس النص الأدبي دراسة موضوعية ، ويحلله تحليلا ادبيا . ويوازنه بغيره من النصوص الأخرى . إذ إن النقد الموضوعي يوجهه لدراسة الأثر الفكري . ويوضح ما فيه من هنات ، وما فيه من مميزات جادة تميزه عن غيره من الاتجاهات الفكرية الأخرى ، وهو الذي يدرس النص دراسة فنية ولغوية وفكرية تتسم بالإنصاف والعدل . وتبين مزايا النص الجمالية ، وما يحويه من فكر بناء . وفن ملهم .

والأديب هو الذي يخلق النقد ، وينميه ، ويشده إلى الحياة ، إذ لا نقد بلا أدب ، ولانقد بدون ذوق وذكاء : فالذوق الأدبي والدربة والمران تجرد المبدع من شخصيته ، وما تحمله من انفعالات شاذة ، ومهاترات شخصية ، قد تسيء إلى العمل الأدبي والمبدع ـ أيضا .

■■ ولاشك في أن الحساسية المرهفة ، والأذن الشاعرة ، تكسب النقد ذوقا فنيا جيدا ، وتجنبه الأخطاء الذاتية التي قد يقع فيها بعض النقاد ، في أحيان كثيرة .

فالشاعر الناقد قد يكون حكمه على النص الأدبي أقرب إلى الصواب ، وأبعد عن الأثر الشخصي الذي يحكم النص الأدبي عند كثير من النقاد ، وليس من الإنصاف والعدل أن يصب الناقد ناره الملتهبة على الشاعر أو الأديب ، دون أن يحلل أثره الأدبي تحليلا يبعده عن الأنانية المطلقة : فلا يجعل من العداوات الشخصية معيارا فنيا يقوم به شخصية الشاعر وأثره الأدبي ، وإنما يجب عليه أن يدرس شخصية الشاعر دراسة مستفيضة ، وأن يلم بأحواله الاجتماعية والفنية والفكرية : لأن هذا الشاعر هو مبدع النص : وبغيره لايوجد نص أساسا .

وليس من حق الناقد أن يحكم رأيه الشخصي ، وانفعاله الحاد على شخصية أديب ما ، وليس من حقه ـ أيضا ـ أن يطبق منهجا نقديا واحدا في دراسته للأديب ونفسه ، وإنما عليه أن يجرب حظه في الاستفادة من المناهج النقدية الواعية الأخرى ، وليس من حقه أن يخضع النقد لايديولوجية معينة ، واتجاه معين ، وإلا لأصبحت دراسته دراسة ذاتية ، ومطبوعة بطابع المنهج الذي طبقه على هذه الدراسة ولاتمت بصلة إلى الموضوعية والإنصاف الذي يسعى النقد الهادف إلى تطبيقه .



بقلم :
د . ضيف الله العتيبي

■■ وهنا يدخل الوعي الثقافي في توجيه الناقد توجيها جيدا يبعده عن الأحكام الفردية ، والمناهج المذهبية ، التي قد تكون بعيدة عن ثقافتنا الإسلامية ، ومبادئنا الخلقية .

فالنقد إبداع ثان ، والأثر الأدبي إبداع أول ، وليس من حق الناقد أن يفسد هذا الإبداع الفني بانفعالاته الشخصية ، ونقده الذاتي ، ومنهجه المذهبي ، والذي يقتل النص ويحوله إلى « إيديولوجيات » ، واتجاهات مذهبية ، والنقد جزء من هذه الثقافة العامة ، وهذه الثقافة هي ملك للإنسانية جمعاء ، فليس من حق من لايملك هذه الشروط وهذه الوسائل التي تمكنه من النقد الجاد أن ينصب نفسه ناقدا للحياة والمجتمع : وهو لايملك قطرة من بحور الذوق ، والوعي الثقافي .

إن عليه أن ينزوي في سجن قاتم حتى لايعدي هذه البشرية بجربه الشخصي ، وذوقه الفردي ، وانفعالاته الخاصة ، و« إيديولوجياته » المذهبية .

إضاءة

الإبداع والادعاء

بقلم :
د . عبدالله باقازي



د . إحسان عباس

يوسف إدريس

■■ تسيطر ـ الآن ـ على الوسط الثقافي نزعة غريبة : هي : « نزعة ادعاء الإبداع » فتجد أن عاملا في صحيفة يحاول الإبداع ويدعيه . ويستميت في سبيل أن يكتسب هذه الصفة ، متناسيا أن هناك « موهبة » تصنع الإبداع ، ولا شيء سواها يصنعه .

وقد امتلأت الساحة بمن يدعي الإبداع ، عن طريق عمل الصحافة : فلا هم اقتربوا من الإبداع . ولا مواهب توفرت لهم من جراء ذلك،وكشفت كثير من الكتابات عن زيف ووهم ، في هذا المجال ، سيفضي ـ لا محالة ـ إلى خفوت في الأصوات بدت بوادره . وظهرت من خلال نفاد الشحن الكتابية لفئة « ٥ر١ فولت » !

وقد استشرت ظاهرة « ادعاء » الإبداع ـ اليوم ـ والظهور بالمظهر الأدبي . أو مظهر الأديب . أو الفنان . أو الناقد ، حتى في أوساط المثقفين ، فيتصور « س » من حملة « الدكتوراه » أن حمله لدكتوراه في الأدب مسوغ قوي لأن تسبغ عليه صفة « اديب » أو حمله لدكتوراه في النقد عامل هام لأن يطلق عليه « ناقد » مع أن التخصص شيء ، والإبداع والاستعداد شيء آخر .

وليس شرطا لحامل « دكتوراه » في الأدب أن يكون أديبا . ولن يكون أديبا ، لو بحّ صوته على منابر الكلمة . وكتب من الكتب ما يعانق عنان السماء ، مادام يفتقد الجوهر الحقيقي والسحري في هذا الموضوع ، وهو الاستعداد الأدبي . والموهبة الفنية . المدعومة بالحس الفني الفطري . وليس شرطا لحامل « الدكتوراه » في النقد أن يكتسب صفة « النقد » لو تمحل الطرق في هذا المجال . وظهر بمظهر الناقد أمام الراي العام الثقافي !!

■■ وحتي يصل الإنسان إلى مرحلة صافية ونقية من الصدق ، نتمنى أن تختفي ظاهرة « الادعاء » هذه ، والادعاء من خلال التخصص مواهب مفقودة . ولا وجود لها .

لا يضير « دكتور » في الأدب أن يكون ناجحا أمام طلابه ، وأن تسلم ساحة الإبداع من ادعاءاته التي لن تصنعه مبدعا .

ولن يضير متخصصا في النقد أن يكون كاشفا ومجليا وعارفا لوضع النقد ، بدون أن يدعي صفة « الناقد » التي لن يوفرها التخصص له باي حال من الأحوال .

وإذا كانت ظاهرة « ادعاء الإبداع » قد ظهرت على مستوى الثقافة ، في العالم العربي ، فهذا الكم من الأسماء التي تدعي الإبداع لا يتوفر منه ، في ساحة الإبداع ، بصورة حقيقية وصادقة ، إلا القليل ممن كانوا مبدعين ـ اصلا ـ قبل أن يصبحوا من حملة « الدكتوراه » ومن هؤلاء د . عبدالسلام العجيلي ، ود . شكري عياد ، وإن كان البحث العلمي قد طغى على الآخر أخيرا ، أكثر من الإبداع

وفي مجال النقد ـ يظهر الإبداع عند نقاد ، لهم وزنهم وثقلهم العربي : أمثال : د . إحسان عباس ، ود . محمد مصطفى هدارة ، د . محيى الدين صبحي .

■■ وحتى نفرق بين الإبداع والتخصص ، حتى لا يتوهم البعض أن التخصص يصنع مبدعا ـ نقول : إن التخصص عمل يشبه المهنة . وقد كان هناك من المبدعين من كان لا يمت للأدب بصلة في التخصص ، وكانت مهنته بعيدة عن مجال إبداعه : ومنهم عالميا ـ على سبيل المثال ـ من الأطباء : جورج دوهاميل ، الناقد الفرنسي ، وسومرست موم ، القاص الإنجليزي .

وفي العالم العربي : على محمود طه ، الشاعر « المهندس » ومن الأطباء : إبراهيم ناجي ، شاعرا ، ومصطفى محمود ، ويوسف إدريس ، قصاصين ، وأخيرا القاص محمد المخزنجي من أفضل من كتب القصة القصيرة الحديثة ـ طبيبا ـ بمقابل ادعاءات هائلة من حملة « الدكتوراه » على مدار العالم العربي ، وكلها تدعى الإبداع :

وما اللجج الملاح بمرويات
وتلقى الري في النطف العذاب !!

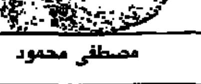




د . محمد مصطفى هدارة







مصطفى محمود

مكتبة التراث



أخبار مكة في قديم الدهر وحديثه

بقلم : عبدالرزاق نواح الحربي

■■ الكتاب من كتب تواريخ المدن التي شاع التاليف فيها عند مؤلفي المسلمين : وهو لمؤلف اهملت المصادر ترجمته ، لولا تلك اللمحات السريعة(١) في ذكره : فلم نقف له على شيء بين مولده وحياته ووفاته ، ولكن يرجح أنه توفي بين ٢٧٢هـ ـ ٢٧٩هـ .

والكتاب ينشر لأول مرة(٢) بعناية الأستاذ عبدالملك بن عبدالله بن دهيش ، الذي قدمه لمطابع النهضة الحديثة بمكة المكرمة سنة ١٤٠٧هـ ١٩٨٦م .

ومن الملفت للنظر انصراف كثير من المؤرخين المسلمين في القرن الثالث للكتابة في تاريخ مكة المكرمة : مما لا عهد لنا به قبل هذا القرن : حيث ظهرت ستة مؤلفات ارخت لمكة المكرمة لمؤرخين معروفين : هم : الواقدى (٢٠٧) وعلي بن محمد المدائني (٢٢٥) . وابو الوليد الأزرقي (٢٥٠) . والزبير بن بكار (٢٥٦) . وعمر بن شبة (٢٦٢) . ومحمد بن إسحاق الفاكهي (٢٧٢ ـ ٢٧٩هـ) مؤلف هذا الكتاب . ولكن من المؤسف ، الا يصلنا من هذا التراث الضخم إلا مؤلفان ، هما : كتاب الازرقي ، وجزء من كتاب الفاكهي : مما يضخم اهمية هذين الكتابين .

ولأن جزءا من كتاب الفاكهي : « اخبار مكة » مفقود ، او هو في عداد المفقود ، فإن الجزء الذى بين أيدينا ـ الآن ـ هو النصف الثاني من الكتاب : وهذا يقع في اربعة مجلدات ، وخامس وسادس للفهارس الفنية العامة . وحتى الآن لم يظهر من الكتاب إلا الاجزاء الثلاثة الاولى(٣) .

■■ وتاتي أهمية كتاب الفاكهي « اخبار مكة » كونه من الكتب الاصيلة : التي ارخت لهذه المدينة الشريفة ، فهو كتاب جليل ، لما دوّن فيه من اخبار مكة بتفصيل كثير ، وإحاطة شاملة ، واستيعاب دقيق : مما جعله يتساوى ـ في الاهمية ـ مع كتاب « اخبار مكة » للازرقي ، بل يزيد عليه في اكثر ابوابه ، ذلك أن مؤلفه عمم كتابه : لسعة اطلاعه ، وكثرة شيوخه ، وترحاله في طلب العلم(٤) . كما ان هناك مباحث كثيرة لم يتعرض لها « الازرقي » ، او اوجز فيها(٥) .

ومن ناحية اخرى ، فإنه احد مصدرين اعتمد عليهما « الفاسي » في كتابه الكبير « شفاء الغرام باخبار البلد الحرام » بإقرار « الفاسي » نفسه(٦) .

وممن استفاد من هذا الكتاب إبراهيم بن إسحاق الحربي في « المناسك » ، وابن حجر العسقلاني ، في اكثر كتبه ، قال عنه : « وهو كتاب نفيس في خمسة اسفار »(٧) ، ومنهم الحافظ العقيلي ، في (الضعفاء الكبير) ، وابن عبدالبر ، في « الاستيعاب » وياقوت ، في (معجم البلدان) ، والبكري ، في (معجم ما استعجم) وفهد المكي ، في (إتحاف الورى) ، وعز الدين المكي ، في (غاية المرام باخبار سلطنة البلد الحرام) ، وعلي السنجاري ، في (منائح الكرم ، في اخبار مكة والبيت ، وولاة الحرم) ، والعصامي ، في (سمط النجوم العوالي) وغيرهم كثير . ومن المؤسف الا يطلع الأستاذ احمد السباعي في كتابه (تاريخ مكة) على هذا الكتاب(٨) .

■■ اما محتوى الكتاب ومنهجه ، فإن الجزء الذي وصل إلينا ، من هذا الكتاب ، اشتمل على خمسة وعشرين واربعمائة مبحث ضمنها قرابة الثلاثة آلاف ، ما بين حديث واثر وخبر .

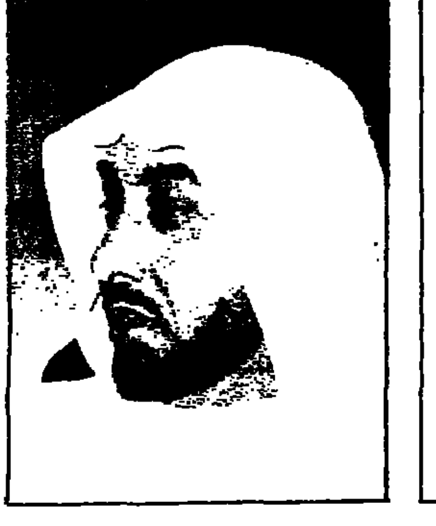
لم يقسم الفاكهي كتابه إلى كتب وابواب ، بل ذكر عنوان المبحث وسرد ما يراه مناسبا من احاديث واخبار وغير ذلك : وهي ـ في جملتها ـ لاتخرج عن واحد وعشرين بابا ، في كل فصل عدة مباحث ، هي :

الحجر الأسود وفضله (١٥ مبحثا) ، الملتزم (٦ مباحث) ، الطواف (٦٠ مبحثا) ، الحج (١٧ مبحثا) ، المقام (١١ مبحثا) ، زمزم (١٩ مبحثا) ، المسجد الحرام (٤٩ مبحثا) السعي (١٦ مبحثا) ، اخبار تتعلق بمكة ، أخبار مكة في الجاهلية والإسلام (٥١ مبحثا) باب اوليات بمكة ، أحكام شرعية لعقارات مكة (٤١ حديثا واثرا) ، خطط مكة (٢٠ مبحثا) ، حدود مكة (١٣ مبحثا) ، الآثار والعيون (٥ مباحث) منى وحدودها (٢٢ مبحثا) ، المزدلفة (٨ مباحث) ، عرفة (١٠ مباحث) ، مواضع قرب مكة (٩ مباحث) ، وغير ذلك ، من الاستطرادات .

والمؤلف ينهج المنهج الحديثي ، في الأحاديث ، والآثار ، والأخبار : فهو يوردها بطرق الرواية ، وامتاز فيها بالدقة والامانة(٩) . أما الأخبار العامة فهو يسلك فيها المنهج الموسوعي ، ولا يخلو منهجه من الاستطراد ، مما اثرى الكتاب بطرائف ادبية من الاشعار والاقوال والخطب ، فهو يختم بعض فصوله بما قيل في ذلك الأمر من شعر ، او ما قيل من شعر في بعض الحوادث التاريخية ، ومما يجدر ذكره ، ان اكثر الاشعار ، في كتابه ، من الاشعار التي سمي قائلوها وهي غير مذكورة في دواوينهم ، ولا في الكتب التي اوردت شعرهم(١٠) .

■■ وقد اضطلع بدراسة هذا الكتاب وتحقيقه الأستاذ عبدالملك عبدالله بن دهيش ، الذي عثر على صورة لمخطوطة الكتاب ، فاعجب بمادة الكتاب إعجابا كبيرا ـ كما يقول ـ فسافر إلى « هولنده » ، إذ لا يوجد هذا الكتاب إلا في مكتبة جامعة ليدن(١١) ، فصور المخطوطة ونسخها ، ثم خدم النص ، وخرج أحاديثه .

قدم بين يدي النص كلمة اشتملت على مباحث تناولت : حياة الفاكهي ، اهمية كتاب الفاكهي ، منهج الفاكهي في كتابه ، موارده في هذا الكتاب ، شيوخه وتلامذته .



عبدالملك بن دهيش

غلاف الكتاب

■■ الإحالات :

(١) ممن اشار إلى هذا الكتاب صاحب الفهرست ١٥٩ ، صاحب كشف الظنون (٢/١٥١ او ١/٣٠٦ طـ٢) ، والسيوطي في تاريخ الخلفاء ١٦٣ ، وورونق الألفاظ بمعجم الحفاظ ع ، Brockelmann En-cyclonedie de Lislum, II .49 Brockel-mann g 37 فهرس الخزانة التيمورية ٣/٢٢٤ ، مخطوطات الرياض ١٢١ .
(٢) نشر « فستنفلد » منتخبات من الجزء الثاني من هذا الكتاب ، انظر بروكلمان تاريخ الأدب العربي ٣/٢٣
(٣) الاجزاء الثلاثة الاخيرة تحت الطبع ـ الان ـ في بيروت
(٤) روى « الفاكهي » في الجزء الذي وصلنا من كتابه عن ٢٣١ شيخاً ينظر الفاكهي ١/١٤ ج
(٥) الفاكهي اخبار مكة ١/٥١
(٦) الفاسي ، شفاء الغرام باخبار البلد الحرام ١/٤ .
(٧) ابن حجر العسقلاني ، تغليق التعليق ٥/٤٧١
(٨) لم يكن الكتاب مطبوعا في اثناء تاليف السباعي كتابه
(٩) الفاكهي ، اخبار مكة ١/٤٤
(١٠) المصدر السابق ١/٥٠
(١١) توجد نسخة اخرى من الكتاب في نجد ،انظر الازرقي ، اخبار مكة ١٠ ، الهامش ، . وذكرت ـ ايضا ـ في مخطوطات الرياض ١٢١
(١٢) الفاكهي ، اخبار مكة ١ ,٥ـ٦

ما صحّ من كلام العوامّ !

زَنَأَ

بقلم : الدكتور ف . عبدالرحيم

يقول المصريون : زَنَأ ، اي ضَيَّقَ . و فلان مَزْنُوء ، اي مُضَيَّق عليه . وهي كلمة عربية صحيحة : ففي ، اللسان ، : والزَّنَاءُ : الضَّيِّق والضِّيق جميعا . وكل شيء ضَيِّق زَنَاء . وفي الحديث ، كان لا يحب الدنيا إلا أَزْنَاهَا ، اي أضيقها .

وفي حديث ، سعد بن ضمرة ، ، فزنؤا عليه بالحجارة ، أي ضيّقوا .

قال ، الأخطل ، :

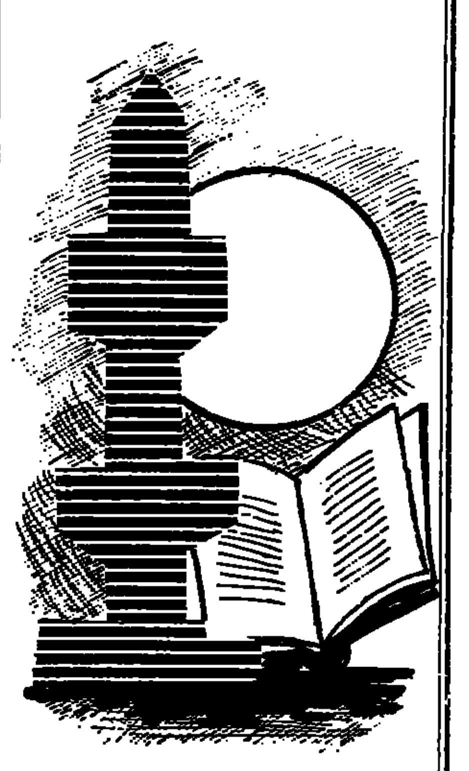
وإذا قُذِفْت إلى زَنَاء قعرُها
غبراء مظلمة من الأحفار

وَزَنَأَ عليه تزنئة اي ضيّق عليه ، قال ، العفيف العبدي ، :

لا هُمَّ إن الحرثَ بن جَبْلَه
زَنَّأَ على ابيه ثم قَتَلَه

قال : واصله ، زَنَّأَ على ابيه ، بالهمز . قال ، ابن السكيت ، : إنما ترك الهمزة ضرورة .

والزَّنَاءُ : الحاقن لبوله . وفي الحديث أن النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ قال : ، لا يصلين احدكم وهو زَنَاءٌ ، بوزن جَبَان . ويقال منه : زَنَأَ بوله يزنا زَنْأ وزنوءاً : احتقن ، وأزْنَاهُ هو إزناء إذا حقنه ، وأصله الضِّيق . قال : فكان الحاقن سمّي زناء لأن البول يحتقن فيضيّق عليه . والله أعلم . انتهى .



■■ قال ، عبدالرحيم ، : تاتي هذه المادة بالقاف أيضا . ففي ، القاموس ، زَنَّقَ على عياله يُزَنِّقُ : ضَيَّقَ بُخْلاً وفَقْراً ، كأزْنَقَ وزَنَّقَ . وفي ، التهذيب ، (٤٣٦/٨) : ثعلب عن ، ابن الأعرابي ، : يقال : ازنق وزَنَّقَ وزهد وزَهَّدَ وازهد وقات وقَوَّتَ واقوت كله إذا ضيّق على عياله فقرا أو بخلا . اهـ .

ومنه ـ أيضا ـ قوله : زَنَقَ فرسه أي جعل تحت حنكه الأسفل حلقة في الجليدة ثم جعل فيها خيطا . وسمّي هذا الخيط أو الحبل زِنَاقاً على وزن غُراب .

ومنه الزَّنَقَة بالتحريك للسكة الضيّقة . والجدير بالذكر أن أهل المغرب العربي يسمون الزقاق زنقة .

وذكر ، الزبيدي ، المزنوق بالقاف معنى المأسور بالبول .

أبيات خالدة

الوهم

● ابن زيدون ●

أَصِخْ لِمَقَالَتِي وَاسْمَعْ ... وَخُذْ فِيمَا تَرَى أَوْ دَعْ
وَأَقْصِرْ بَعْدَهَا أَوْ زِدْ ... وَطِرْ فِي إِثْرِهَا أَوْقَعْ
أَلَمْ تَعْلَمْ بِأَنَّ الدَّهْـ ... ـرَ يُعْطِي بَعْدَ ما يَمْنَعْ
وَأَنَّ السَّعْيَ قَدْ يُكْدِي ... وَأَنَّ الظَّنَّ قَدْ يَخْدَعْ
وَكَمْ ضَرَّ امْرَأً أَمْرٌ ... تَوَهَّمَ أَنَّهُ يَنْفَعْ
فَإِنْ يُجْدِبْ مِنَ الدُّنْيَا ... جَنابٌ طالما أَمْرَعْ
فَما إِنْ غاضَ لِي صَبْرٌ ... وَما إِنْ فَاضَ لِي مَدْمَعْ
وَكَائِنْ رَامَتِ الأَيَّا ... مُ تَرْوِيعِي فَلَمْ أَرْتَعْ
إِذَا صابَتْنِيَ الجُلَّى ... تَجَلَّتْ عَنْ فَتًى أَرْوَعْ
على ما فاتَ لا يَأْسَى ... وَمِمَّا نابَ لا يَجْزَعْ
تَدِبُّ إِلَيَّ ما تَأْلُو ... عَقارِبُ ما تَنِي تَلْسَعْ
كَأَنَّا لَمْ يُوَالِبْنَا ... زَمَانٌ لَيِّنُ الأَخْدَعْ
إِذِ الدُّنْيَا مَتَى نَقْتَدْ ... أَبِيَّ سُرُورِها يَتْبَعْ
وَإِذْ لِلْحَظِّ إِقْبالٌ ... وَإِذْ فِي العَيْشِ مُسْتَمْتَعْ
وَأَوْطارُ المُنَى تُقْضَى ... وَأَسْبابُ الهَوَى تَشْفَعْ
وَمِنْ أُدْمانَةٍ تَعْطو ... وَمِنْ قُمْرِيَّةٍ تَسْجَعْ
أَعِدْ نَظَرًا فَإِنَّ البَغْ ... يَ مِمَّا لَمْ يَزَلْ يَصْرَعْ
ولا تُطِعِ الَّتِي تَغْرِيـ ... ـكَ فَهْيَ لِبَغْيِهِمْ أَطْوَعْ
تَقَبَّلْ إِذْ أَبَى خَطْبٌ ... وَأَنْفُ الفَحْلِ لاَ يُقْرَعْ
وَلا تَكُ مِنْكَ تِلْكَ الدَّا ... رُ بِالمَرْأَى وَلا المَسْمَعْ
فَإِنَّ قُصارَكَ الدِّهْلِيـ ... ـزُ حِينَ سِوَاكَ فِي المَضْجَعْ

الفوائد المحصورة في شرح المقصورة

تأليف : محمد بن أحمد بن هشام اللخمي ـ تحقيق : أحمد عبدالغفور عطار

عرض ونقد وتحليل

بقلم : الدكتور عبدالله علي الحسيني البركاتي

الجزء الخامس

رابعًا : فيما يتعلق بمتن النص المحقق :

كان الحديث في السطور السابقة عن تاريخ تحقيق ، الفوائد المحصورة ، وعن النسخ التي اعتمدها المحقق في التحقيق ، وعن استخدام المصادر والمراجع ، ومدى الاستفادة منها ، وتوظيفها لخدمة النص المحقق ، وطريقة الإحالة إليها في توثيق النصوص وتخريجها ، وكل ما له صلة بالهامش الذي يبرز فيه ـ بوضوح ـ مجهود المحقق ، منهجيته في التحقيق ، ولا مساس له بالمتن المحقق ، من حيث قراءة النص قراءة سليمة في اقرب صورة ارادها المؤلف ، وذلك بعرض بعض الأمثلة والنماذج التي لم يوفق المحقق في قراءتها : وهي كما يلي

١ ـ في ص ١٠٣ س ١٢ قال ، ابن هشام ، :
على أن ذكره قد أنجد وغار وبلغ حيث تبلغ الأقمار ، بحذف همزة التعدية في ، وغار ، . وهذه الهمزة تدل على الدخول في الشيء ، زمانا أو مكانا ، ولا يستقيم المعنى إلا باثباتها وصواب العبارة هكذا .

ـ على ان ذكره قد انجد واغار ، وبلغ حيث تبلغ الاقمار ، لاننا نقول في هذا المعنى اعرق ، واشأم ، وانجد ، واتهم ، واغار ، واحجز ، إذا دخل في العراق والشام ، و انجد ، وتهامة ، والغور ، والحجاز ، واصبح وامسى واضحى ، إذا دخل في الصباح ، والمساء ، والضحى ، قال ، الممزق العبدي ، .

فإن تتهموا انجد خلافا عليكم
وإن تعمنوا مستحقبى الحرب اعرق

وفي المثل ، انجد من راى حضن ، وقال ، الاعشى ،
نبي يرى ما لا ترون وذكره
اغار لعمري في البلاد وانجدا

ولا يخفى أن ، اللخمي ، قد اخذ هذا المعنى من هذا البيت الذي وصف به النبي ـ صلى الله عليه وسلم ـ فوصف به ، ابا بكر بن دريد ، كما لا يخفى ـ أيضا ـ أن معنى تتهموا وتعمنوا ، اتهموا واعمنوا ، إذا اتوا تهامة وعمان

٢ ـ في ص ١٠٥ س ٥ قول ، اللخمي ، .
وانتقل عن البصرة مع عمه الحسين عند ظهور الزنج وقتلهم للرياشي إلى عمان .
والحرف عن في العبارة السابقة قلق ، غير صحيح الاستخدام ، حيث ذكر ـ بعد ذلك ـ المكان الذي انتقل إليه ، ولو لم يذكر المكان الذي انتقل إليه لكان الحرف ، عن ، للمجاوزة ، بحيث لو قال ، وانتقل عن البصرة ، ولم يذكر بعدها مكانا معينا انتقل إليه لكان استخدامه صحيحا

أما وقد ورد ذكر المكان الذي انتقل إليه .

فالصواب في العبارة هو : ، وانتقل من البصرة مع عمه الحسين عند ظهور الزنج وقتلهم للرياشي إلى عمان ، لان من معاني ، من ، ابتداء الغاية المكانية باتفاق ، وشاهده قوله تعالى ، من المسجد الحرام ، . ولم يغب عن المؤلف هذا المعنى : فقد ورد في كلام المؤلف ما حزز ما ذهبت إليه : فقد جاء في ص ١٠٦ س ٦ ، ثم انتقل من فارس إلى بغداد ، وهذا التنظير من أسلوب المؤلف يدفع عنه هذه التهمة ، ويجعلنا نرجح أن المحقق قراها ، عن ، وهي ، من ، كما وردت في كثير من النسخ : وهو الصواب .

٣ ـ في ص ١٠٦ س٤ كتب بيت ، ابن دريد ، هكذا .

حاشا الاميرين اللذين اوفد
على ظلا من نعيم قد ضفا

وجاءت كلمة ، على ، في عجز البيت هكذا غير مشكولة ، وغير منقوطة الياء : مما يوهم انها الف مقصورة ، وليست ياء مشددة ، وحقها أن تكتب ، عليّ ، بالتشديد ، مع الإعجام ، بنقطتين من تحت .
٤ ـ في ص ١٢١ س ٣ كتب بيت ، عدي بن زيد العبادي ، هكذا

وجه الدهر إلينا نبله
فله منا اذا شاء علل

وحقه ان يكتب هكذا .
وجه الدهر إلينا نبله
فله منا إذا شاء علل

بفتح العين من ، علل ، لا بالكسر ، لا كما هو مكتوب هناك ، ولا يخفى الفرق في المعنى بين كسر العين وفتحها .
٥ ـ في ص ١٢٦ س ١ ورد قول الشاعر هكذا

كان على كبدي قرعة
حرارا من البين ما تبرر

أولا جاءت كلمة ، حرارا ، في عجز البيت ، وذكر في الهامش ، حذارا ، وأشار أنه ورد في اللسان حذارا ، كما جاء في النسختين . ويلاحظ على الاستاذ المحقق انه ترك رواية النسختين المدعومة في صحة الرواية بما جاء في لسان العرب ، واصر على كتابة ، حرارا ، . ولا معنى لها ـ هنا

ثانيا جاءت كلمة تبرر ، في عجز البيت ، ولا معنى لها ، والصواب ، تبرد ، بالدال المهملة بدل الراء ، وهي رواية ، لسان العرب ، مادة قرع ، ٨ ، ٢٦٣ .
٦ ـ في ص ١٢١ س ١١ جاء قول ، المجنون ،

وإني لاستغشي وما بي نعسة
لعل خيالا منك يلقي خياليا

والصواب ، يلقي ، بالقاف ، لا بالغين : كما هو مكتوب هناك : حيث لا معنى لإلغاء خياله ، وإنما كان الاستغشاء : رجاء التقاء الخيالين ، لا إلغاء أحدهما .
٧ ـ وفي ص ١٤١ س ٤ : ، وحمل بعضهم البيت على غير هذا القول ، حدث سقط بعد هذه العبارة والسقط هو ما يلي :

وقال الاخر :

ونبئتها احرمت قومها
لتنكح في معشر اخرينا
كان توالي انيابه
وبين ثناياه غسلا لجينا

فنصب تولى وغسلا على ما قدمناه ، .

وفي نفس السطر من الصفحة نفسها ، بعد العبارة السابقة ، قوله ، وتعلم بمعنى اعلم ، هكذا بفتح الهمزة : والصواب ، كسر الهمزة من ، اعلم ، لانه فعل أمر للمخاطب ، لا فعل مضارع للمتكلم .
٨ ـ في ص ١٤٤ س ١١ ، وقوله (خلت بارقة) بارقة فاعل بخلب ، ، وصواب العبارة .
، وقوله (خلب بارقة) بارقة فاعل بـ ، خلب ، .

٩ ـ في ص ١٤٥ س ٣ قوله ، والاشتياق في الطعام مثل الاشتفاف في الشراب ، وقال المحقق في الهامش (٢) فيهما ، والاقتفاف ، . والمراد بـ فيهما هنا أي النسختين المدنيتين ، والصواب يقف في صفهما ، غير أن المحقق لم يعبا بذلك : فقد ورد في ، اللسان ، (مادة شقف ٩ ، ١٨٠) ، وشف الماء يشفه شفا ، واشتفه واستشفه تقصى شربه .

قال بعض العرب لابنه في وصاته ، اقبح طاعم المقتف ، واقبح شارب المشتف ، . ولا معنى لكلمة ، الاشتياف ، التي ابقاها المحقق في المتن ، ووضع الصواب ، وهو كلمة ، الاقتفاف ، في الهامش
١٠ ـ في ص ١٤٦ س ٣ حدث سقط بعد هذه العبارة ، مقدر بالاستقرار الذي هو اسد أو فعل ، والعبارة التي خلت من النص هي ، قال الله تعالى (فلما راه مستقرا عنده) ، .
١١ ـ في ص ١٤٦ س ٨ : ، خلت بمعنى نسبت وظننت ، وقال في الهامش (٦) فيهما : ، حسبت ، . فانت ترى أنه لا معنى لكلمة (نسبت) التي اثبتها المحقق في المتن ، وقد ترك الصواب الموجود في النسختين المدنيتين : وهو كلمة ، حسبت ، واكتفى بالإشارة إليها في الهامش .
١٢ ـ وفي ص ١٤٧ السطر الأول أنشد قول الشاعر :

ويحفر في الكدي خوف انهيار
ويجعل مكوه راس الوجيس

ولا معنى لكلمة (الوجيس) هنا ، وقد أشار في الهامش ٣ بقوله ، في ٦٢٩ (الوجين) .
والوجين هو ، متن الأرض ذو حجارة صغار ، والحديث ـ هنا ـ عن كدية الضب التي يحفرها في الأرض الصلبة خوف الانهيار ، و(الوجين) ـ هنا ـ هو المكان الذي يصلح لذلك ، غير أن كلمة ، الوجين ، لم ترق للمحقق ، فوضعها في الهامش ، واثبت كلمة ، الوجيس ، التي لا معنى لها في سياق البيت
١٣ ـ في ص١٤٧ س ٨ جاء بيت المقصورة رقم ١٩ هكذا .

ارمق العيش على برض فإن
رمت ارتشافا رمت صعب المنتسى

والصواب ، المنتسا ، بالألف لا بالياء ، وسوف يرد تعليل ذلك فيما يأتي .
١٤ ـ في ص ١٤٨ في السطر الأول ، تقول انتشات عنه تباعدت ، وسهل الهمزة من المنتشا لأجل القافية ، .
والصواب ، انتسات ، بالسين ، وكذلك ، المنتسا ، .
١٥ ـ في ص ١٥٠ س ٢ قوله : ، والدهر فاعل براجع ، والصواب ، فاعل براجع ، بالباء لا بالياء
١٦ ـ في ص ١٥٠ س ٩ قوله ، اعتمد فيه اسم الفاعل على الألف والاستفهام ، والصواب الف الاستفهام .
١٧ ـ في ص ١٥١ س ٢ قوله ، وتعدى إلى الذي راجع بحرف الجر ، وهو إلى ، وصواب العبارة
، وتعدى راجع إلى الذي بحرف الجر ، وهو إلى .
١٨ ـ وفي ص ١٥١ س ... ولم يرد ان ير واليه الدهر حولا .
وصواب العبارة ولم يرد أن يرد إليه الدهر حولا

(للحديث صلة) .

دراسات لغوية

ظاهرة إبدال الهمزة هاء

محمد يعقوب تركستاني

■■ الإبدال هو : إقامة حرف مكان حرف ، مع الإبقاء على سائر احرف الكلمة : بحيث تشترك الكلمتان أو الصورتان في حرفين أو أكثر ، ويبدل حرف منها بحرف آخر : يتقاربان مخرجاً ، أو في المخرج والصفة معا : بصورة لا إرادية : نتيجة التطور الصوتي . (١)

ومن ظواهر الإبدال في العربية : إبدال بعض قبائل العرب الهمزة هاءً : فيما أثر عنها من نصوص لغاتها القديمة . (٢)

وقد أبدلت الهمزة ، في هذه القبائل ، من أحرف خمسة ـ كما ذكر ، ابن جني ، ـ وهي : الألف ، والياء ، والواو ، والهاء ، والعين . (٣)

ومن مظاهر الإبدال ، في هذه القبائل : إبدال الهمزة هاءً . ومن ذلك قول الطائيين : ، هِنْ فَعَلْتَ ، يريدون : ، إن فَعَلْتَ ، (٤) وقولهم : هَزَيْدٌ فَعَلَ ذلك ؟ ، يريدون : ، أَزَيْدٌ فَعَلَ ذلك ؟ ، (٥) وقولهم : ، لَهِنَّكَ ، يريدون ، لإنَّكَ ، (٦) .

وذكر ، سيبويه ، في هذا الإبدال الأخير ، أن كل العرب لا تقول به ، غير طيء . (٧)

■■ والتفسير الصوتي لهذا الإبدال ، في هذه اللغة ، أن الهمزة والهاء وكذلك الحاء ، والعين ، والخاء ، والغين ـ اصوات حلقية ، وانها ـ جميعا ـ أصوات رخوة ، عدا الهمزة ، وكثيرا ما يحدث الإبدال بينها : طلبا للسهولة .

فالهمزة صوت شديد : لا هو بالمجهور ولا بالمهموس : لأن فتحة المزمار معها مغلقة إغلاقا تاما : وهي صوت انفجاري : لإنفتاح فتحة المزمار ـ فجاة ـ وانطلاق الهواء المحبوس بالهمزة إلى الحلق (٨) .

ولاشك أن انغلاق الوترين الصوتيين ـ تماماً ـ مع ، الهمزة ، وانحباس الهواء ـ عند المزمار ـ انحباساً تاماً ، ثم انفتاح المزمار ـ فجاة ـ عملية تحتاج إلى جهد عضلي كبير قد يزيد على ما يحتاج إليه أي صوت آخر . (٩)

في حين ان ، الهاء ، وهو صوت حلقي كذلك : صوت رخو مهموس عند النطق به يظل المزمار منبسطا : دون أن يتحرك الوتران الصوتيان .

■■ وللدكتور ، انوليتمان ، راي في ذلك : هو أن هذا الإبدال ، في هذه اللغة ليس إبدالا حقيقيا : لأنه يرى ـ من مقارنة اللغات السامية ـ أن ، هِنْ ، و ، هَزَيْد ، و ، لَهِنَّكَ ، هي الصيغ الأصلية لـ ، إنْ ، و ، أزيد ، و ، لإنّكَ ، ثم صارت ، الهاء ، فيها ـ جميعاً ـ ، همزةً ، في اللغة الموحدة المختارة . ومَثَّلَ لما قال بعدد من النصوص اللغوية . (١١)

ولئن كان راي ، انوليتمان ، هذا صائبا ، وكان مستند فيه صحيحا . إذن لدل هذا على امر اخر ـ أيضا ـ بعد دلالته ـ على ورود الصورتين في لغات العرب القديمة : وهو أن طيئا قد وقفت ـ في بعض لغاتها ـ عند الصورة القدمى لهذه الهمزة ، دون أن تعدوها إلى غيرها ، في مراحل تطورها .

■■ الهوامش :
(١) ينظر ـ مثلا : سر صناعة الإعراب ١٩٧/١ ، والمخصص ١٣ / ٢٧٤ ، والاشتقاق ـ لعبدالله امين ، ٢٧٠ .
(٢) تصوّر بعض القدماء أن الابدال من سنن العرب في كلامها : فتستبدل حرفا بحرف ، دون سبب ، ومتى احبت . ينظر في هذا مثلا : المزهر : ١ / ٤٦٠ .
(٣) ينظر : سر الصناعة ١ ، ٨٢ ـ ١٢١ ، وإبدال أبي الطيب ٢ / ٥٦٨ ـ ٥٧١ ، والإبدال والمعاقبة والنظائر ـ للزجاجي : ٢٩ ـ ٣٣ .
(٤) ينظر : ارتشاف الضرب ق ٩٤ (مخطوطة الكتبخانة الخديوية) ، وشرح الشافية ، ٣ ، ٢٢٢ ، والتاج ٩ ، ١٣١ .
(٥) ينظر شرح الشافية ٣ ، ٢٢٣ ، واللسان : ١٥ ، ٤٨٣ .
(٦) ينظر : المفصل ٣٦٩ ، واللسان ١٤ ، ١٧٣ .
(٧) ينظر : اللسان ١٤ ، ١١٣
(٨) ينظر : الأصوات اللغوية ٩١ .
(٩) نفسه .
(١٠) نفسه : ٨٩ .
(١١) ينظر : بقايا اللهجات العربية في الأدب العربي ، مجلة كلية الآداب ـ جامعة فؤاد الأول ـ المجلد العاشر ـ مايو ١٩٤٨م ١ ، ٢٥ .

الزمن		فجر	الشروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥٫٠٣	٦٫٢٢	١٢٫٠٤	٣٫٢١	٥٫٤٨	٧٫١٨
	غ	١١٫١٧	١٢٫٣٥	٦٫١٣	٩٫٣٤	١٢٫٠٠	١٫٣٠
المدينة	ز	٥٫٠٥	٦٫٢٦	١١٫٥٥	٣٫٢٠	٥٫٤٥	٧٫١٥
	غ	١١٫٢٠	١٢٫٤١	٦٫٢٠	٩٫٣٥	١٢٫٠٠	١٫٣٠
الرياض	ز	٤٫٣٦	٥٫٥٨	١١٫٢٧	٢٫٥١	٥٫١٦	٦٫٤٦
	غ	١١٫٢٠	١٢٫٤٢	٦٫٣١	٩٫٣٥	١٢٫٠٠	١٫٣٠
الدمام	ز	٤٫٢٦	٥٫٤٦	١١٫٢٣	٢٫٣٦	٥٫٠١	٦٫٣١
	غ	١١٫٢٣	١٢٫٤٥	٦٫٢٢	٩٫٣٥	١٢٫٠٠	١٫٣٠
بريدة	ز	٤٫٤٨	٦٫٢١	١١٫٤٨	٣٫٠٠	٥٫٣٦	٦٫٥٦
	غ	١١٫٢٣	١٢٫٤٦	٦٫٢٣	٩٫٣٥	١٢٫٠٠	١٫٣٠
تبوك	ز	٥٫١٩	٦٫٤٣	١٢٫١٧	٣٫٢٨	٥٫٥٣	٧٫٢٣
	غ	١١٫٢٦	١٢٫٥٠	٦٫٢٤	٩٫٣٥	١٢٫٠٠	١٫٣٠
عرعر	ز	٥٫٠٢	٦٫٢٨	١٢٫٠٠	٣٫٠٧	٥٫٣٢	٧٫٠٢
	غ	١١٫٣٠	١٢٫٥٩	٦٫٢٨	٩٫٣٥	١٢٫٠٠	١٫٣٠
ابها	ز	٤٫٥٠	٦٫٠٨	١١٫٥٤	٣٫١٧	٥٫٤٠	٧٫١٠
	غ	١١٫١٠	١٢٫٢٨	٦٫١٤	٩٫٣٦	١٢٫٠٠	١٫٣٠
جازان	ز	٤٫٣٩	٦٫٠٦	١١٫٥٤	٣٫١٣	٥٫٤٢	٧٫١٢
	غ	١١٫٠٨	١٢٫٢٥	٦٫١٣	٩٫٣٣	١٢٫٠٠	١٫٣٠

ربيع الأول ٧ — ١٤٠٨هـ ق — العقرب ٧ — ١٣٦٦هـ ش

٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	١٢٩	١
٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥

آية

وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُم مِّنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِندَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ

سورة البقرة ، الآية (١١٠)

في هذه الآية الكريمة يحث المولى تبارك وتعالى عباده المؤمنين على الاشتغال بما ينفعهم وتعود عليهم عاقبته يوم القيامة من إقام الصلاة وايتاء الزكاة حتى يمكن الله لهم النصر في الحياة الدنيا ويوم يقوم الاشهاد . قال تبارك وتعالى : « واقيموا الصلاة واتوا الزكاة » . اى حافظوا على عمودى الاسلام وهما « الصلاة والزكاة » . وتقربوا اليه بالعبادة البدنية والمالية .. « وما تقدموا لانفسكم من خير تجدوه عند الله » . اى ما تتقربوا به الى الله من صلاة او صدقة او عمل صالح فرضا كان او تطوعا تجدوا ثوابه عند الله « ان الله بما تعملون بصير » . اى رقيب عليكم يراكم ومطلع على اعمالكم فيجازيكم عليها يوم الدين .

حديث

عن ابى سعيد الخدرى رضى الله عنه قال . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « ليس فيما دون خمس اواق صدقة ولا فيما دون خمس ذود صدقة . ولا فيما دون خمسة اوسق صدقة » . متفق عليه .

الزكاة مواساة بين الاغنياء والفقراء ولذا فانها لا تؤخذ ممن ماله قليل لا يعد به غنيا فرسول الهدى صلى الله عليه وسلم جعل ادنى حد لمن تجب عليه واما من دونه فهو فقير لا يؤخذ منه شيئا فصاحب الفضة لا تجب عليه الزكاة حتى يكون عنده خمس أواق وكل اوقية اربعون درهما فيكون في نصابه منها مائتى درهم وصاحب الابل لا تجب عليه الزكاة حتى يكون عنده خمس فصاعدا . وما دون ذلك ليس فيها زكاة وصاحب الحبوب والثمار لا تجب عليه حتى يكون ما عنده خمسة اوسق والوسق ستون صاعا فيكون نصابه ثلاثمائة صاع .

دعاء

● اللهم إنا نسألك صحة في تقوى . وطول عمر في حسن عمل . ورزقا واسعا مباركا فيه . وترزقنا الشكر عليه والانابة اليك . وزدنا حبا في الصالحات من الأعمال .

اللهم ارزقنا فتحا وفهما في القرآن الكريم العظيم . ونورا نهتدى به الى صراطك المستقيم . ونسألك ربنا علما نافعا . ورزقا واسعا وشفاء لما في الصدور .

الكلمة الطيبة

مرض « أم » تمارض ؟!

اشكاله والوانه كثيرة ومختلفة . منها نوبة « الحمق » . عندما تاتى اصحابها كما يزعمون انهم يفقدون السيطرة على انفسهم . فلهم تصرفات عجيبة بعضهم يستخدمون ايديهم ومنهم يجرّحون بالسنتهم . ويقولون ما يشتهون فمع الزمن تصبح السنتهم « مدللة » . واطفالهم وأزواجهم يدفعون الثمن ومن يعاشرهم ان كانوا من المستضعفين في الارض .

هل هم يفقدون السيطرة حالة « النوبة » ؟

أم هي اكتساب اجتماعي كما يكتسب الكذب . والتدخين و . و . لسهولة الحصول عليه . لان الفضيلة عزيزة . ومهرها الصبر والمعاناة والا لساد الناس كلهم كما قال الشاعر .

لولا المشقة ساد الناس كلهم
الجود يفقر والاقدام قتال

لو كانوا يفقدون السيطرة لجاءتهم هذه الحالة امام الاقوياء وفي المواقف التي يعتصرون فيها لكن يتحول أحدهم الى حليم هادىء وكأنه يتمثل باصحاب النبي صلى الله عليه وسلم معاوية رضى الله عنه . والاحنف بن قيس و . و في الحلم والاناة .

وعندما ثار أحدهم على ابى العلاء المعرى رحمه الله قال له :

متسمع منا سجع الحمام
ونسمع منك زئير الاسد

والسلف الصالح كان شعارهم « انما العلم بالتعلم وانما الحلم بالتحلم » . لابد من بذل الجهد للحصول على العلم كذلك الحلم .

والاسلام لا يأمرك بشيء وينهك عن شيء الا وهو عالم انه بمقدورك القيام به . فعندما نهى النبي صلى الله عليه وسلم السائل عن « الغضب » . بأن لا يتعامل مع الغضب وان يغلق الباب في وجهه وعليه ان يلزم نفسه طريق الحلم والاناة الذى سلكه محمد صلى الله عليه وسلم وزكى الله له هذا الخلق الرفيع « وانك لعلى خلق عظيم » .

ان دل على شيء فانما يدل على ضعف في الشخصية . ففي هذا التصرف يفرضون هيبتهم . لتنفيذ اوامرهم « وآخر الدواء الكي » .

ومن عجائب خلق الله تتحول لدى بعضهم « عنترة » لا يستطيعها الآخرون وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا .

أخي الكريم .. أخي الفاضل . سلم المجد والفضائل في سلوكيات محمد واصحابه عليه الصلاة والسلام . فكانت هيبة الواحد منهم تزعزع جيوشا كاملة والاعرابى الذى اخذته الرعدة من هيبة النبي صلى الله عليه وسلم والنبي يزداد توضعا بقوله « هون عليك انا ابن امرأة من قريش تاكل القديد » او ما معناه ..

لا توجد عندكم مشكلة ان كانت هناك ارادة .

ابراهيم العنزاوى

آداب وواجبات الزوجين تجاه بعضهما

اخى المسلم الكريم .. اختى المسلمة

ينبغى لكا مسلم ومسلمة ان يتعرف على الاداب الاسلامية المصوبة شرعا بين الزوج وزوجته وهى حقوق لازمة لكل واحد منهما على صاحبه لتدوم الالفة والمودة بينهما ولذلك قال الله تعالى « ولهن مثل الذى عليهن بالمعروف وللرجال عليهن درجة » .

فهذه الاية الكريمة قد اثبتت شرعا لكل من الزوجين حقوقا على الاخر .. وهناك حقوق مشتركة بين الزوجين

ومن هذه الحقوق طاعة الزوجة لزوجها بالمعروف فقد روى البزار والطبرانى ان نسوة اجتمعن مرة في عهد النبى صلى الله عليه وسلم وارسلن احداهن الى الرسول صلى الله عليه وسلم لتقول له « يارسول الله انا وافدة النساء اليك هذا الجهاد كتبه الله على الرجال فان يصيبوا اثيبوا وان قتلوا كانوا احياء عند ربهم يرزقون . ونحن معشر النساء نقوم عليهم فما لنا من ذلك الاجر » ؟ فاجابها عليه الصلاة والسلام بقوله « ابلغى من لقيت من النساء ان طاعتها للزوج واعترافا بحقه يعدل ذلك » اى يعدل اجر المجاهدين في سبيل الله « اوما معناه وقليل منكن من يفعله »

كذلك يجب على كل من الزوجين ان يكون امينا مع صاحبه فلا يخونه في قليل ولا كثير اذ الزوجان اشبه بشريكين فلابد من توفر الامانة والنصح والصدق والاخلاص بينهما في كل شأن من شؤون حياتهما الخاصة والعامة .

ومن هذه الحقوق ان تحفظ الزوج لزوجها ماله ونفسها لقوله صلى الله عليه وسلم فيما رواه ابن ماجه « الا اخبركم بخير مايكنز الرجل - المراة الصالحة اذا نظر اليها سرته . واذا امرها اطاعته واذا غاب عنها حفظته بماله ونفسها » .

- ومن الحقوق كذلك مساعدة الزوجة في اعمال المنزل اقتداء بالنبى صلى الله عليه وسلم فقد روى الطبرانى وغيره عن عائشة رضى الله عنها انها لما سئلت

« ماذا كان يصنع الرسول صلى الله عليه وسلم في البيت » ؟ قالت « كما يصنع احدكم يشيل هذا ويحط هذا . ويخدم في مهنة اهله . ويقطع لهن اللحم ويقم البيت . يكنسه . ويعين الخدم في خدمته » .

هذه بعض الاداب والواجبات التي ينبغى على كل من الزوجين مراعاتها في معاملة الاخر .

الصهيونية هى الخطر الداهم للامم وهى مصدر الخبث والرذيلة والالحاد والكفر العميق .

الحمدلله القائل . « ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى ابصارهم غشاوة ولهم عذاب عظيم » . سورة البقرة ٧ .

« ولقد ذرانا لجهنم كثيرا من الجن والانس لهم قلوب لا يفقهون بها ولهم اعين لا يبصرون بها ولهم اذان لا يسمعون بها اولئك كالانعام بل هم اضل اولئك هم الغافلون » . سورة الاعراف : ١٧٩ .

واصلى واسلم على من ارسله الله شاهدا ومبشرا ونذيرا وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا . القائل . « يوشك ان تداعى عليكم الامم من كل افق كما تداعى الاكلة على قصعتها . قال ـ ثوبان ـ قلنا يارسول الله امن قلة بنا يومئذ ؟ قال : انتم يومئذ كثير ولكن تكونون غثاء كغثاء السيل . ينتزع المهابة من قلوب عدوكم ويجعل في قلوبكم الوهن . قلنا . وما الوهن ؟ قال : حب الحياة وكراهية الموت » . رواه الامام احمد .

وبعد :

ان المسلمين اليوم في وضع مؤسف لا يحسدون عليه كما نرى . فاليهود الكلاب الكفرة الفجرة اعداء الله . يدنسون اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين . وقد اغتصبوا وابتلعوا اراضى فلسطين المسلمة كاملة واضافوا اليها كثيرا من اراضى المسلمين المجاورة . وهم لن يكتفوا بهذا القدر . بل يسعون في التوسع على حساب ديار المسلمين حتى يسيطروا على ما كانوا يحلمون به ـ حيث رغبتهم السيطرة على رقعة واسعة تمتد من الفرات الى النيل . ويحلمون بما هو ابعد من ذلك . وهو اخضاع العالم اجمع تحت سلطة واحدة هي سلطة الحكومة الصهيونية وبالاضافة الى ذلك فان العالم الاسلامى يعانى من تفرق واختلاف بين صفوفه في كثير من الحالات والمجالات . بل ان بعضهم ـ للاسف ـ قد شهر السلاح على البعض الآخر اكثر من مرة والشيوعيون يصولون ويجولون في افغانستان المسلمة . ولا مجير الا الله وهو نعم المجير .

هل بحثنا بجد عن السبب الحقيقى لهذا التردى للعالم الاسلامى ؟ المتمثل في احتلال اراضيه وبعض مقدساته وتسلط الروس على افغانستان وغيرها . والاختلاف بين الاخوة في العقيدة حتى اقتتلوا ؟

ان اسباب ذلك كثيرة . ولكن اخطرها يكمن في ما عرف بالمذاهب الهدامة والمبادىء الملحدة . التى ظهرت ونشأت وترعرعت وتربت في احضان الكفر عامة والصهيونية خاصة .

وهذه المبادىء ـ مع الاسف ـ وجدت لها مدخلا في صفوف المسلمين حتى احدثت فيها شروخا وتصدعات واخاديد عميقة سهلت للعدو تحقيق اهدافه الخسيسة . وطمعه في المزيد وفق خططه اللعينة الشريرة هو واعوانه .

وذلك لان اعداء الأمة الاسلامية لما اندحروا في الحروب الصليبية . واتخذلوا وانهاروا امام الفتح العثمانى . وخرجوا من ديار الاسلام بعد الاستعمار الاخير يجرون ذيول الهزيمة والانكسار والعار فكروا في سلاح اخر . يكون امضى واشد فتكا من سلاح القوة العسكرية . فوجدوا غايتهم ونشودتهم وبغيتهم عند اليهود الذين سبقوهم في هذا المجال مجال التخريب والهدم والتقويض بقرون عديدة .

وهذا السلاح يتمثل في تفكيك الامة الاسلامية من الداخل . وذلك بالغزو الفكرى الذى يحمل نظريات زائفة وافكارا هدامة . تجعل المقتنع بها يرتد عن دينه وينسلخ عن عقيدته . ويشك في كماله وشموله . وقد نجح هذا السلاح في كثير من الامصار والاقطار الاسلامية والبلدان العربية . كما خطط له . حيث ظهرت احزاب كثيرة شتى كل حزب بما لديهم فرحون .

ان اليهود الطغاة الاخباث لم ياتوا الى فلسطين بمحض المصادفة . بل اتوا على قمة دراسة من النظريات والافكار والجمعيات التى صنعوها وانشأوها واسسوها ووضعوها على اختلاف انواعها واشكالها .

ومن امعن النظر فيما يلى يجد لماذا اوروبا تمخضت بالمولودة الكريهة اليهود ولماذا روسيا الملعونة باركت هذه المولودة الخبيثة من اول وهلة . وامدتها بالطاقة البشرية . وناصرتها سياسيا وماديا . ولماذا امريكا ايدتها بالباطل والظلم وامدتها بالمال والسلاح والدعم اللانهائى . ولاتزال على هذا النهج والمنوال حتى يومنا هذا .

ان من امعن النظر في كل ذلك . ودرس اليهود دراسة شمولية يجد جواب هذه الاسئلة يكمن في اليهود انفسهم .

لقد بذل اليهود ما في وسعهم لاحتلال اوطاننا .. ومقدساتنا .. وديارنا .. وعمدوا الى قتل الاطفال والشيوخ والنساء في مذابح بشعة لم تشهد الانسانية لها مثيلا . وهم يحاولون اليوم طبع القران الكريم محرفا .. وطبع كتب السيرة النبوية .. والتاريخ الاسلامى كل ذلك بدافع الحقد الذى يمزق قلوبهم غيظا . يبتغون من وراء تحقيق اهدافهم القضاء على الامة الاسلامية .. واضعاف الروح الاسلامية في نفوس المسلمين .

اليهود يحاولون جاهدين ان تبتعد الأمة الاسلامية عن التمسك بالقرآن الكريم . والسنة النبوية الشريفة . لانهم يرون في ابتعاد هذه الأمة عن مصادرها الاصيلة في العقيدة والقيم . قضاء على هذه الأمة وكيانها . وتفتيتا لقوتها ووحدتها . واضعافا لمركزها .. ونضالها من أجل استعادة حقوقها الشرعية ..

فالى متى تظل الأمة الاسلامية صامتة لا تتحرك او تثبت وجودها . واليهود ينتهكون حرماتها ومقدساتها وعقيدتها وانسانيتها .

الى متى تظل هذه الأمة التى ساهمت في بناء الحضارة العالمية .. الى متى سنظل نقف مكتوفى الايدى بلا حراك في وجه هذا العدو السافر من قبل اعداء الانسانية اليهود .

اننا نناشد المجتمع الاسلامى ان يقف بصلابة وقوة وعزم في وجه العدو اللدود اليهود .. فما اخذ بالسيف لا يسترد إلا بالسيف .. ولا يفل الحديد إلا الحديد ونحن اصحاب حق .. فعلينا ان نعود الى الاسلام .. وان نلتزم بتعاليمه .. وان نتمسك بالعقيدة الاسلامية وأن نتحد .. وبعدها سوف ننتصر باذن الله لان الله سبحانه وتعالى يقول : « ان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم » .

ويقول الله سبحانه وتعالى في حق اليهود : « ان الذين يكفرون بايات الله ويقتلون النبيين بغير حق ويقتلون الذين يامرون بالقسط من الناس فبشرهم بعذاب اليم اولئك الذين حبطت اعمالهم في الدنيا والآخرة ومالهم من ناصرين » . سورة آل عمران ٢١ ـ ٢٢ .

ومواقف اليهود معروفة تجاه الانسانية منذ فجر التاريخ . فهم يحاربون القيم ويحاربون كل المعايير الانسانية والخلقية ويشيعون في المجتمعات الفساد والرذيلة والانحلال والجرائم والضعف والتفكك ويدعون انهم ابناء الله واحباؤه . ومجتمعهم مجتمع لؤم وخسة وتوحش والحاد وعقيدتهم اسوا العقائد . وطبيعتهم اخبث الطبائع . وهم منبع شر ومصدر الرذيلة ويسعون في نشر الفساد ليحققوا رغباتهم وينفذوا مخططاتهم الاجرامية في كل مكان وزمان فلعنة الله عليهم الى يوم يبعثون .

بقلم : جمال تركى

مسؤولية علماء المسلمين اليوم

في هذا العصر الذى نعيش فيه وتحدق بنا فيه الاخطار من كل جانب من اعداء الاسلام الذين يتربصون بنا من كل حدب وصوب ينتظرون الفرصة تلو الفرصة للنيل من الاسلام ونشر افكارهم وعقائدهم المضادة للعقيدة الاسلامية والمخالفة لما جاءت به رسالة محمد عليه الصلاة والسلام والرسل السابقين من قبله عليه الصلاة والسلام . وكذلك يقوم هؤلاء الملاحدة بنشر اصولهم الضالة فيقولون انه لا اله وان الحياة مادة وينكرون ايضا المعاد والجنة والنار وهذا الافتراء الذى يأتون به انما هو بعكس ما اتت به الشرائع السماوية من تعاليم واسس قويمة تهدف الى صلاح المجتمع والناس والى اخذ العدة لنيل رضا الله وكسب الآخرة والله سبحانه وتعالى يأمرنا بعبادته وحده عز وجل فهو رب العرش العظيم ورب السموات والارض وخالق الجن والانس وهو الاحق بان نعبده وحده قد خلقنا لعبادته فيقول عز وجل . « وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون » . الذاريات (٥٦) وذلك بتوحيده بجميع انواع العبادة من صلاة وصوم وحج وزكاة وسائر العبادات الاخرى التى يجب ان نخلصها له وحده ونأتمر باوامره ونجتنب نواهيه فالله سبحانه وتعالى يقول « وما امروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين حنفاء ويقيموا الصلاة ويؤتوا الزكاة وذلك دين القيمة » . البينة (٥) ويقول عز من قائل . « وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا واتقوا الله ان الله شديد العقاب » . الحشر (٧) .

فاخلاص العبادة لله وحده هو اساس هذا الدين وقاعدته الايمانية الصلبة . وورد في الحديث الشريف عن ابن مسعود رضى الله عنه ان النبى صلى الله عليه وسلم قال « من مات وهو يدعو لله ندا دخل النار » .

وعن معاذ رضى الله عنه ان النبى صلى الله عليه وسلم قال له « اتدرى ما حق الله على العباد وما حق العباد على الله ؟ فقال معاذ قلت الله ورسوله اعلم فقال النبى صلى الله عليه وسلم « حق الله على العباد ان يعبدوه ولا يشركوا به شيئا وحق العباد على الله ان لا يعذب من لا يشرك به شيئا » ومحمد عليه الصلاة والسلام وصحابته رضوان الله عليهم اجمعين لاقوا من المصاعب مالا يحتمله انسان وصبروا على ذلك حتى نشروا الاسلام في العالم اجمع ثم حمل لواءه من بعدهم قادة الجهاد المسلمين ونشروا الدين الاسلامى في كافة انحاء الارض .

والان بعد ما آل اليه حال المسلمين من تفكك واضح وانشقاق واصبحوا في حالة يرثى لها الا من رحم الله اضحت المسئولية ملقاة على عاتق علماء المسلمين لمحاربة الافكار الضالة والمبادىء الهدامة واعادة الاسلام ظلا وارفا على ارجاء العالم الاسلامى .

نسأل الله ان يعينهم على اداء هذه المهمة الصعبة والعظيمة حتى تعود امة الاسلام العظيمة ويصبح الدين كله لله واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين .

تركى العتيبى

فخامة المشير سوار الذهب

يزور مقر هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية


سوار الذهب


فريد قرشى

● جدة - الحبيب الشريف .

زار مؤخرا فخامة المشير عبدالرحمن سوارالذهب رئيس مجلس امناء منظمة الدعوة الاسلامية مع وفد من المنظمة مقر هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية بجدة التابعة لرابطة العالم الاسلامى .

هذا وقد التقى فخامته مع المشرف العام للهيئة الدكتور فريد ياسين قرشى . والمشرف العام المساعد شادول احمد شادول حيث تباحث الجميع اوجه التعاون القائم بين هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية . ومنظمة الدعوة الاسلامية بالسودان في جل المجالات الاسلامية المقامة بالسودان .

كما زار فخامته معرض التجارة الرابحة التابع للهيئة بسوق المساعدية حيث ابدى اعجابه بما شاهده واثنى على ما تقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين من المساعدات للشعب السودانى خاصة . ولمسلمى العالم عامة . كما وجه فخامته شكره العميق للشعب السعودى الكريم على ما يقدمه للمتضررين والمحتاجين في انحاء المعمورة .

وعقب نهاية جولة فخامة المشير عبدالرحمن سوارالذهب التقت المدينة مع المشرف العام للهيئة الدكتور فريد قرشى حيث قال

لقد كانت زيارة فخامة المشير عبدالرحمن سوارالذهب والوفد المرافق له من منظمة الدعوة الاسلامية المكون من الامين العام للمنظمة والمدير التنفيذى ومندوب المنظمة في المملكة زيارة ناجحة حيث تباحثنا معا سبل تقوية انشطة العمل المشترك بيننا في مجال العمل الاسلامى خاصة في اغاثة المحتاجين والمتضررين في السودان الشقيق .

كذلك فان هناك تعاونا قائما في مجال الخدمات الصحية . فقد انشأت الهيئة مركزا صحيا في الشرقان . وتشرف الهيئة كذلك على مستشفى الصباح بمنطقة جوبا جنوب السودان وقد تكفلت رابطة العالم الاسلامى بتقديم المساعدات المادية لهذا المستشفى لاستمراريته في تقديم خدماته الصحية للمحتاجين خاصة وانه متخصص للاطفال . وقد ضرب الرقم القياسى في اداء خدماته على اتم وجه ممكن . وادخلت عليه مؤخرا بعض الزيادات في العيادات الخارجية لاستقبال المزيد من المراجعين المرضى .

اعلانات حكومية

■ تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية سور أمني خارجي وغرفة حراسة بمحطة الارسال الاذاعي بابها بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ (٥٠٠ خمسمائة) ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة . فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لما يلي :

١ ـ يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورق المناقصة .
٢ ـ يكون العطاء من أصل وصورتين
٣ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٨/١٤٠٧هـ
٤ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٨/١٤٠٧هـ
٥ ـ يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجارى
٦ ـ تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالى قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة أشهر من تاريخ فتح المظاريف .
٧ ـ يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة
٨ ـ يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف .
٩ ـ اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجارى .
١٠ ـ تقتصر هذه العملية على السعوديين فقط .

هذا ومن حق الوزارة رفض اى عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط . علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٤/١١هـ الموافق ١٩٨٧/١١/٢٢م

وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالى من اليوم الذى يليه .

■ يسر الهيئة الملكية للجبيل وينبع / الادارة العامة لمشروع ينبع ان تعلن رغبتها في تشجيع القطاع الخاص للاستثمار في بناء وتشغيل محطة متكاملة لخدمة السيارات .

علما بان دفتر الشروط والمواصفات سيكون متوفر لهم مجانا ابتدا من يوم السبت ٢ ربيع الاول ١٤٠٨هـ الموافق ٢٤ اكتوبر ١٩٨٧م .

اخر موعد لتقديم العروض هو يوم الاربعاء ٤ ربيع الثانى ١٤٠٨هـ الموافق ٢٥ نوفمبر ١٩٨٧م . لمزيد من المعلومات عن هذه الفرصة وغيرها من الفرص الاستثمارية الرجاء الاتصال على العنوان التالى :

الهيئة الملكية للجبيل وينبع تلفون : ٦٥٩٥/٦٤١٧ ـ ٣٢١(٠٤)
الادارة العامة لمشروع ينبع تلكس : ٦٦٢٣٠١ بارى اس جيه
ادارة التنمية الاقتصادية برقيا : جبين
ص . ب : ٣٠٠٤٥
مدينة ينبع الصناعية

■ تعلن ادارة التعليم بنجران عن حاجتها لمبنى ليكون مقرا لمدرسة قاب الابتدائية المحدثة يقع في قرية قاب ويتوفر في المبنى الشروط التالية :

١ ـ عدد الغرف لاتقل عن (١٢) غرفة مساحة الغرفة لاتقل عن ٢٨ م٢ اى ٧ × ٤
٢ ـ فناء متسع لمزاولة الانشطة الرياضية داخلة .
٣ ـ دورات مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات لايقل عددها عن (٦) دورات وتعمل بصورة جيده . وعمل ٢٠ حنفية وضوء .
٤ ـ يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف ومكيف حار بارد وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنت ومزود بالماء والكهرباء ويحتوى على خزانين سفلي وعلوى ودينمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال .
٥ ـ يشترط ان لاتكون الدار قد اخليت من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لايكون من منسوبى وزارة المعارف .
٦ ـ يشترط كذلك ملجاء بتعميم معالى وزير المعارف رقم ٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦هـ من شروط وهى :
١ ـ وجود مخارج للطوارىء وسلالم للنجاة .
٢ ـ وجود خراطيم مياه للحريق .
٣ ـ وجود جرس انذار .
٤ ـ وضع كشافات للطوارىء .
٥ ـ وضع صناديق اسعاف اولية .
٦ ـ تزويد المبنى بالعدد الكافي من طفايات الحريق .

فعلى السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى الشؤون المالية مع ارفاق مخطط للمبنى وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء والمعتمدة من البلدية واى طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا يلتفت اليه وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٣/١٣هـ حسب تقويم ام القرى .

■ ترغب ادارة الدفاع المدني بمنطقة حائل استئجار مقر لمركزها في بلدة بقعاء على ان تتوفر فيه الشروط الاتية :
١) ان يكون موقع المبنى مناسب ومتوسط من البلدة وعلى الشارع العام .
٢) توفر عشرون غرفة على الاقل .
٣) توفر مواقف سيارات ودورات مياه وكهرباء وماء
٤) لابد من فناء واسع حول المبنى
٥) التزام المؤجر بعمل بوائك للسيارات
٦) لايكون المؤجر من منسوبى وزارة الداخلية واقراره بخضوعة لتقدير اجر مبناه اذا لزم الامر

فعلى من تتوفر في مبناه الشروط الموضحة اعلاه ويرغب التاجير التقدم باثباتاته الى رئيسي مركز الدفاع المدنى ؟؟؟؟ خلال مدة اقصاها ١٤٠٨/٢/١٠هـ

■ تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة تبوك عن رغبتها لاستئجار مبانى لتكون مقرا لمدارس البنات بالاحياء التالية :
١ ـ الدخل المحدود
٢ ـ ام درمان .

ويجب ان تتوفر في المبانى الشروط التالية :
١) ان تكون حالة المبنى المعمارية جيدة ومن الخرسانة المسلحة ولامانع اذا كانا مبنيين متجاورين .
٢) ان لايقل عدد الغرف عن (عشرين) مقاس كل منها لايقل عن (٤ × ٥) متر .
٣) ان يكون مزودا بالماء والكهرباء .
٤) ان يكون به فناء لتفسح الطالبات ولاقامة مظلة عليه .
٥) ان لايكون سبق ان ارتبط مع ادارة حكومية بغرض التاجير او سبق ان اجر مبناه واخلى بموجب مطالبته .
٦) ان لايكون المالك من منسوبى الرئاسة .

فمن لديه مبنى بالشروط المشار اليها اعلاه ويرغب في تاجيره فعليه التقدم بطلبه الى الادارة ـ الشؤون المالية (الاجور) وذلك في موعد اقصاه يوم ١٤٠٨/٣/٢٣هـ . مرفقا كروكي للمبنى وصورة رخصة البناء وصورة صك الملكية مع تحديد الاجرة .

■ رقم المناقصة ٢/ع/١٤٠٨هـ
اسم الجهة المعلنة جامعة الملك عبدالعزيز ـ جدة
اسم المناقصة ووصفها وغرضها . تامين اجهزة علمية ومستلزمات معامل لكلية علوم الارض لعام ١٤٠٩/١٤٠٨هـ .
قيمة وثائق المناقصة ١٠٠٠ ريال (فقط الف ريال لاغير)
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات بالجامعة بالمبنى رقم (٣٨)
اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٤/٢٨هـ الساعة العاشرة صباحا
مكان تقديم العروض . ادارة المشتريات بالجامعة بالمبنى رقم (٣٨)
موعد فتح المظاريف . يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٤/٢٨هـ الساعة الحادية عشر صباحا
موعد لجنة البت . يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٦/١١هـ

■ رقم المناقصة ٥/ع/١٤٠٨هـ
اسم الجهة المعلنة . جامعة الملك عبدالعزيز ـ جدة
اسم المناقصة ووصفها وغرضها . تامين اجهزة علمية ومستلزمات معامل لكلية العلوم (طالبات) لعام ١٤٠٩/١٤٠٨هـ .
قيمة وثائق المناقصة . ١٠٠٠ ريال (فقط الف ريال لاغير)
مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات بالجامعة بالمبنى رقم (٣٨)
أخر موعد لتقديم العروض : يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/١٣هـ الساعة العاشرة صباحا
مكان تقديم العروض . ادارة المشتريات بالجامعة بالمبنى رقم (٣٨)
موعد فتح المظاريف : يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/١٣هـ الساعة الحادية عشر صباحا
موعد لجنة البت : يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٦/١٥هـ

■ رقم المناقصة : ٦/ع/١٤٠٨هـ
اسم الجهة المعلنة . جامعة الملك عبدالعزيز ـ جدة
اسم المناقصة ووصفها وغرضها : تامين اجهزة علمية ومستلزمات معامل لكلية الطب (طلاب / طالبات) لعام ١٤٠٨ / ١٤٠٩هـ .
قيمة وثائق المناقصة : ١٥٠٠ ريال (فقط الف وخمسمائة ريال لاغير)
مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات بالجامعة بالمبنى رقم (٣٨)
أخر موعد لتقديم العروض . يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٨/٥/١٧هـ الساعة العاشرة صباحا
مكان تقديم العروض ادارة المشتريات بالجامعة بالمبنى رقم (٣٨)
موعد فتح المظاريف . يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٨/٥/١٧هـ الساعة الحادية عشر صباحا
موعد لجنة البت . يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٦/٢٥هـ

■ رقم المناقصة : ٤/ع/١٤٠٨هـ
اسم الجهة المعلنة . جامعة الملك عبدالعزيز ـ جدة
اسم المناقصة ووصفها وغرضها . تامين اجهزة علمية ومستلزمات معامل لكلية العلوم (طلاب) لعام ١٤٠٩/١٤٠٨هـ .
قيمة وثائق المناقصة . ١٥٠٠ ريال (فقط الف وخمسمائة ريال لاغير)
مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات بالجامعة بالمبنى رقم (٣٨)
أخر موعد لتقديم العروض : يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٥/٨هـ الساعة العاشرة صباحا
مكان تقديم العروض : ادارة المشتريات بالجامعة بالمبنى رقم (٣٨)
موعد فتح المظاريف : يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٥/٨هـ الساعة العاشرة صباحا
مكان تقديم العروض : ادارة المشتريات بالجامعة بالمبنى رقم (٣٨)
موعد فتح المظاريف : يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٥/٨هـ الساعة الحادية عشر صباحا
موعد لجنة البت : يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٦/١٥هـ

■ رقم المناقصة : ١/ع/١٤٠٨هـ
اسم الجهة المعلنة : جامعة الملك عبدالعزيز ـ جدة
اسم المناقصة ووصفها وغرضها : تامين اجهزة علمية ومستلزمات معامل لكلية الارصاد والبيئة وزراعة المناطق الجافة لعام ١٤٠٩/١٤٠٨هـ
قيمة وثائق المناقصة : ١٠٠٠ ريال (فقط الف ريال لاغير)
مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات بالجامعة بالمبنى رقم (٣٨)
أخر موعد لتقديم العروض : يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٤/٢٥هـ الساعة العاشرة صباحا
مكان تقديم العروض : ادارة المشتريات بالجامعة بالمبنى رقم (٣٨)
موعد فتح المظاريف : يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٤/٢٥هـ الساعة الحادية عشر صباحا
موعد لجنة البت : يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٦/٤هـ

■ رقم المناقصة . (٣)
قيمة النسخة : (١٠٠) ريال
تاريخ تقديم العطاءات : ١٤٠٨/٣/٢٣هـ
تاريخ فتح المظاريف . ١٤٠٨/٣/٢٤هـ

تعلن ادارة تعليم البنات بشرق الرياض عن طرحها للمناقصة العامة رقم (٣) بخصوص عملية ترميم / تامين محروقات وغسيل وتشحيم السيارات التابعة للادارة وعلى الراغبين التقدم لهذه المناقصة احضار مايلي
١) طلب باسم مدير علم تعليم البنات بشرق الرياض / المحاسبية / العنوان : المربع شمال الجوازات
٢) صورة من السجل التجارى على ان يكون موضحا بها المقاولات .
٣) صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية .
٤) صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٥) صورة من شهادات الخبرة السابقة في مجال العمل مع شهادة التصنيف ان وجدت
٦) ضمان مبدئي بواقع ١٪ من جملة العطاءا سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من احد البنوك المعتمدة في المملكة ..

■ رقم المنافسة : (٨/٥٩) .
اسم الجهة المعلنة : وزارة الاشغال العامة والاسكان (وكالة الوزارة لشؤون الاسكان) .
اسم المناقسة ووصفها وغرضها : تشغيل وصيانة ونظافة وحراسة مشروع الاسكان العاجل بالدمام .
قيمة وثائق المنافسة : (٣٠٠٠) ريال .
مكان بيع الوثائق . مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشؤون الاسكان .
اخر موعد لتقديم العروض : يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٤/٨هـ .
مكان تقديم الوثائق : مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكالة الوزارة لشؤون الاسكان .
موعد فتح المظاريف : يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٤/٩هـ .
الشروط المطلوب ارفاقها ضمن العطاء :
أ) ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العقد .
ب) صورة من السجل التجارى سارية المفعول .
ج) صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
د) صورة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول .
هـ) صورة من شهادة تصنيف المقاولين سارية المفعول .
و) صورة من سابق خبرة .

■ رقم المنافسة : ١١٨
اسم المنافسة : تامين وتوريد الاعاشة المطبية لكلا من مستشفى الصحة النفسية / مستشفى الحميات مستشفى صحارى / المعهد الصحى للبنين بالرياض .
قيمة النسخة . ١٥٠٠ ريال
موعد فتح المظاريف : يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٤/٣هـ الساعة العاشرة صباحا .

تعلن مديرية الشؤون الصحية في منطقة الرياض عن رغبتها في طرح المنافسة الموضحة بعالية . فعلى الشركات او المؤسسات التى ترغب الدخول في تلك المنافسة ولديها خبرة وسابقة أعمال في هذا المجال مراجعة قسم المناقصات بالمديرية للحصول على نسخة الشروط والمواصفات مقابل تسديد قيمة النسخة والموضح قيمتها بعالية . والتقدم بعطائها في ظرف مختوم بالشمع الاحمر مصحوبا بضمان ابتدائي قدره (١٪) من اجمالي قيمة العطاء صالح لمدة ثلاث شهور . وصورة من شهادة الزكاة والدخل والاشتراك في الغرفة التجارية والسجل التجارى سارين المفعول وكذلك ارفاق شهادة من احد البنوك الوطنية التى يتعامل معها تتضمن توضيحا للمركز المالي والقدره الائتمانية للمقاول وذلك حسب الموعد بعالية علما بان المنافسة تخضع لنظام المشتروات الحكومية وتامين اعمالها كما ان الموعد التقريبى للترسية بعد ثلاث شهور من تاريخ فتح المظاريف .

■ تعلن امانة مدينة الرياض عن تاجيل موعد قبول العروض للمناقصة رقم (٥٣) ٤٠٨/٤٠٧ والخاصة بمشروع انشاء مركز الحرف اليدوية والتى كان اخر موعد لها هو يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٣/٣هـ .

ولاعطاء الفرصة للمقاولين المشتركين وقتا كافيا لدراستها لذا فقد تقرر تاجيل موعد قبول العروض الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٣/٢٦هـ وستفتح العروض في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي .

اعلانات مبوبة

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم اليها المدعو سعيد بن جاسر عطاالله الحامل لحفيظة النفوس رقم ٥٤٤٢٧ وتاريخ ١٣٨٥/٩/٨هـ سجل مكة المكرمة بطلب اضافة لقبه المولد ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا سعيد بن جاسر عطاالله المولد ممن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة سوف ينتهى موضوعه وفقا للتعليمات .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالقرى بانه تقدم اليها المواطن سعيد بن محمد بن مسفر الزهرانى من اهالى قرية الثراويين الحالم لحفيظة نفوس رقم ٢١٩٨٩ تاريخ ١٣٩٠/١٠/١٦هـ سجل الباحة وانهى قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية والتى هي عبارة عن بيت شعبي من الحجر والواقعة في قرية الثراويين والتى آلت اليه عن طريق الاحياء الشرعى قبل عام ١٣٨٢هـ وحدودها واطوالها كما يلى . شمالا يحدها سيل نافذ عرض ٣م يليه ملك محمد بن عوضة واخيه عبدالعزيز بطول ضلع ٢٢٫٥٠م وجنوبا يحدها سيل عرض ٣م ثم يليه ملك محمد بن عوضة واخيه عبدالعزيز بطول ضلع ٢٣م وشرقا يحدها سيل نافذ عرض ٤م يليه ملك سالم بن عوض بطول ضلع ١٢٫٩٠م وغربا يحدها ملك سعيد محمد عيبان بطول ضلع ١٥٫٧٠م المساحة الاجمالية ٣٣٦٫٢٧م٢ . علما بانه لا يمر منها طريق عام ولا حرمة طالبا اعطائه حجة استحكام على ما ذكر بالاعلان . فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة شهرين من تاريخه والله الموفق .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعو محمد ذبيح شملة الشهير بعبدالقادر سليمان الحامل لحفيظة النفوس رقم ٥٤٥١ وتاريخ ١٣٩٧/٦/١٢هـ سجل مكة المكرمة بطلب حذف كلمة ذبيح شمله الشهير من اسم والده ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا محمد عبدالقادر سليمان السيامى . فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة سوف ينتهى موضوعه وفقا للتعليمات والله يحفظكم

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطة المواطن حسن محمد عبده مشهور حمدى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٨٨٨ وتاريخ ١٣٩٥/٣/٢٧هـ سجل صامطة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

■ يعلن سعدى وارد سعدى الشيخ عن فقدان استمارة سيارة داتسون سيدرك م/٨٤ رقم اللوحة ١٢٦٩٣٣٣ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة مرور جدة .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعو عبدالله ذبيح شمله الشهير بعبدالقادر سليمان السيامى الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٢٤٠٩٢ بوتاريخ ١٤٠٠/١٢/١٧هـ سجل مكة المكرمة بطلب حذف كلمة ذبيح شمله الشهير من اسم والده ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا عبدالله عبدالقادر سليمان السيامى فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه بعد انتهاء المدة سوف ينتهى موضوعه مرفقا للتعليم والله يحفظكم .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعو اسامة ذبيح شمله الشهير بعبدالقادر سليمان السيامى الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٠٠٣٦٠ وتاريخ ١٣٩٥/٦/١٧هـ سجل مكة المكرمة بطلب حذف كلمة ذبيح شمله الشهير من اسم والده ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا اسامة عبدالقادر بن سليمان السيامى فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة سوف ينتهى موضوعه وفقا للتعليمات والله يحفظكم .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدمت لها الدعوة صبيحة خانم بنت محمد رمضان الحاملة لحفيظة نفوس زوجها رقم ٦٢٥ وتاريخ ١٣٧٨/٥/٢٤هـ سجل مكة المكرمة بطلب اضافة اسم جدها محمد ولقبها يعقوب ليصبح اسمه الكامل لحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا صبيحة خانم بنت محمد رمضان بن محمد يعقوب فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة سوف ينتهى موضوعه وفقا للتعليمات والله من وراء القصد

■ يعلن جميل ابراهيم على سلمى النحل عن فقدان شهادة ميلاد بدل فاقد لابنه ابراهيم رقم ٢٥٥٤ تاريخ ١٤٠٣/٥/٢٤هـ مصدرها المدينة المنورة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى المكتب الصحى بالمدينة المنورة .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعو حسان عبدالله عباس زيني الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٢٧٢٠١ وتاريخ ١٤٠١/٨/٢١هـ سجل مكة المكرمة بطلب تعديل لقبه ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا حسان عبدالله عباس آل سلطان الانصارى فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه من انتهاء المدة ؟؟؟؟ موضوعه وفقا للتعليمات والله من وراء القصد .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعو صالح عبدالله عباس زيني الحامل لحفيظة النفوس ٤١٦٤٢ وتاريخ ١٣٨٣/٢/١٤هـ سجل مكة المكرمة بطلب تعديل لقبه ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا صالح عبدالله عباس آل سلطان الانصارى فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة سوف ينهى موضوعه وفقا للتعليمات والله من وراء القصد .

■ يعلن ابراهيم تيز الاش تيران عن فقدان استمارة سيارة اوتوبيل م/٨٠ رقم اللوحة ١١٤٦٨٢٢ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة .

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهت اليها المواطنة عائشة بنت محمد سعد الجدعانى قائلة ان من الجارى في ملكها وتحت تصرفها كامل الدار ارضا وبناء والكائن في القريات والمحدود كما يلى شمالا ملك احمد محمد الجدعانى بطول الضلع ٨٫١٠م وجنوبا ملك جميعة بنت حماد الجدعانى بطول الضلع ٧٫٤٥م وشرقا ملك حامد عطية المزروعى بطول الضلع ١١م وغربا ممر ثم ملك حفيظة محمد الجدعانى بطول الضلع ٨٫٢٥م وطلبت اعطائها حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه . فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر .

■ يعلن محمد سان بشير عن فقدان جواز سفره رقم ٨٣٧٣٢٠ تاريخ ١٩٨٠/١٢/٢٣م مصدره شيتاقون فعلى من يعثر عليه يسلمه الى سفارة بنجلاديش .

■ يعلن دريميح وازن مديخل الكراعينى الذبالى عن فقدان استمارة سيارة ونيت داتسون م/٨٥ رقم اللوحة ٢٨٠٠٧٦ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة مرور جدة .

■ يعلن مكتب المواليد بجدة انه تقدم اليه السيد عدنان احمد رشدى طالبا الحصول على شهادات بدل فاقد لابنته منى وابنه احمد الصادرة من المكتب الصحى طرفنا من يجدهما يسلمهما للمكتب الصحى خلال (١٥) خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان والله الموفق .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطة المواطن ابراهيم احمد فهور حمدى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٦٠٤ وتاريخ ١٤٠٠/٣/٢٣هـ سجل صامطة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن حسن دخيل الله حسن المردانى قائلا ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والكائن في مذهبان والمحدود كما يلى شمالا شارع ثم حوش ذياب سعيد الجدعانى بطول ٤٢٫٦٠م وجنوبا شارع ثم حوش ذياب سعيد الجدعانى بطول ٤١م وشرقا شارع ثم حوش ذياب سعيد الجدعانى ٣٧م وغربا شارع ثم حوش ذياب سعيد الجدعانى ٣١٫٥٠م وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن محمد محمود على برالى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٨٢١٥ وتاريخ ١٣٩٩/٩/٥هـ سجل جدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن على محسن عبدالله العيسائى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٦٣٦٦ وتاريخ ١٤٠٢/٦/١٩هـ سجل جدة فقد فقد منه والبطاقة الشخصية رقم ١٠٠٦٦٣٣٣٨٠ في ١٤٠٦/٦/١٥هـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعو ورثة المتوفى محمد بن عبدالله بن جحلان بن الحضرمى الحامل لحفيظة النفوس برقم ١١٦٣١ وتاريخ ١٣٧٨/١١/٣هـ سجل مكة المكرمة بطلب تعديل لقب والدهم من الحضرمى الى ابن جحلان واضافة جده عمر وكذلك اساسه القديم رقم ١٤٢٩١ في ١٣٧١/٢/١٨هـ من المولد الى ابن جحلان ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا محمد بن عبدالله بن عمر بن جحلان . فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة سوف ينتهى موضوعه وفقا للتعليمات والله من وراء القصد .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها ضيف الله غافل فايز الحربى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الحرة الشرقية الشمالية المحدودة بالحدود الاتية جنوبا بيت هليل حميد وشمالا شارع عرض ١٠م يليه دار مثيب المطيرى وشرقا شارع عرض ٩م يليه دار سالم العوفى وغربا بيت هليل حميد وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها سليم خلف زايد العلوى ومبروك مبيريك زايد العلوى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محله غرب المغيسلة المحدودة بالحدود الاتية جنوبا دار صالح حسن الشمرانى وفايز محمد الشمرانى وشمالا شارع عرض ٣٫٧٥م الى ٧٫٤٠م يليه دار عوض عايض الصعادى وشرقا شارع عرض ١١٫٣٥م يليه عمارة هويملة صامل العلوى وغربا شارع عرض ٣٫٣٠م الى ٧٫٤٥م يليه البعض دار حسن صالح القرنى والبعض دار دبيان سعد العوفى وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها فرج هليل المحمدى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل المسجد الواقع في محلة الجرف المحدودة بالحدود الاتية جنوبا شعبى ملك احمد محمد الخيارى والجبل وشمالا البعض ملك شثيان مطارد والبعض شارع عرض ٧م وشرقا البعض شعبى ملك شثيان مطارد والبعض شارع وغربا شارع عرض ٧م والبعض الجبل وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها تركى صالح صلال العمرى الحربى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محله الحرة الشرقية العزيزية المحدودة بالحدود الاتية . جنوبا زقاق عرض ٣٫٤٠م الى ٣٫٧٥م يفصلها عن عمارة غزاى حمود الحربى وشمالا عمارة منور عواض الحربى والبعض دار عويض راشد العتيبى وشرقا ارض بيضاء تابعة لعمارة صالح فضلون الحربى وغربا دار سعد صالح الحربى وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها عبدالحميد صفوان محمد المعيرف ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة قباء المحدودة بالحدود الاتية جنوبا دار مرزوق السفر وشمالا زقاق عرض ١م الى ٢٫٢٥م وشرقا دار فلاح عبدالردادى وغربا دار صفوان محمد المعيرف وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها عمار عويض حسن الحسينى الصاعدى العوفى الحربى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الرانونة المحدودة بالحدود الاتية جنوبا شارع عرض ٦م يليه ارض بيضاء وشمالا دار غريب حضيضى وشرقا ارض بيضاء وغربا شارع عرض ٦م يليه ارض بيضاء وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها لافى غنام نابت العمرى الحربى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في محلة الدويخلة المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا بلاد سعد سليم وشمالا دار على مطر الرويثى وشرقا دار رزيق هادى الرويثى وغربا شارع عرض ٦م يليه ارض عوضى شباب الحربى وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

■ يعلن ادم سليمان بلوله سودانى الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ٦٥٥٩ والصادر من الخرطوم فعلى من يجده يسلمه الى مكتب قنصلية السودان العامة بجدة او الاتصال بتلفون ٦٨٠٢٣٠٤ وله الشكر .

■ يعلن عبدالرحمن العصفور من حائل عن فقدان لوحة سيارة الرنجلوفر موديل ٨٢ والصادرة من مرور حائل برقم ٧٦٧٨٣ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور حائل او اقرب ادارة مرور قريبة وله الشكر .

■ يعلن المواطن ابراهيم على السليمان من حائل عن فقدان رخصة قيادة خصوصى الصادرة من حائل تحت رقم ٧٩٥٧ بتاريخ ١٣٩٧/٨/١٧هـ فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مصدرها مرور حائل او اقرب ادارة مرور وله الشكر .

■ يعلن المواطن منصور عبدالله صنهات الرشيدى من حائل عن فقدان رخصة عمومى والصادرة من مرور حائل برقم ١/٥٦٠ فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور حائل او اقرب ادارة مرور وله الشكر .

■ يعلن حماد محمد الحماد الشمرى عن فقدان اقامة مكفوله سريدران نانر ندوفيا كندى هندى الجنسية والاقامة صادرة من جوازات حائل بتاريخ ١٤٠٦/٣/٢٧هـ وتنتهى في ١٤٠٨/٣/٢٩هـ ورقم جواز سفره ٦٢٨٩٢٣ فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مصدرها جوازات حائل او اقرب ادارة جوازات وله الشكر .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بمدينة حائل المواطن السيد سالم عاسم مقبل الشمرى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٣٩٤٢٢٣٦ وتاريخ ٢٩ ١١ ١٤٠٦هـ سجل مدينة حائل قد فقدت منه فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية بمدينة حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تعلن المحكمة الشرعية بينبع انه انهى اليها المواطن رحيل محمد سعيد الجهنى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة مخطط و/١٨ بينبع البحر المحدودة بالحدود التالية من الجنوب شارع ثم دار عبدالله سند المروانى وارض لحمدان رحيل ومن الشمال شارع ثم دار نايف المروانى ومن الشرق ارض فضاء ومن الغرب ارض فضاء ثم حمدان بن زبن المحياوى وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك التقدم الى المحكمة خلال شهرين من تاريخه .

■ تعلن المحكمة الشرعية بينبع انه انهى اليها المواطن فواز محمد فواز الحارثى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة كيلو سته مخطط و/٦ بينبع البحر المحدودة بالحدود التالية من الجنوب شارع ثم دار جزوه عناش الحارثى ومن الشمال شارع ثم دار مصلح نعاى الحارثى ومن الشرق دار حماد بن مهدى الحارثى ومن الغرب استطراق ثم حوش سعد بن جزاء الحارثى وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخه .

■ تعلن المحكمة الشرعية بينبع انه انهى اليها المواطن حمد بن محسن بن بخيت الحافظى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محله مخطط ب/٣ بينبع البحر المحدودة بالحدود التالية من الجنوب استطراق ثم دار حمدان محمد العلونى والبعض دار سعيد الخفاجى ومن الشمال شارع ثم دار مقبوله بنت قبل الحبيشى ودار لافى بن معتق ومن الشرق استطراق ثم دار المراة عمارى العلونى والبعض الشارع ومن الغرب استطراق ثم دار سعيده بنت نعيس السنانى وطلب اعطائه حجة تملك فعلى كل من له معارضة في ذلك التقدم الى المحكمة خلال شهرين من تاريخه .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بالطائف المواطن عيضه فهد عيضه الحميانى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٥٢٥٤ وتاريخ ٢١ ٤ ١٤٠١هـ سجل الطائف قد فقد منه فعلى من يعثر عليه يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية بالطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن خلف عوض الجعيد عن فقدان استمارة الصف السادس الابتدائى رقم ١٤٠٣ وتاريخ ١٤٠٦/٧/١٤هـ والصادرة من مدرسة عبادة بن الصامت فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة التعليم بالطائف وله الشكر .

■ يعلن عبدالله الحمد المحيميد عن فقدان استمارة سيارة هايلكس موديل ٨١ رقم ٦٢٥٨٣٤٨ نقل السعودية والصادرة من الطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة المواطن عبيد لافى المحمدى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٠٨١٢ وتاريخ ١٤٠٢/٩/٢٢هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه فعلى من يعثر عليه يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن صبيح سالم حماد العزامى الشرارى عن فقدان رخصة مسدس والصادرة من امارة المدينة المنورة فعلى من يجدها يسلمها الى امارة المدينة المنورة وله الشكر .

■ يعلن عبدالعزيز ابراهيم الحربى عن فقد بطاقته العسكرية الصادرة من الحرس الوطنى وكالة المنطقة الغربية بالمدينة المنورة فعلى من يجدها يسلمها الى مصدرها وله الشكر .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة انه تقدم اليها المدعو محمد فالح رماح الحربيى العمرى بطلب تصحيح اسم جده من رماح الى رميح وشهرته من الحربيى الى الحربى ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك محمد فالح رميح العمرى الحربى فمن له معارضة على اسم المذكور عليه التقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخه

■ يعلن احمد سرين مسيب عن فقدان رخصة عمل رقم ١٤٧٨ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٢٩هـ والصادرة من مكتب العمل بالمدينة المنورة فعلى من يجدها يسلمها الى مصدرها وله الشكر

■ يعلن عبدالوهاب معصوم مغنى اندونيسى الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ٨٣٤٩٢٧ وتاريخ ١٩٨٧/٣/٦م والصادر من جاكرتا من يجده يسلمه للقنصلية الاندونيسية بجدة وله الشكر

■ يعلن حسن يحي عبدالله عن فقدان لوحة سيارة هايلوكس غمارتين موديل ٨٣ رقم ٦٨٥٧٩٥٣ من يجدها يسلمها الى مرور المدينة المنورة وله الشكر

■ يعلن فارع حربباش بن فهد المرشيدى العتيبى عن فقدان رخصة قيادة الصادرة من الرياض بتاريخ ١٢ ١ ١٤٠٤هـ فعلى من يجدها يسلمها الى لمرور المدينة المنورة

■ تعلن مؤسسة احمد محمد بن شيهون عن فقدان استمارة سيارة ونيت دايهاتسو موديل ٨٢ رقم ٥٠٤٦٩١٢٠ نقل السعودية فعلى من يجدها يسلمها الى مرور المدينة المنورة وله الشكر

ملحق المدينة المنورة الرياضي

الصفحة ١٥ الخميس ٧ ربيع الأول ١٤٠٨هـ - المدينة المنورة العدد ٧٤٨٨

العدد التاسع

بعد إجتماع موسع لاتحاد الكرة السعودية.. فيصل بن فهد يحذر:

إنذار رئيسي النصر والهلال

مطالبة الصحافة بتحاشي التأثير على المنتخب

لقطة لاجتماع اتحاد الكرة

ايقاف الحكمين حسن شايع والمهوس

اختير المنتخب والاسماء تعلن السبت

● من عبدالله الحرازى :

الرياض : وجه اتحاد كرة القدم تحذيرا شديد اللهجة الى المسئولين فى الاندية وغيرهم بانه بمساعدة جهات اخرى فى الدولة سيتخذ اقصى العقوبات حفاظا على سير المباريات وحقوق الناس جميعا وقال الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اتحاد كرة القدم الذى اعلن التحذير عقب ترأسه لاجتماع مطول عقده الاتحاد ان الاتحاد يضع المصلحة العامة نصب عينيه فى كل ما يتخذه من قرارات كان من اهمها توجيه انذارين لرئيسى النصر الامير عبدالرحمن بن سعود لما بدر منه تجاه الحكم الاحتياط فى مباراة النصر والاتفاق والامير عبدالله بن سعد لما بدر منه فى شوطى مباراة الوحدة والهلال وقال الامير فيصل اننا لن نسمح لاى كائن من كان ان يؤثر على سير المباريات او يحدث ظاهرة واشار الامير فيصل فى تصريحه الى تحذير الاتحاد السابق فيما يخص الحكام وقال اننا جادون فى خطواتنا وقرر الاتحاد ايقاف الحكم حسن شايع المالكى لمدة شهر نظرا لتساهله مع الخشونة التى حدثت فى مباراة النصر والاتفاق وايقاف الحكم فهد المهوس اسبوعين لعدم تضمن تقريره الاحداث التى جرت فى مباراة الهلال والوحدة بمكة .

وطالب الامير فيصل باسم الاتحاد جميع وسائل الاعلام والصحافة على وجه الخصوص بتهيئة المنتخب للمرحلة المقبلة وهى التصفيات الاولمبية ودورة الخليج والتى سيبدأ الاعداد لها يوم الاربعاء المقبل بعد مناقشة البرنامج من قبل الاتحاد الذى سيعلن الاسماء يوم السبت بعد ان تدارس المختارين مع المدرب وتوصلا الى تشكيلة محددة سيتم اعلانها

وقال الامير فيصل ان التصفيات الاولمبية هى مفتاح دورة الخليج بمعنى ان البطولتين متلازمتين .. وتمنى لفريقنا التوفيق وان يكون عملنا اساسا للمستقبل واكد مع ضرورة تحاشى اى امر قد يسىء الى افراد المنتخب خلال فترة الاعداد .

وكان الاتحاد قد استعرض تقرير نتائج منتخب الشباب فى تشيلى وانه سيتم بحثه بعد دراسته من قبل اعضاء الاتحاد الذين تسلموا نسخا !

الاسبوع السابع لاولى الكرة الطائرة

● كتب عيضه حمدان :

فى اطار مباريات الاسبوع السابع لدورى اندية الدرجة الاولى فى الكرة الطائرة تقام اليوم اللقاءات التالية :

● الشباب × النهضة : فى الخامسة والنصف على صالة نادى النهضة فى الدمام .

● الخويلدية × الرائد : على صالة مدينة الامير عبدالله بن عبدالعزيز فى القصيم فى السادسة مساء .

● الشرق × التالف : على صالة نادى الشعلة فى الخرج فى الخامسة والنصف مساء .

● الهداية × الخليج : على صالة مدينة الامير سعود بن جلوى فى السابعة مساء .

● الحزم × الصفا : على صالة نادى الصفا بصفوى فى الخامسة والنصف مساء .

●●●

السبت دورى لكتائب ووحدات الحرس الوطنى

الرياض (واس) : يبدأ يوم السبت القادم الدورى الثالث لكتائب ووحدات الحرس الوطنى بالمنطقة الوسطى ويستمر حتى السابع عشر من الشهر القادم .

واوضح مدير عام الشؤون الرياضية بالحرس الوطنى ناصر العمير ان حفل الافتتاح سيقام على ملاعب نادى ضباط الحرس الوطنى بينما المنافسات ستجرى على ملاعب كلية الملك خالد العسكرية ونادى الحرس الوطنى ونادى ضباط الحرس الوطنى .

وقال العمير ان المنافسات تشمل كرة القدم والطائرة والسلة واليد والسباحة والعاب القوى وغيرها من الالعاب الجماعية والفردية .

واشار الى ان الوحدات المشاركة فى هذا الدورى هى : كلية الملك خالد العسكرية والمدارس العسكرية ووحدة الامن الخاص ومركز تدريب المستجدين ولواء الامام محمد بن سعود الآلى وثانوية الملك خالد وقاعدة الامداد والتموين والصيانة والتشغيل وشؤون الافراد والكتيبة ٣٦ ووكالة الشؤون الفنية والكتيبة الخاصة والخدمات الطبية وسلاح الفرسان والكتيبة ٤١ والكتيبة ٥١ وادارة العلاقات العامة .

اليوم اختتام البطولة العسكرية العربية الاولى للسلة فى ابوظبى

ابوظبى (واس) تختتم اليوم (الخميس) فى ابوظبى البطولة العربية العسكرية الاولى لكرة السلة التى تنظمها القوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة بحضور سمو الشيخ خليفة بن زايد ولى العهد ونائب القائد الاعلى للقوات المسلحة .

وستقام مباراة بين المنتخب الاردنى العسكرى والمنتخب العسكرى على نهائى البطولة والتى ستحدد الفائزين بالمركز الاول وبالميدالية الذهبية ويحصل الخاسر فى المباراة على المركز الثانى والميدالية الفضية .

كما يلعب منتخب الامارات العسكرى مع منتخب الجزائر العسكرى لتحديد الفائز بالمركز الثالث بالميدالية البرونزية للبطولة ..

وتجدر الاشارة الى ان ثمان دول عربية هى الاردن والعراق وليبيا وسوريا واليمن الديمقراطية والجزائر وفلسطين بالاضافة الى الامارات قد شاركت فى هذه البطولة الى جانب سلطنة عمان والبحرين كمراقبين .

سيد يوسف :

وصلنا وهذا الأهم

ذكر نجم دفاع الترسانة سيد يوسف بان مباراتهم مع الهلال كانت جيدة جدا وانهم ضمنوا بذلك التأهل لدور الاربعة .. وقد كنا الافضل فى شوط المباراة الثانى بينما لعبنا فى الشوط الاول بطريقة دفاعية لكي نمتص حماس لاعبى الهلال خاصة انهم بين جمهورهم وعلى ارضهم وقد كانت النتيجة مرضية للطرفين وتوقع ان يصل الترسانة وتيزو اوزو الى دور الاربعة من المجموعة الثانية وعن مباراتهم القادمة مع تيزى اوزو قال ان بيننا وبين الجزائريين ثأر قديم وان شاء الله سنفوز عليهم .

الشاذلى : التقدير للحكم

ذكر مدرب الترسانة الكابتن حسن الشاذلى بان نتيجة المباراة كانت عادلة لكلا الفريقين وقال ان الترسانة للآن لم يضمن الصعود فامامه لقاء تيزى اوزو والذى اتمني ان يوفق فيه لاعبونا وعن ما اذا كانت هناك ضربة جزاء لم يحتسبها الحكم فقال ان تقديرها يخضع للحكم وأنا لا دخل لى بالموضوع .

كمال العزامى :

لو قابلنا غير الرشيد لوصلنا النهائي

○ أعجبني الاتحاديين بخلقهم ومستواهم

قال لاعب النجم الساحلى كمال أحمد العزامى لو ان فريقه قابل فريقا غير الرشيد فى المباراة الاولى لتأهل للدور النهائى ولعب على النهائى !!

لكن حظه السيىء فرض عليه اللقاء مع الرشيد فى أول خطوة اضافة الى ان استعداد الفريق لم يكن جيدا للبطولة وان لاعبى الفريق الدوليين لم ينتظموا معه فى التدريبات الا قبل فترة وجيزة وانهم يعانون من الارهاق بسبب كثرة المشاركات .

واعتبر هذه البطولة اسوأ مشاركة له حتى الآن لأن النتائج حسب قوله كانت مخيبة للآمال وغير متوقعة ابدا وان البطولة كشفت للقائمين على الفريق عيوبا فى خط الوسط والدفاع تتطلب سرعة المعالجة حتى يمكن للاتحاد المنافسة على بطولة الدورى التونسى الذى لعب فيه الفريق أربع مباريات من مجموع المباريات الست والعشرين .

وتحدث عن لقاء الفريق مع الاتحاد وأبدى اعجابه بأخلاق اللاعبين الاتحاديين اولا ومستواهم الفنى ثانيا وقدم لهم التهنئة وقال لقد خسرنا النتيجة فى الشوط الاول نتيجة لأخطاء دفاعية بحتة وفى الشوط الثانى بحثنا عن التعادل وسنحت لنا عدة فرص لكن دفاع الفريق خذلنا وحرمنا من التعادل الذى كان النتيجة الطبيعية للمباراة

التى دخلها الفريق تحت تأثير نتيجة مباراته مع الرشيد القاسية والقى باللائمة فى تلك النتيجة على الحكم المصرى محمد حافظ وقال « سامحه الله » لقد كان سبب الخسارة لأن الهدفين الاولين تسلل واضح اجهزا على معنوياتنا وروحنا وبالتالى لعبنا مباراتنا مع الاتحاد بخوف من تكرار ما حدث وللأسف ارتكب الدفاع اخطاء

وابدى كمال انطباعا حسنا عن النجم والتطور .

لازال الامل قائما :

هكذا يدخل الهلال دور الاربعة ؟

رجاء الى التلفزيون بنقل لقاء الترسانة وتيزى اوزو

لازالت فرصة الهلال للوصول الى دور الاربعة قائمة حتى انتهاء لقائه اليوم بالجيش .. ولقاء الترسانة بتيزى اوزو .

●● كيف ؟

للهلال الان ثلاث نقاط ... ورصيده من الاهداف هدف واحد وعليه مثله .. وللترسانة خمس نقاط واربعة اهداف وعليه هدف بينما لتيزى اوزو خمس نقاط وهدفين ولا اهداف عليه .

وعلى هذا فان فوز الهلال على الجيش اليوم بفارق هدفين ٢/صفر او ٣/١ وفوز الترسانة على تيزى اوز بفارق هدف واحد ١/صفر او ٢/١ يتساوى الهلال وتيزى اوزو بالنقاط ويتفوق الهلال بفارق الاهداف لينتقل الهلال الى دور الاربعة كثانى المجموعة مع المتصدر الترسانة .

اما فى حالة فوز الهلال على الجيش بفارق هدفين . وفوز تيزى اوزو على الترسانة كذلك بفارق هدفين ٢/صفر او ٣/١ وهكذا فسيخرج فريق الترسانة من المنافسة ويفقد فرصة الوصول الى دور الاربعة ليصعد الهلال كثانى المجموعة بعد تيزى اوزو الذى ينصب بطلا لها .

وقد تتدخل القرعة لتحديد ثانى المجموعة بين الهلال وتيزى اوزو اذا ما فاز الهلال بهدف واحد على الجيش وفاز الترسانة ايضا على تيزى اوزو بهدف واحد اما فوز الهلال ٢/١ او ٣/٢ وخسارة تيزى ١/صفر او ٢/١ فان الهلال سيأتى ثانى المجموعة لكونه اكثر تسجيلا للاهداف .

اما تعادل الترسانة وتيزو فلن يفيد الهلال شيئا حيث سيتصدر الترسانة المجموعة بفارق الاهداف عن تيزى اوزو فما الذى سيحدث .

الجواب لدى الهلاليين ولدى فريقا الترسانة وتيزى اوزو .

ومن هنا فالامل كبير بتجاوب مسؤولى وزارة الاعلام وعلى راسهم معالى الوزير الاستاذ على الشاعر لنقل مباراة الترسانة وتيزى اوزو لما لها من اهمية يترقبها الجميع خاصة وانها ستأتى بعد لقاء الهلال والجيش مما يعنى ان النقل لن يؤثر على نقلها على الهواء .

مرشد

ترتيب المجموعة الثانية

الفرق	الترتيب	المباريات	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	النقاط
الترسانة	الاول	٣	٢	١	–	٤	١	٥
تيزى اوزو	الثانى	٣	٢	١	–	٢	٠	٥
الهلال	الثالث	٣	١	١	١	١	١	٣
الجيش	الرابع	٣	١	٠	٢	٣	٢	٢
العربى	الخامس	٤	٠	٠	١	١	٧	١

فى اجتماع الادارة النهضاوية

تعيين الزورى مديرا للفريق وبحث برنامج اعتزاله

الدمام/مكتب المدينة :

عقد مجلس ادارة نادى النهضة اجتماعا عاديا برئاسة السيد حمد على ابراهيم رئيس المجلس وبعد مناقشات قرر المجلس :

● تعيين كابتن فريق النهضة السابق محمد الزورى مديرا لفريق الشباب لكرة القدم .. كما تمت دراسة شاملة لبرنامج اعتزال الزورى والذى سيكون بعد نهاية بطولة الدورى الممتاز مباشرة .

● الموافقة على توقيع عقد مدرب اللياقة البدنية للفريق الاول لكرة القدم السيد لويس (المالطى الاصل والانجليزى الجنسية) ثم تم توقيع عقد اخصائى العلاج الطبيعى البرازيل انطونيو ..

● طلب المجلس من جهة الاختصاص فى النادى رفع تقارير عن المدربين العاملين .. على ان تتضمن التقارير مشاركات وانجازات المدرب خلال الموسم المنصرم .. وخطته للموسم القادم .. وللنظر فى ذلك قبل البت فى موضوع العقود ..

● ذكر رئيس المجلس السيد حمد العلى (للمدينة) عقب نهاية الاجتماع بان مجلس الادارة حريص على التقيد بتوصية مجلس الشرف وتاكيده على اجتماع مجلس الادارة مرتين فى الشهر على اقل تقدير .

حمد العلى

●●●

طبقنا الخطة تماما

ذكر محمد فؤاد جناح أيمن الترسانة بأن المباراة كانت جيدة خاصة انها جمعت بين افضل فريقين بالمجموعة وقد طبقنا الخطة التى وضعها لنا الكابتن الشاذلى بحذافيرها وراقبنا اللاعبين الخطرين بالهلال مثل الثنيان وسعود الحماد والمصيبيح وفهد العشيوى واعتقد ان الهلال قدم عرضا ممتازا وهو يلعب بفرصة واحدة وهي الفوز ونحن نلعب بفرصتين وقد كان رباعى الدفاع الهلالى مستريحا وقد استغليت فارق السرعة بينى وبين العشيوى لصالح فريقى .

●●●

محاضرة عن التغذية بالوحدة

مكة المكرمة - عطاالله العصيمى :

وجهت ادارة نادى الوحدة بمكة المكرمة رقاع الدعوة للرياضيين والمسؤولين بالادارات الحكومية لحضور المحاضرة التى سيلقيها الدكتور زهير السباعى عن « اهمية الغذاء .. ودور المملكة فى الامن الغذائى ومواجهة التصحر » وهذه المحاضرة ضمن النشاط الثقافى للنادى وسيلقيها الدكتور السباعى اليوم « الاربعاء » بعد صلاة العشاء على قاعة محاضرة النادى .

كلام لى يفهمه

يبدو - او هو الواقع - ان مدرب الهلال فيداتو لن يتعلم من اخطائه على الاطلاق !

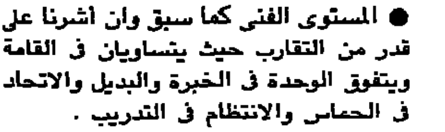
ويبدو اكثر ان فيداتو لا يحمل فى راسه (مخ) المدرب الذى يعرف كيف يتعامل مع احداث المباراة بعد بدئها .. فهو كما اثبتت الكثير من المباريات . واخرها مباراة امس الاول امام الترسانة انه من المدربين الذين يضعون تشكيل الفريق قبل بدء المباراة ثم يضيعون كل اوراقهم فلا يعرفون ماذا يفعلون !!

لو كان فيداتو مدربا (فاهما) لما ابقى على سعود الحماد بعد انتهاء الشوط الاول وهو الذى لم يلمس الكرة الا مرة او مرتين !! ولو كان فيداتو (ذكيا) لما تاخر كل ذلك الوقت للاستفادة من حقه فى التغيير !! ولما اخرج سعد مبارك .. والحق به الثنيان فى الوقت الذى كان الهلال يعانى الامرين من اختفاء الحماد بين قلبى دفاع الترسانة !!

لا نعتقد ان استبدال سعد مبارك عائد لاصابته فى الشوط الاول .. فلو كان ذلك صحيحا لما انتظر كل ذلك الوقت لاستبداله !! ولكننا نعود لنتذكر ان فيداتو من نوعية اولئك المدربين الذين ينسون انفسهم .. فلا يعرفون ماذا يفعلون بعد ان يطلق الحكم صافرته الاولى !!

لن نبخس الشواكيش حقهم فقد ادوا شوطا جيدا .. ولكن الواقع يقول .. لو كان مع الهلال مدرب غير فيداتو لما حدث ماحدث !! فقد يكون فيداتو مدربا ولكن ليس لفريق فى مستوى وامكانات وطموحات الهلال .. وحسبنا الله .. وسلامتكم .

خالد مرشد



اليوم في ممتاز السلة :

موقعة حسم الوصافة بين النصر والاهلى

مصيدة وحداوية وتعويض اتحادى ولمن الغلبة ؟

الصاعدان بين القاع وبر الامان المؤقت

● كتب وهيب خليل

● اليوم وعلى خمس صالات يواصل الدورى الممتاز لكرة السلة مساره بلقاءات الاسبوع الحديدى السادس والذى تحفل اربعة من لقاءاته بالندية والحماس والتنافس من اجل الفوز ودعم الرصيد الذى اخذ (يتأزم) في تحديد مواقع الفرق سواء في المنافسة على القمة او الوسط او المؤخرة . ولقاءات اليوم حسب اهميتها على النحو التالى .

الأهلى ـ النصر

● تقام على صالة جدة في الخامسة والربع عصرا بدلا من الرابعة موعدها السابق .. اهم واقوى لقاءات الدورى حتى الآن تجمع الأهلى والنصر وهما على هذا الوضع المتأزم والحساس جدا حيث يتعادلان برصيد ١٠ نقاط لكل منهما بعد كسبهما لجميع اللقاءات الخمسة الماضية والتى كان آخرها امام الهلال بالنسبة للنصر ..

وعلى الانصار بالنسبة للأهلى ويتقدم النصر للمركز الثانى بفارق الاسكور عن الاهلى صاحب المركز الثالث حيث يتعادلان مع بطل الدورى أحد الذى يتقدم عليهما بفارق الاسكور .

كلاهما سجل هذا الموسم تقدما ملحوظا في مستواه وكلاهما ايضا اليوم في اقوى اختبار حقيقى لتقرير مصير الانفراد بالمركز الثانى (لعل وعسى) ان يكون الفائز منهما الخصم الحقيقى على البطولة امام المحتكر احد .

● النصر فريق قوي يسطع نجمه عادة في اللقاءات الكبيرة حيث يملك الجماعية والروح والحماس والعاملين المهارى واللياقى ونسبية القامة .

يعتمد النصر في العابه على تحركات قائده وصانع العابه جمال الجاسر بتحويلاته لصقر الفريق ونجمه المتألق ابراهيم البصيص المدعوم بخلفية دفاعية جيدة من عبدالسلام عبدالقادر وشاهر مرزوق ويجيد النصر القذف الخارجي وتطبيق الهجوم الخاطف بين الارتكاز والجناحين والموزع وكل ما يعاب على الفريق ارتكاب نجومه للأخطاء الشخصية بكثرة مما يعرضه للاحراج في الدقائق الاخيرة .

● اما الاهلى بعد عودته فيملك مجموعة جيدة تمتاز بالقامة والسرعة وان كان الفريق لا يزال بحاجة الى الجماعية وتنويع التكتيك الهجومى بالاضافة الى ارتباك الدفاع في حالة تكثيف الهجمات من العمق .

يعتمد الأهلى في العابه على تحركات نجمه يوسف سلطان صانع اللعب الذى يدعم الهجوم والدفاع معا بخبرته ونشاطه الملحوظ وينقص الفريق سرعة جناحيه في تطبيق الهجوم الخاطف في حالة قطع التمرير وجمع الكرات المرتدة .. وتتركز هجمات الاهل تحت السلة بخبرة وقامة أسعد سيائل الذى سيركز النصر على الحد من تحركاته الخطرة بالمراقبة اللصيقة او قفل المنطقة او الحجز بالدفاع الضاغط او المفتوح .

يتساوى الطرفان الى حد كبير في العديد من المواضع مثل القامة والخبرة والبديل مما يصعب مهام كل منهما في تحقيق الكسب الصعب وهنا تاتى خبرة العامل التدريبى الذى سيلقى اليوم بكل ثقله لتحريك حجارة الشطرنج بما يضمن الرسو على بر الامان .

أخيرا نرجو ان يخرج لقاء قمة النصر والاهلى بما يليق وسمعة كل منهما ومبروك مقدما لوصيف احد .

الوحدة ـ الاتحاد

● تقام على صالة الشرائع بمكة المكرمة في الرابعة عصرا . يدخل الاتحاد اللقاء بعد هزيمة ساحقة وبفارق ٤١ نقطة لحقت به مؤخرا من الرياض ليبقى على رصيد ٧ نقاط يحتل بها المركز الخامس مكرر مع الانصار .

اما الوحدة فيدخل اللقاء بعد ان حقق اول كسب له مؤخرا على الخليج وبصعوبة بالغة وبفارق اسكور واحد ٨٥/٨٢ ليتقدم للمركز السابع مكرر مع هجر برصيد ٦ نقاط .

ثانى اهم واقوى لقاءات الاسبوع يجمع الوحدة بالاتحاد على ارض الاول والفارق بينهما نقطة ومستواهما الفنى (الحالى) على قدر من التكافؤ بعد الاهتزاز الملحوظ في مستوى الاتحاد الذى توالت خسائره .. والوحدة اليوم في تقرير مصير حيث تمثل نتيجة اللقاء بالنسبة لها الشيء الكثير فاما التقدم للوسط أو البقاء ضمن فرق القاع . بعد العروض السيئة التى قدمها الفريق في لقاءاته الاربعة الاولى .

● المستوى الفنى كما سبق وان أشرنا على قدر من التقارب حيث يتساويان في القامة ويتفوق الوحدة في الخبرة والبديل والاتحاد في الحماس والانتظام في التدريب .

يعتمد الاتحاد في تحركاته على مجمعه المعتاد حسن عطا الله وتصويبات السنحانى وأحمد موسى وصناعة العاب الفريق قليلة الخبرة مقارنة بالوحدة التى يمثلها أحمد سقطى بتمويلاته لكل من على بكر وخالد مسود ورقتى الوحدة الرابحة ولو طبق الفريق خطة الموسم الماضى بإخراج حسن عطا الله نجم الاتحاد بالاخطاء فان النتيجة ستكون وحداوية الا ان قلة الاستعداد والعامل اللياقى ستكون اكبر نقاط ضعف الوحدة ولن يعوضها سوى الحماس .

فهل يظفر الوحداويون بفوزهم الصعب الثانى .. اما يداوى الاتحاد جراحه ليحفظ توازنه في الوسط ؟

● يحكمها عمر العمرى ووهيب خليل .

هجر ـ الخليج

● تقام على صالة الاحساء في الخامسة والنصف مساء .

يدخل هجر اللقاء برصيد ٦ نقاط يحتل بها المركز الثامن مكرر مع الوحدة والهلال وذلك بعد خسارته مؤخرا مع أحد .

في حين لا يزال الخليج منفردا بالمركز العاشر والاخير برصيد ٥ نقاط دون اي كسب بعد خسارته الاخيرة وبصعوبة من الوحدة .

ثالث أهم لقاءات الاسبوع واكثرها تكافؤا وندية وحماسا يلعبها الصاعدان حديثا للممتاز هجر والخليج وكل منهما يطمع للكسب الذى سيدعمه مؤقتا للبقاء في دورى الاضواء .

المستوى الفنى بينهما متقارب الى حد كبير لكونه على أرض هجر الذى حقق فوزا واحدا على الانصار ويحاول اليوم تحقيق الثانى امام رفيق الصعود الخليج الذى سجل بدوره تقدما صاروخيا في مستواه الاسبوعين الماضيين حيث لم يخسر سوى بأسكور واحد فقط أمام الاتحاد ثم الوحدة رغم ان الفريق يضم مجموعة كبيرة من لاعبي درجة الشباب الاقل خبرة .

هجر فريق مجتهد وطموح يلعب بحماس شبابه المحجم والعكاس والصيخان والصالح ويمتاز الفريق بالسرعة والجماعية وتنقصه الخبرة والقامة .. والخليج سيلقى اليوم بكل ثقله للكسب للهروب من القاع والتساوى مع هجر في النقاط وفرصته للفوز واردة اذا استمر عطاء أفراده تصاعديا حيث يركز في العابه عن السرعة وذكاء صناعة الالعاب وخبرة نجمه المخضرم ناجى خليفة فهل تؤهله للكسب ؟.. ام يثبت ابناء الاحساء عكس ذلك ؟

● يحكمها رمضان السيد وناصر المسعود .

الرياض ـ الأنصار

● تقام على صالة الدرعية بالرياض في الرابعة عصرا .

يدخل الرياض اللقاء منفردا بالمركز الرابع برصيد ٨ نقاط بعد فوز ساحق حققه مؤخرا على الاتحاد .

في حين استمر الانصار في تراجع مستواه وخسر من الاهلى بفارق ٢٠ نقطة ليبقى مشاركا الاتحاد في المركز الخامس مكرر ويتأخر للسادس بفارق الاسكور حيث له ٧ نقاط .

لقاء ايضا يشوبه التكافؤ وان كان الرياض هو الأقرب للكسب لفارق القامة والمستوى الفنى والخبرة فالانصار فريق غير ثابت المستوى حيث لا يجتمع أفراده الا قبل المباراة لوجودهم خارج المدينة المنورة للدراسة والعمل وهي مشكلة أزلية للفريق على مدى المواسم الماضية رغم ما يضمه من نجوم امثال محمد طاهر ويعقوب ابراهيم ومحمد رافد .

الدرجة الأولى

● كما تدخل منافسات سلة الدرجة الاولى اليوم أسبوعها السادس حيث تقام خمس جولات جديدة على النحو التالى :

● الفتح ـ الترجى/ على صالة الاحساء في الرابعة عصرا .

اقوى وأهم لقاءات الاولى تجمع الهابطين من الممتاز دون ان تكون لأي منهما خسارة حتى الآن فالكاسب منهما سيتصدر الدور الاول بجدارة نظرا للفارق الكبير في المستوى بينهما وبين بقية الفرق المشاركة . اللقاء متكافىء جدا .. يحكمه المسعد والشعيل .

● عكاظ ـ الربيع/ على صالة الطائف في الرابعة عصرا . لقاء شبه متكافىء يرشح عكاظ لكسبه .. يحكمه مريكى وغنى .

● القادسية ـ القارة/ على صالة الراكة بالخبر في الرابعة عصرا . لقاء من طرف القادسية فقط .. يحكمه الصفيان والسليمى .

● الصفا ـ الاتفاق/ على صالة الدمام في الرابعة عصرا . لقاء متكافىء يحكمه العجلان والباطنين .

● مضر ـ النهضة/ على صالة الدمام في الخامسة والنصف عصرا . لقاء متكافىء .. يحكمه الحواج والهارون .

سلة الوحدة ماذا أعدت للاتحاد ؟

سلة النصر في اختبار صعب

سلة الاهلى هل تنفرد بالوصافة ؟

الفيحاء تقابل الروضة في لقاء متكافىء

بمدربه الجديد التعاون يواجه هجر

بريدة/من عبدالعزيز الدليلان :

ضمن دورى اندية الدرجة الاولى لكرة القدم للاسبوع الثامن والذى نتوقع ان يظهر التنافس قويا بين الفرق فهناك فرق تتصارع من اجل الصدارة واخرى تريد الهروب من المؤخرة وتقام المباريات التالية :

الفيحاء ـ الروضة

يستضيف فريق الفيحاء عصر اليوم وعلى ملعبه بالمجمعة فريق الروضة وذلك في الاسبوع الثامن لدورى اندية الدرجة الاولى لكرة القدم .

الروضة خسر لقاءه الاسبوع الماضى امام هجر وهذه الخسارة تراجعت بالفريق الى المركز الخامس بسبع نقاط والفريق جيد ومشكلته عدم ثباته على مستوى فمباراة يقدم عرضا جيدا واخرى ينعكس الوضع فاذا ما اراد الفريق المنافسة فعليه كسب هذا اللقاء . اما الفيحاء فهو الاخر تلقى خسارة من الشعلة جعلته يحتل المركز التاسع وفرصته اليوم كبيرة للفوز وخاصة وان الفريق يتألق ويقدم عروضا جيدة في المباريات التى يلعبها على ارضه . فهل يتجاوز ابناء المجمعة فريق الروضة ام يرفض ابناء الجشة ذلك للتقدم للمركز الاول ؟

التعاون ـ هجر

على ملعب مدينة الامير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة يحل فريق هجر ضيفا على فريق التعاون في مباراة تقام الساعة السابعة وخمس واربعين دقيقة . يدخل التعاون هذه المباراة بثوب جديد يتمثل بالمستوى الجيد الذى قدمه الفريق في مباراته السابقة والتى كسبها امام العربى وكذلك باسناد مهمة تدريب الفريق للمدرب الوطنى عبدالله المنصور (ابو عسل) بعد قرار الادارة بالغاء عقد مدرب الفريق الايرلندى اون هاند ومن هذا المنطلق سيحاول الفريق ومن خلال هذه المباراة تقديم ماهو جديد يسعد الجمهور المتعطش لمستوى طيب يقدمه الفريق ويواصل نفس العرض الذى قدمه الفريق في المباراة الماضية خطوط الفريق جيدة ولكن يعاقب على خط الدفاع التساهل في بعض الكور التى دائما ما ينتج عنها اهداف في حين يدخل هجر هذه المباراة بعد ان تقدم الفريق للمركز الثالث بفارق الاهداف عن صاحب المركز الثالث عقب فوزه الغالى الذى حققه على الفريق المرتفعة عقب فوز الفريق الاسبوع الماضى والتى اعطت الفريق نوعا من الطمأنينة !!

اعادة فتح مسبح الاهلى

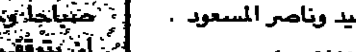
جدة ـ مندوب المدينة

تمت اعادة المياه النقية الى مسبح النادى الاهلى وذلك بعد فترة ليست بالقصيرة تم خلالها اجراء الاصلاحات الدورية فهو الآن جاهز .

مسبح الاتحاد طوال اليوم

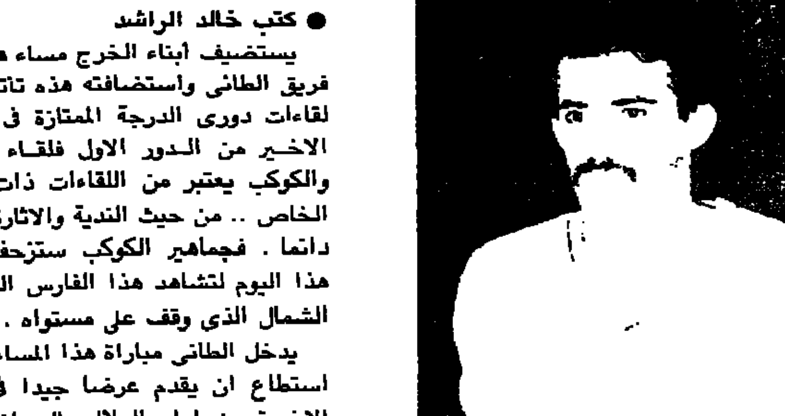
من عقيضه حمدان

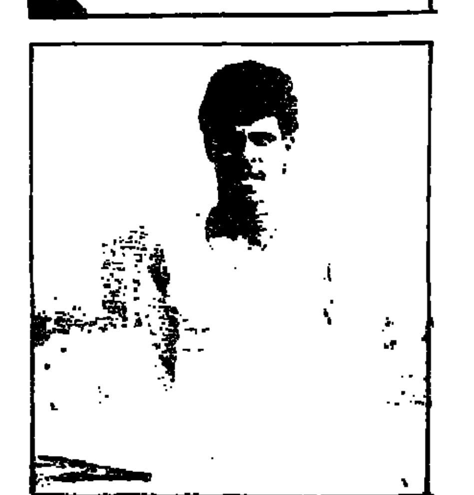
قررت ادارة نادى الاتحاد فتح ابواب المسبح للجمهور من الساعة السادسة صباحا وحتى وقت متأخر من كل يوم على أن يتوقف الجميع عن السباحة اثناء اوقات الصلاة .



مساء اليوم فى الخرج :

أبناء الخرج يستضيفون الطائى على أمل





● كتب خالد الراشد

يستضيف أبناء الخرج مساء هذا اليوم فريق الطائى واستضافته هذه تاتى ضمن لقاءات دورى الدرجة الممتازة في اسبوعه الاخير من الدور الاول فلقاء الطائى والكوكب يعتبر من اللقاءات ذات الطابع الخاص .. من حيث الندية والاثارة كما هو دائما . فجماهير الكوكب ستزحف مساء هذا اليوم لتشاهد هذا الفارس القادم من الشمال الذى وقف على مستواه .

يدخل الطائى مباراة هذا المساء بعد ان استطاع ان يقدم عرضا جيدا في مباراة الاخيرة من امام الهلال بالرياض . ولم تاتى النقطتان الهلالية بتلك السهولة ولربما هناك بعض الاخطاء الفنية التى ارتكبها بعض اللاعبين .

عموما الطائى سيلعب هذا المساء بحذر شديد من قبل الكوكب خاصة وانه يلعب على ارضه وبين جمهوره .. ومن المتوقع ان يمثل الفريق هذا المساء في حراسة المرمى عبدالله الدعيع صمام آمان الفريق وربما تكون هذه اخر مشاركة مع فريقه في هذا الدورى واختياره للمنتخب وارد .. اما في خط الدفاع فمن المتوقع ان يشارك بها محمد السعيد ووليد الصقرى بعد شفائه من الاصابة وسليمان الحريد وخالد الشعبان وتمنى الجميع لو ان تلك التشكيلة قد شاركت في مباراة الهلال الاخيرة اما في خط الوسط فمن المحتمل مشاركة خليل المصرى وتركى الضبعان وسلطان الفرناس اما في خط المقدمة فيلعب خالد الدعيع وابراهيم البكر وخالد الصقرى ويتخلف عن هذا اللقاء زين الصادر لاصابته في مباراة فريقه مع الهلال وقد تحامل كثيرا واكمل المباراة .

اما فريق الكوكب فيدخل هذا اللقاء بعد تعادله في المباراة الاخيرة امام الاهلى بهدف لكل منهما بعد ان استطاع ان يقدم مباراة جيدة .. ومباراة اليوم لا تختلف عن مباريات الكوكب السابقة لأنه سيواجه فريقا اختلفت صورته عن السابق من حيث الاداء الفنى والتكتيك الداخلى في الملعب .. فالكوكب يمتاز بترابط خطوطه ويلعب بحماس متجانس بين لاعبيه .. ولم تؤثر عليهم غياب بعض لاعبيه امثال شايع النفيسة .. ومهمة وليد السبيعى ومحمد السبيعى ستكون شبه صعبة لأنهم سيواجهون دفاعا صلبا بقيادة « سندة العالى » وليد الصقرى عموما المباراة ستكون قوية ومثيرة .. وستشاهدها مساء اليوم جماهير الخرج بواسطة الفريق الرمادى الذى استطاع قطع تلك الحواجز الذى عجزت عنه بعض الفرق .

اشبال احد يواجهون العلا

● من مندوب « المدينة » :

المدينة المنورة : يلتقى عصر اليوم الخميس اشبال احد والعلا في كرة القدم على مستوى الاشبال ضمن مسابقة بطولة اندية منطقة المدينة .

مباراة اليوم هى الاولى لاشبال احد والثانية لاشبال العلا الذين سبق لهم كسب اشبال الانصار بهدفين مقابل هدف واحد في لقائهما الذى اقيم في مدينة العلا في الاسبوع الماضى .

المباراة تبدأ في الثالثة والنصف على ملعب الانصار .

ماذا اعد [illegible] لمباراة الليلة امام الشعلة ؟

● كتب خالد الراشد

[illegible]

الشباب يفوز على [illegible]

● كتب [illegible]

[illegible]

ليلة الحسم :

الهلاليون يأملون والجزائريون خائفون



هذا المساء ستكون الانظار متجهة الى ملعب الملز .. اهل مصر يأملون ويتمنون والجزائريون خائفون واجفون من مفاجأة قد تكون ونحن والهلاليون حقيقة آملون فقد تأتى احداث المباراة ونتيجتها بما نتمنى .

يكفى ان تكون المباراة لتحديد مصير من سيدخل الى دور الاربعة وهذا يعنى ان الفريقين سينزلان الى ارض الملعب بروح الرغبة والخوف واثبات الوجود باعتبار هذه المباراة نكون أو لا نكون .

والفريقان قادران على تقديم مباراة نستمتع بها جميعا ولن نستطيع ترشيح لمن سيكون الفوز وخاصة بعد المستوى الضعيف الذى قدمه الفريقان فى مباراة الهلال والعربى والذى خرج منها الفريقان

وهما يرفعان أيدى الضراعة من مقدر كان سيحصل ولكن عاند الهلال والعربى الحظ ورفضا ان يبعثرا الأوراق من جديد وان كان العربى قد فتح ضوءا أحمر لهلالنا وخاصة فى حالة هزيمة فريق تيزى أوزو

بأكثر من هدف شرط ان يفوز الهلاليون بهدف واحد . وقلنا مع احترامنا وتقديرنا لأشقائنا الجزائريين نتمنى ذلك .

والشواكيش ايضا يرغبون ان يعيدوا هيبة الفريق وروحه قبل لقاء الاربعة وخاصة بعد ان نجوا من هزيمة مؤكدة من الهلال ولكن .. هنا تكمن أهمية المباراة ومن المحتمل ان يمثل الفريقان :

● الترسانة :

سامح يحيى ورضا حميدة وسيد يوسف ومدحت أنور وعادل محمد واحمد مصطفى وعامر عبدالمقصود وجمال الشابورى وياسر فاروق ومحمد فؤاد ومحمد رمضان .

● تيزى أوزو :

عمارة مراد والهادى عبدالحميد ورحمونى مراد وحفاف دحمان وادغيغ رشيد وعبدالسلام كمال وعبدان رشيد وبنا قاسى كريم ودرياس بوزيد ومراد حسن وعياش فريد وختير عبدالحكيم .

وكان المفروض ان نبدأ بمباراة الحسم فيما سيحدث هذا المساء وهى التى ستجمع بين الهلال الواجب عليه الفوز حتى ينافس على التأهل فى حالة حصول شيء فى المباراة الثانية وامامه الجيش الفريق الذى سيلعب المباراة بطموح لتحسين مركزه فى ترتيب مجموعة الاقوياء التى احتدم فيها الصراع لدرجة لم تستطع الاندية نفسها على قوته .

ويزيد مهمة الفريق الهلالى صعوبة شعوره بالاحباط مما حدث فى المباريات السابقة وسلبيةخط مقدمته سبب مأسى الفريق الذى عانى الكثير .

والجيش خسر مباراتين فى الوقت القاتل كان فيهما جديرا بالتعادل نظرا لمستواه الجيد واجادته اللعب الكرة الارضية السهلة الممتعة .

سيحاول اليوم رفع رصيده بعد شفاء لاعبه صادق غانم رأس الحربة واكتمال صفوفه بعودة حسام نعمة فى الدفاع وشفاء صادق موسى فى الوسط .

ويجيد الهلال اللعب وسط الملعب وفرض السيطرة عليه لكن النهاية هي المشكلة التى اضاعت الفريق فى البطولات السابقة ولعله اليوم سيلعب فى المقدمة بالثنيان وجازع العويران وهو افضل من جربهم فى خانة رأس الحربة ولن يحدث تغيير كثير فى صفوف الفريق .

الفريقان يلعبان بأسلوب واحد تقريبا وان كان الجيش سيحاول امتصاص الحماس الهلالى الباحث عن أمل للصعود واذا ما لجأ الجيش الى الدفاع فانه سيحبط معنويات الهلال .

بالمناسبة

جمال عارف

● بكل الآمال المتبقية لفريق الهلال لصعوده الى المرحلة الثانية لنهائيات البطولة العربية يخوض الفريق الهلالى مساء اليوم واحدة من أهم وأصعب مبارياته أمام فريق الجيش العراقى .

فالهلال يدخل مباراة اليوم ورصيده (٣) نقاط وهدف له ومثله عليه .. وكل همه الحصول على النقطتين حتى يتسنى له الامساك بخيط الأمل الذى يوصله للنهائيات . وعلى فيداتو اذا ما رغب فى تحقيق الفوز والنقطتين فانه مطالب بضرورة اشراك الثنيان وسعد مبارك كجناحين ويلعب براس حربة .. والاستغناء عن لاعب فى الوسط .. أي بمعنى آخر عليه ان يلعب بـ ٤/٢/٤ .. خصوصا وان التعادل سيخرجه نهائيا من البطولة وهذا ما لا يستحقه الهلال بالتأكيد .

أما الادارة الهلالية فعليها اليوم مسؤولية كبرى تتمثل فى ضرورة رفع الروح المعنوية للاعبين لابقاء الامل داخل عناصر الفريق .. وإشعارها ان الامل مازال موجودا بل كبيرا اذاما لعب الهلال بالاسلوب الامثل الذى يكسب .. والأهم عدم ترك الحبل على الغارب (الفيداتو) سواء فى التشكيل او التكتيك .

● تبقى مباراة الترسانة وتيزى أوزو هامة للهلاليين وتحظى باهتمامهم ومتابعتهم .

فالهلال يهمه جدا خروج أحد الفريقين خاسرا حتى يتمكن من الصعود مع أحدهما .. بينما تعادل الترسانة وتيزى أوزو يصعد الفريقين ويخرج الهلال حتى لو فاز على الجيش .

التوقعات تشير بفوز الترسانة الأكثر ترابطا اذا سارت الأمور طبيعية .. لكن من يدرى فربما نشهد الكثير من المتغيرات خلال المباراة .

خاص :

● اللاعب حسين البيشى ـ الهلال .

كنت أمام الترسانة صلبا .. تمكنت من القضاء على كل هجمات الفريق المصرى فى مهدها .. وكنت نجم المباراة الأول . لقد ذكرتنا بمستواك الذى قدمته امام الترسانة بحسن البيشى الذى نعرفه قوة .. صلابة .. انقضاض .. توقيت سليم .. نأمل الاستمرار .

اليوم خمسة لقاءات عادية لمشترك اليد

● كتب وهيب خليل

● اليوم يواصل الدورى العام المشترك لكرة اليد مساره بلقاءات الاسبوع الثالث للمجموعة الاولى .. والرابع لكل من المجموعتين الثانية والثالثة حيث تقام خمس مباريات مختلفة على النحو التالى :

الأنصار ـ العروبة

● تقام على صالة المدينة المنورة ضمن مباريات المجموعة الاولى فى الثالثة الا ربع ظهرا . يدخل الانصار اللقاء بعد ان كسب جميع لقاءاته الماضية امام الاتحاد ثم أحد .. فى حين خسر العروبة لقاءيه الماضيين امام الوحدة ثم الاهلى . اللقاء يرشح الانصار لكسبه لفارق المستوى الفنى والخبرة زيادة على عامل الارض لصالحه .

النجمة ـ النصر

● تقام على صالة القصيم فى الثالثة الا ربع ظهرا ضمن لقاءات المجموعة الثانية . يدخل النجمة اللقاء وهو متصدر لمجموعته بدون هزيمة بعد اربع انتصارات حققها امام الشرق ثم الشعلة ثم العربى واخيرا الحزم .. فى حين كسب النصر لقاءيه الماضيين امام الشعلة ثم الحزم وخسر من العربى . لقاء هام وحساس يدخله النجمة ليحافظ على تربعه للمجموعة بحذر امام النصر الطامع للمضي فى كسبه حيث لم يخسر هو كذلك حتى الآن . النجمة مؤهل للفوز لفارق الخبرة والقامة زيادة على عامل الارض والجمهور والنصر فريق جيد وقد يحقق المفاجأة .

الشرق ـ العربى

● تقام على صالة الشعلة بالخرج فى الثالثة الا ربع ظهرا ضمن لقاءات المجموعة الثانية . العربى يحتل المركز الثانى فى مجموعته بعد خسارته بفارق هدف واحد من النجمة ١٨/١٩ وبعد فوزه على الحزم والنصر واخيرا الشباب . أما الشرق فقد خسر أمام النجمة والشباب .

اللقاء من طرف العربى الافضل مستوى فنيا وخبرة .

الشباب ـ الحزم

● تقام على صالة الدرعية بالرياض فى الثالثة الا ربع ظهرا ضمن مباريات المجموعة الثانية . الشباب كسب الشرق وخسر من الشعلة والعربى . فى حين خسر الحزم جميع لقاءاته أمام العربى والنصر والنجمة .

اللقاء متكافىء جدا لكونه على ارض الشباب الطامع للمنافسة على المركز الثالث فى المجموعة .

الرمضان يؤكد التصميم

اكد مهاجم فريق الترسانة محمد رمضان تصميم زملائه فى الصعود للأدوار ما قبل النهائية فى البطولة وعكس صورة حقيقية لتطور الكرة المصرية وقال اننا سنبذل قصارى جهدنا من اجل ذلك .

ومن جانب اخر امتدح الهداف اداء فريقه امام الهلال وقال لقد لعبنا مباراة كبيرة لها اهميتها فى تحديد ملامح صدارة المجموعة ونحمد الله على ما آلت اليه من نتيجة واكد ان حكم المباراة قد تغاضى عن ضربة جزاء صحيحة فى اخر المباراة ومع ذلك وفق فى قيادة المباراة والخروج بها الى بر الامان .

العيون ـ النور

● تقام على صالة الاحساء فى الثالثة الا ربع ظهرا ضمن مباريات المجموعة الثالثة . العيون خسر من الخليج والفتح وفاز على القادسية .. فى حين خسر النور من الروضة والاتفاق وفاز على القادسية . اللقاء متكافىء الى حد ما تلعب خلاله الارض لصالح العيون .

قطار التنس فى اسبوعه الخامس



● كتب عيضه حمدان :

فى اطار مباريات الاسبوع الخامس للدورى الممتاز والدرجة الاولى فى تنس الطاولة تقام اليوم اللقاءات التالية :

الدروى الممتاز :

● الاتحاد × الفتح : على صالة نادى الاتحاد فى الرابعة عصرا وهى مباراة يتوقع لها الاثارة الا ان كفة الاتحاد هى الارجح .

● احد × الهلال : على صالة نادى احد فى الرابعة عصرا . لقاء الخاسران فى الاسبوع الرابع ويبحثان عن التعويض .

● السلام × الرياض : على صالة الراكة فى التاسعة والنصف صباحا كفة الرياض ارجح لعامل الخبرة .

● الاهلى × الابتسام : على صالة الاهلى فى الرابعة عصرا مباراة يتوقع لها القوة ومن الصعب التكهن بالنتيجة مسبقا .

الدرجة الاولى :

● الخليج × النهضة : على صالة الراكة فى التاسعة والنصف صباحا .

● الربيع × عكاظ : على صالة نادى الربيع فى الرابعة عصرا .

● الانصار × القارة : على صالة نادى الانصار فى الرابعة عصرا .

● الحزم × الطرف : على الصالة المغلقة فى الاحساء فى التاسعة والنصف صباحا ٨

طائرة الاتحاد تحقق فوزا سهلا على الربيع

● من علوى حامد العيدروس

فى افتتاح دورى المنطقة الغربية لكرة الطائرة للناشئين (المجموعة ب) حقق ناشئو الاتحاد فوزا سهلا على ناشئى الربيع .

وذلك بعد مباراة عادية فى مستواها الفنى من الفريقين .. الا ان الاتحاد فاز بها نتيجة للامكانيات المتوفرة لديه من قامة وبديل .. حيث استطاع ان ينهى اللقاء لصالحه بشوطين مقابل لا شىء للربيع .

كانت نتيجة الشوطين : الاول ٤/١ والثانى د١٥/١٠ .

ومن نتيجة الشوطين يتضح تفوق الاتحاد فى الشوط الاول وذلك لعدم توفيق ناشئى الربيع فى حائط الصد واستقبال الكرات بشكل غير سليم . وفى الشوط الثانى تحسن وضع الربيع عن الاول واستطاع مجاراة الاتحاد فى معظم فترات هذا الشوط .

● بهذه النتيجة يحصل الاتحاد على اول فوز له .. واول خسارة للربيع .

● حكام المباراة : طلال مكى ـ عبدالله بريكى ـ ابراهيم حلبى .

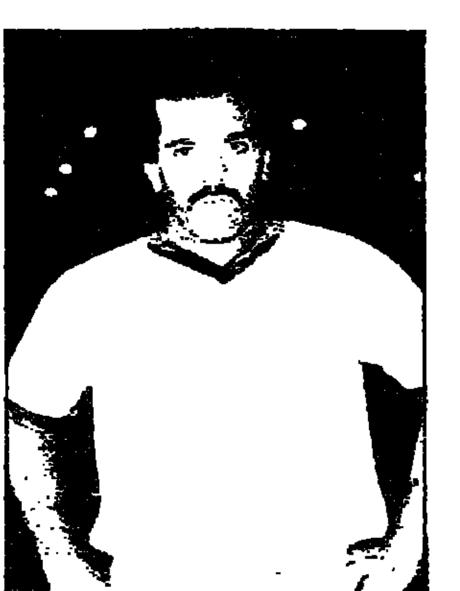
اليوم فى الرياض

ماذا تفعل النهضة النهضاوية امام شيخ الاندية ؟

● كتب - رياض العساف :

فى أخر مبارياتهما فى الدور الاول يلتقى مساء اليوم فريقا الشباب والنهضة فى لقاء متكافىء ويدخل الشباب المباراة برصيد ١١ نقطة وقد فاز فى أخر مبارياته على احد بهدف خالد المعجل بينما تدخل النهضة المباراة برصيد ١٠ نقاط وكانت أخر مبارياته ضد الاتحاد وفازوا ١/صفر وقد ظهر الفريق النهضاوى فى أخر ثلاث مبارياته بمستوى جيد مكنه من خطف ٦ نقاط ثمينة من الكوكب فى الخرج والقادسية واخيرا العميد واذا ما استمر لاعبو النهضة على هذا الاداء التصاعدى فسيكون لهم شأن فى الدور الثانى وكأس الاتحاد .. وباستعراض خطوط الفريقين . ففى الحراسة هناك تكافؤ كبير ففى الشباب سيحرس مرماه عبدالرحمن الحمدان وفى النهضة سلمان البيشى وهو حارس صاعد برز فى المباريات الاخيرة لفريقه .. اما فى الدفاع فيمثل الشباب سليمان الفقيه وعبدالله السويلم وسلطان خميس ونواف خميس وقد يشارك اليوم عبدالرحمن الرومى خاصة وانه انتظم فى تمارين الفريق مع زميله الرزقان ودفاع الشباب يعتبر بشكل عام جيد ويتميز بالفدائية والمتابعة الجيدة ويبرز منه قائده عبدالله السويلم .. اما النهضة فيتكون من الرباعى ناصر المنصور وابراهيم الغدير وعبدالهادى الدوسرى وناجى جاسم وهم رباعى متذبذب المستوى فتارة تجدهم فى القمة وتارة فى القاع ويكونون نقطة ضعف الفريق او المنفذ المؤدى الى المرمى للفرق الاخرى ويجب عليهم الجدية والحذر فهم امام هجوم الشباب قوى ويجب مراقبة المعجل الهداف ومنعه من الاقتراب من المرمى وعدم مبالغة الظهيرين فى التقدم خاصة المنصور لان امامه جناح سريع سيستغل اى تقدم منه لشدة هجمات مرتدة خطيرة .. اما منطقة الوسط او المناورة فستشهد صراعا قويا بين الفريقين للاستحواذ والسيطرة على هذه المنطقة الحيوية ويمثل الشباب فى الوسط الثلاثى عبدالله ابوحمود والنفيسة وخالد الزيد مع احتمال مشاركة عبدالعزيز الرزقان الذى اذا شارك فستشهد هذه المنطقة تفوقا شبابيا وفى النهضة هناك فهد المرجان وخالد المهيزعى والدنينى وهم ثلاثى مجتهد ومتحرك .. اما فى الهجوم فالشباب لديه خط هجوم ممتاز يربك اى دفاع امامه بوجود مساعد السويلم فى اليمين وسعيد زاهر فى اليسار ويتوسطهما الهداف خالد المعجل واذا ما تحرك مساعد وسعيد زاهر بشكل جيد فبمقدورهما حسم المباراة للشباب اما فى النهضة يبرز مهاجمه حسن بليه الذى سيتعرض لرقابة قوية فى سلطان خميس ويحتاج الى مساندة من زميليه البنبان والشامسى اللذين يحتاجان الى مضاعفة جهدهما والتحرك كثيرا لخلخلة الدفاع الشبابى المتماسك .. وبايجاز نستطيع ان نقول ان المباراة ستكون مثيرة وقوية من الفريقين خاصة وانهما يطمعان فى ضم النقطتين لتحسين مركزيهما فهل يخطفها النهضاويون إمتدادا لعروضهم الاخيرة الجيدة ام يعلن الشباب عودة النهضة الى الدمام خالى الوفاض .





فى مباراة مهمة له :

العربى يستضيف الأنصار اليوم

يستضيف فريق العربى عصر اليوم فريق الأنصار من المدينة المنورة فى لقاء يعتبر مهم بالنسبة للعربى الذى سيحاول ان يعوض خسارته من المباراة الماضية امام التعاون ٢/١ حيث يدخل هذا اللقاء برصيده السابق ٨ نقاط كما ان الانصار يدخل هذا اللقاء برصيد ٦ نقاط حيث استطاع ان يستعيد انفاسه فى الاسبوع الماضى وان يلحق بمتصدر القائمة ثانى خسارة له فى الدورى .. ويعتبر خط هجوم العربى من ابرز الخطوط نظرا لما يضمه من لاعبين جيدين يعرفون الطريق الى المرمى .. وهما خالد المنصور وقناص الفرص خالد الفلاج والاثنان اذا اتيحت لهما الفرصة يشكلان ثنائيا خطيرا على دفاع الخصم لما يمتازان من سرعة ومراوغة ومن خلفهما صاحب الجهد الوفير عادل المنصور الذى يجيد التسديد المباغت وحسن تمريراته البينية للمهاجمين .. ويعتبر الدينمو المحرك للفريق .

اما فريق الانصار بدأ يصحو من غفوته واستطاع ان يخطف نقطتين ثمينتين ويفاجيء بطل الدرجة الاولى بهدف مفاجيء اثناء مبارياتهما الماضيه على ملعب الرياض .. اثر المستوى الجيد وهو يلعب بروح عالية وخطوطه الثلاثة متقاربة .. ولا يستهان بها .. ويسعى اللاعبون الى تحقيق نتائج طيبة تعويضا لما فاتهم من خلال اللقاءات السابقة .. عموما الفريقان لديهما حوافز الفوز وان كانت كفة العربى هى الارجح لوجود عاملى الجمهور والملعب وكذلك خطوطه افضل من خطوط خصمه الا ان الفوز لا يحقق الا بمقدار الجهد والعطاء والانصار يعتمد فى ادائه على الهجمات المرتدة السريعة الا انه يعاب عليه خط دفاعه الذى يعتبر ضعيفا لعدم ترابط وانسجام اللاعبين وان هناك ثغرة سهلة من جهة الظهير الايمن احمد خليل لو استغلها الخصم سيكون موقف الفريق ليس سهلا .. وخط الهجوم افضل حاليا ويبرز بهذا الخط وليد الشرقى صاحب المجهود ويسانده يوسف سرور وستكون مهمة خط الهجوم هذا اليوم صعبة من اختراق خط دفاع الخصم .. نأمل ان نرى اليوم مباراة جيدة تتسم بالندية والروح العالية .

الترسانة تصنع الهلال في مأزق التمنيات

○○○ كرويات سودانية

توقيت غير مناسب

ياهلالاب ويامريخاب

محمد عبدالله ابوبكر :

اذا جاء استنكار الجماهير من قبل ابعاد المدرب الوطني سيد سليم عن تدريب فريق المريخ بعد ان استطاع بخبرته الطويلة واخلاصه ان يكون فريقا عملاقا احرز نتائج باهرة ما كانت تخطر على بال احد .

بدليل ان مدربنا الوطني الكبير تم اختياره مدربا للفريق القومي السوداني .. ولكن يبدو ان ادارة المريخ لا تعترف بمبدأ « الغالب والمغلوب » في عالم الكرة ..!! وفي مباراة المريخ والعباسية الدورية هتفت الجماهير « عائد عائد ياابو السيد » .

● وادارة الهلال ايضا سلكت نفس الطريق مع مدرب فريقها احمد عبدالله — واختارت الوقت غير المناسب لابعاده عن تدريب بالفريق .. حيث انه ابعد قبيل مباراة الهلال والكاميرون .

● ولان حب الرجل للهلال الكيان نقي وطاهر — فقد تالم للقرار ايما الم واكتفى السيد احمد عبدالله بقوله ان الافراد زائلون — ولا لنا بفلان وعلان .. المهم ان يبقى الهلال شامخا .. وملاكا .. وكم انا حزين لهذا القرار المجحف الذي اتى في وقت غير مناسب — لان حبي واخلاصي للهلال لايدانيه حب واستطرد قائلا نحن من جانبنا نقر ان التجديد والتغيير مطلوب ولكن بشرط الى الاحسن .

اما العكس فانه مرفوض جملة وتفصيلا .

فهلا استوعبت الادارتين الدروس .. وعملت ما فيه مصلحة الناديين نأمل ذلك .

مرة اخرى .. وثالثة .. يعيش الهلال على اللو .. لوات .. !!

على .. اذا .. وليت .. ولعل .. وعسى .. بعد حذف كلمة « سوف » .. التي حذفها فريق الترسانة المصري .

الذي عرف مدربه كيف يصطاد الهلال في ارضه .. وامام جمهوره ويخرج بنقطة تعد الاغلى والاهم الذي حجز لهم مقعدا اكيدا في الدور الرباعي للبطولة .. وما بقي امام الفريق الجزائري هو امر شكلي لتحديد الاول والثاني ..

والاهم هذا حصل عليه الفريق المصري نتيجة خطة لعب محكمة قطعت على الفريق الهلالي صاحب الهجوم البعيد ولا حول ولا قوة الا بالله — قطعت عليه كل الطرق المؤدية الى مرمى سامح عبدالحميد الذي ابعد عن مرماه البقية الباقية التي تجاوزت خط الدفاع المتماسك بقيادة سيد يوسف وخاصة في شوط المباراة الاول الذي اكتفى فيه الترسانة بالدفاع لتقليم اظافر جناحي الهلال الثنيان ويوسف جازع وهما نقطة الخطورة وبالذات يوسف جازع اما الثنيان فلم يكن باحسن حال من الحماد الذي غادر الملعب كما دخله دون فعل — مع ان الثنيان حاول في بعض الفترات ولكن للاستعراض نعم للاستعراض .

في ذلك الشوط رفض الترسانة التقدم بخطة لعب ١ . ٣ . ٥ . ١ مكتفيا بمحمد رمضان في الهجوم اما محمد فؤاد ، ياسر فاروق فقد عادا للخلف ومارسا الرقابة على تقدم ظهيري الهلال العشيوي والعواضي ومنعهما من التقدم اكثر من دائرة المنتصف وكلف احمد مصطفى بالتقدم مسافات محدودة في حالة الهجمة لمساندة محمد رمضان في الوقت الذي كان الهلال « يمتر » بضم الياء وفتح الميم وتشديد التاء .. يمتر ارض الملعب او يحركها بعد ان ترك له فريق الترسانة المهمة التي لا يرجى من ورائها خير — ولا يؤديها الا فريق قد شبع من العطاء وارضت كبرياؤه النتيجة العظيمة .

وقبل هذا لعبت العجلة دورها واهدرها يوسف جازع فرصة في بداية المشوار ولحقه الحماد الذي اراد ان يلعب الكرات الارضية التي هي ملك القدم .. براسه ؟

والفرصة الحقيقية شتتها الدفاع وهي كرة من يوسف جازع ارتدت من الحارس .

اما في الشوط الثاني فقد حدثت تغيرات بعضها طبيعية مثل الذي حدث من الترسانة حينما بدأ يغزو بهجمات خاطفة معتمدة على انطلاقة محمد فؤاد من الجهة اليمنى مع تقدم اكثر من احمد مصطفى والشابوري من العمق خلف محمد رمضان وشكلت تلك الهجمات خطورة كبيرة على المرمى الهلالي الذي تألق السلومي في الدفاع عنه — وزاد من خطورة تلك الهجمات التقدم اللا محسوب لمدافعي الهلال لمساندة الهجمة لعل ذلك ينفع بعد ان فشل الهجوم البعيد بالثنائي الحماد والثنيان الاستعراضي .. ورغم محدودية الهجمات المصرية الا انها كانت اكثر تهديدا من هجمات الهلال الغزيرة التي كانت اشبه بمياه الامطار التي تتحول لفيضانات وزاد من وضع الفريق الهلالي سوءا مع مرور الوقت القاتل تبديلات مدربه العجيبة التي اخرج بموجبها سعد مبارك واشرك اليوسف الغلطة الاولى التي اكملت باخرى حينما اخرج الثنيان ولعب الموينع وكان المفروض ابعاد الحماد في اول التبديل او لنقل ان الغلط قد حدث في ثاني تبديل

لكن « العبيط » فيداتو صنع ما صنع وكانه مسرور لرؤية الهلال في هذا الوضع المأساوي الذي يبدو انه لم يعشه من قبل مع فريق آخر .

وامام هذه المكارم سارع مدرب الترسانة حسن الشاذلي الى تعزيز دفاعاته حينما اخرج احمد مصطفى واشرك مخلوف حامد بل ان الترسانة كان ان يفعلها قوية في الدقيقتين ٣٧ بواسطة احمد مصطفى وفي الدقيقة ٤٢ بواسطة محمد رمضان لكن التعادل كان مكتوبا لختام هذه المباراة الجميلة والمثيرة ايضا والنظيفة حتى الكروت التي اخرجها الحكم ما كانت الا لمحاولة تضييع الوقت او لاحتكاك انفعالي مع اللعب .

الانذارات

كانت من نصيب لاعبي الترسانة سامح يحيى ، عامر عبدالمقصود ، احمد مصطفى ، ويوسف جازع من الهلال .

كلمة اخيرة

رغم كل ما سيقال فان حكم المباراة طلال صالح بمعاونة الحبيب ميموني ومحمد سنهوب قادها الى بر الامان .



يوسف جازع كان وحيدا في هجوم الهلال

حارس الترسانة ولقطة استبسال طائرة

مدرب الوحدة :

دورى الناشئين لا يصقل اللاعبين

مكة المكرمة ـ منصور السواط :

انتهت مباراة ناشئي الوحدة والليث في دوري المنطقة لكرة القدم بفوز الوحدة ١/١١ وقد اقيمت المباراة على ملعب نادي الوحدة بالعمرة وقاد التحكيم جميل مريعاني وضح خلال سير المباراة الفارق الجسماني والبدني لصالح فريق الوحدة الذي استحوذ افراده على الكرة طيلة المباراة ولم يكن هناك تكافؤ في المباراة لصغر سن لاعبي الليث وضعف تكوينهم الجسمي حتى الهدف الوحيد الذي مني به مرمى الوحدة كان عبارة عن كرة مرتدة من احد المدافعين للحارس الذي لم يتمكن من اللحاق بالكرة فولجت المرمى .

وتحدث لملحق المدينة الرياضي مدرب الناشئين الهادي قريعة حيث قال ان الفريق قدم مباراة جيدة ولكن وجودي في مجموعة قليلة الفرق لن يتيح للناشئين عامل الخبرة فلم يتبق لنا الا مباراة واحدة فقط امام حراء ومثلها في الدوري الثاني .

وثلاث مباريات غير كافية لصقل اللاعبين واعطائهم الخبرة .

كما اشاد الاستاذ سعيد اللحياني المشرف على الفريق بمستوى الناشئين وقال نتمنى ان يعوضوا ما حصل للكبار من نتائج .

نتائج دورى الاحساء

الاحساء — عبدالله المقرن :

اسفرت نتائج مباراتي كرة القدم التي اقيمت عصر امس الاول على مستوى الشباب على النحو التالي :

تمكن فريق شباب الروضة ان يخرج فائزا من امام شباب هجر بهدفين مقابل هدف واحد .. احرز الهدف الاول للروضة بندر الدخيل في الدقيقة ٢١ وفي الدقيقة ٢٩ يضيف ابراهيم الدوخي الهدف الثاني للروضة وفي الدقيقة ٣٦ ومن هجمة مرتدة تمكن احمد القعيمي من احراز الهدف الوحيد لهجر .

وفي اللقاء الثاني والذي جمع بين شبابي الجيل والشروق استطاع الجيل ان يهزم الشروق بهدف واحد مقابل لاشيء جاء في الدقيقة ٣٨ من الشوط الثاني عن طريق عبدالله القطان بعد ان انفرد بمدافع الشروق ليخرج حارس المرمى ويلعبها من فوق رأسه لينتهي اللقاء لصالح الجيل بهدف مقابل لاشيء .

اما مباراة اليوم فستقام ثلاثة لقاءات على مستوى الناشئين الاول يجمع في الثالثة والنصر عصرا بين هجر والروضة والثاني في الخامسة والربع بين العدالة والطرف .. والثالث يقام في السابعة مساء بين الصواب والقارة .

الشهيد يهزم الوديعة ويثأر لهزيمته السابقة

محايل ـ ناصر عداوي :

اكد الشهيديون تفوقهم في لقائهم الثاني من دوري كرة القدم على مستوى درجة الشباب امام فريق الوديعة بأبها عصر امس الاول على ملعب الشهيد بمحايل حيث انتهى شوط المباراة الاول بتقدم الوديعة بهدف واحد سجله اللاعب مبارك غاصب في الدقائق الاخيرة من هذا الشوط بعد تبادل الهجمات من الفريقين وتسيُّد الشهيد مجريات الشوط الثاني لعبا ونتيجة وتمكن اللاعب علي عواض من احراز هدف التعادل على اثر ضربة جزاء واضحة في الدقيقة العاشرة من هذا الشوط ثم كثف الشهيد هجماته المركزة على مرمى الوديعة ليحرز اللاعب اسماعيل ببراعة الهدف الثاني بعد انفراده بحارس المرمى وهكذا انهى حكم المباراة خالد عسيري هذا اللقاء بفوز الشهيد بهدفين مقابل هدف يتيم وبذلك يثار الشهيد لهزيمته السابقة ويحقق فوزا ساحقا على ارضه وبين جمهوره كان التحكيم جيدا في هذه المباراة والتي حضرها حشد كبير من عشاق هذه اللعبة .

وجهة نظر

العاب القوى .. الواقع والمثال

يكتبها اليوم : تركي العتيبي

العاب القوى هي ام الالعاب وهي احدى الالعاب الفردية التي تهتم بها الدول المتقدمة في الميادين الرياضية حيث تعتمد عليها في الحصول على اكبر قدر ممكن من الميداليات في الدورات الاقليمية والاولمبية والقارية والدولية التي تشارك بها تلك الدول فقد يستطيع لاعب واحد مشارك في هذه الالعاب من احراز عدة ميداليات تتراوح بين الذهبية والفضية وحتى البرونزية فيكون ذلك محصلة لتقدم دولة ذلك اللاعب في ترتيب المسابقة ولو بفارق ميدالية واحدة او اشهار اسم تلك الدولة عالميا حتى ولو كانت دولة صغيرة ، بعكس الالعاب الجماعية مثل كرة القدم او السلة او غيرها .. اذ ان مجهود جميع لاعبي تلك اللعبة لا يتعدى الحصول على ميدالية واحدة فقط ونحن هنا للاسف لا ننظر الى العاب القوى بالنظرة التي نرى بها الالعاب الجماعية فكرة القدم عندنا هي الاهم ولا ضير في حصولنا على ميدالية واحدة في لعبة واحدة ودول اخرى تقل عنا سواء في عدد السكان او حتى في توفر الامكانيات واساليب التدريب المتقدمة الموجودة عندنا ويحرز ابطالها ميداليات عديدة فما وجه المقارنة هنا ، كذلك مما يؤخذ علينا ان تشجيعنا الرياضي واهتماماتنا منصبة كلها على الالعاب الجماعية ، فمثلا لو اقيمت دورة لالعاب القوى عندنا وبحثنا عن الجمهور فحدث ولا حرج فقد يكون هناك جمهور قليل ومتابعته لتلك الدورة يكمن في علاقته مع اللاعبين المشاركين واستلزم ذلك حضوره لمشاهدتهم . اما عامة الجمهور فكان الامر لا يعنيهم ولا يهمهم فلا يكلفون انفسهم عناء دخول الملعب ومتابعة مسابقات المضمار . ولكن في الدول المتقدمة نرى الجمهور الكبير الذي يفوق اعداد جماهير الالعاب الجماعية عندنا كذلك هناك نقطة هامة وهي وجوب الاهتمام بالعاب القوى بدءا من المرحلة الابتدائية ومحاولة تحبيذ الشباب على الاهتمام بها ونكون بذلك قد بدانا بتكوين قاعدة صلبة يرتكز عليها مستقبلا في منافساتنا الرياضية في تلك الالعاب الهامة والمؤثرة .

العزي يشعل النار في المجموعة الثانية

محاولة جزائرية .. لم تنجح

العربي دافع ونجح في كسب نقطة

رفض فريق العربي القطري ان يخرج من البطولة صفر اليدين فاختار الوقت المناسب لذلك ومن اجل ان يكسو مجموعته بشيء من الغموض وجعل الفريق الجزائري يخرج راضيا بالتعادل السلبي امامه وذلك فاتحا الفرصة لكل من الترسانة والهلال وتيزي وجاعلا آخر يوم في مباريات المجموعة هو يوم تحديد الفريقين المرشحين للادوار ما قبل النهائية وقد قدم العربي مباراة جيدة قياسا بالمستوى الذي ظهر به في المباريات الماضية اما فريق تيزي اوزو فقد واصل عروضه الجيدة لكن ما ينقص الفريق هو الهداف الذي يترجم عطاء ومجهود الفريق ولذلك جاءت المباراة جيدة من الفريقين وتبودلت خلالها الهجمات الخطرة التي لم يحسن الفريق استغلالها رغم ان البداية جاءت عادية جدا من الفريقين نتيجة الحذر الذي صاحب الاداء للفريق الجزائري والذي كان خائفا من حدوث مفاجأة نظرا لان العربي يلعب هذه المباراة كتأدية واجب مفروض عليه بعد خسائره الثلاث الماضية ولذلك فقد اتسمت المباراة بالبرود واستمر الاداء محصورا في منتصف الملعب دون خطورة من الفريقين وبعد مرور ربع ساعة بدأ الفريق الجزائري في امتلاك منطقة المناورة بتمريرات لاعبيه المتقنة وبسهولة تحركهم وانتقالهم من الدفاع للهجوم قابل ذلك تراجع من لاعبي العربي القطري للدفاع مما جعل هجمات الفريق الجزائري تتكسر امام الكثافة العددية امام مرمى احمد الماجد واستمر لاعبو تيزي في محاولاتهم للوصول للمرمى وبالفعل لاحت لهم فرصتان سهلتان كانت احداهما كفيلة بتقدم الفريق في هذا الشوط الا ان تباطؤ عدان رشيد في التصويب على المرمى وهو داخل منطقة الجزاء افسد عليه ذلك وفرصة اخرى من كرة عكسها ابن قاسم على راس عبدالسلام مرت جوار القائم اما غير ذلك فقد سيطر الفريق الجزائري سيطرة تامة لكن دون نتيجة وفي المقابل لم يجد حارس فريق تيزي الجزائري عمارة مراد ما يزعجه لكون العربي القطري كانوا متراجعين للذود عن مرماهم ومعتمدين في هجومهم على الكرات المرتدة التي حملت طابع الفردية اضافة الى بطء حركة خط مقدمة العربي في ذلك ولذلك فقد وقف دفاع الفريق الجزائري بصلابة امام مرماه بل انه ساند فريقه في صنع الهجمة التي فقدت للنهاية السليمة لينتهي الشوط الاول بالتعادل السلبي بدون اهداف ومع بداية الشوط الثاني اشرك مدرب العربي لاعبه احمد يعقوب بدلا عن زيد وحرك خط الهجوم بتنقله المستمر والمزعج لدفاع الفريق الجزائري ليبدأ هذا الشوط بداية قوية مخالفة للشوط الاول ويتبادل الفريقان الهجوم الذي شكل خطورة على مرمى كل منهما ولاحت فرصة ذهبية لخليفة سالم مهاجم العربي عندما اخطأ احد مدافعي الفريق الجزائري في ابعاد الكرة ليخطفها خليفة وينفرد بالمرمى ويلعبها ارضية مرت جوار المرمى وذلك بعد دقيقتين من بداية هذا الشوط ويتخلص فريق العربي من حالته الدفاعية ويجاري الفريق الجزائري في التناوب على امتلاك زمام السيطرة في منتصف الملعب وتلوح فرصة اخرى لخليفة سالم لكنه تباطأ فيها وامام التحرك الجيد للفريق العربي القطري اصبح اداء لاعبي تيزي حذرا واعتمدوا على الوصول لمرمى العربي عن طريق الاجنحة وفعلا تمكنوا من ذلك وحصلوا على ضربة جزاء اثر اعاقة عبدالله حسين داخل منطقة الجزاء وذلك في الدقيقة الثانية عشرة وتقدم لها ادغيغ رشيد ولعبها قوية على يسار الماجد الذي صدها بقبضته وشتتها الدفاع بعد ذلك ورد احمد يعقوب على ذلك بكرة مباغتة ارسلها قوية من خارج منطقة الجزاء حولها الحارس عمار الى ضربة ركنية بصعوبة ومع اشتداد حرارة المباراة طغت الخشونة على اداء لاعبي الفريقين فوزع الحكم عليهم اربع بطاقات صفراء مقسمة على الفريقين من اجل السيطرة على سير المباراة وقيادتها لبر الامان ووسط محاولات من الفريقين دفع مدرب الفريق الجزائري بلاعبين هما بوعلام صالح وصالحي جمال من اجل تكثيف هجومه لكن لاعبي العربي القطري استبسلوا في الدفاع عن مرماهم حتى اعلن الحكم نهاية المباراة بالتعادل السلبي بدون اهداف .

نجم الاهلى محمد عبدالجواد :

اخفاق الفريق مسؤولية اللاعبين والمدرب

جدة ـ علي باخشوين :

قال نجم الاهلي محمد عبدالجواد « للمدينة » ان الفريق لم يحالفه التوفيق في المباريات السابقة من الدوري رغم ان الاستعداد كان مبكرا والمسؤولية تقع علينا نحن اللاعبون كما ان المدرب محمود الجوهري لم يكن موفقا .

واضاف قائلا باذن الله سنعوض ما فات ونقدم مستوى مشرفا يليق بسمعة الاهلي من خلال المباريات التي سوف نلعبها في الدوري لان المسؤولية الان تقع على عواتقنا ونحن مصممون على اثبات وجودنا في الدوري .

وبالنسبة لدوري عامة قال ان مستوى معظم الفرق غير مستقر وان كان النصر والاتفاق من ابرز الفرق هذا الموسم .

وعن مستوى لاعبي الاهلي بشكل عام قال نجم الاهلي ان ذلك يعود لمدرب الفريق الا اني اقول ان خط الوسط هو اقل خطوط الفريق عطاء في الوقت الذي كان فيه خط وسط الاهلي من اقوى الخطوط ومحور ارتكاز . وان الاصابات التي يعاني منها الفريق بشكل عام امر مؤثر بالطبع في مستوى الفريق .

وعن المدرب القادم قال ان ذلك يعود لادارة النادي وسمو الامير خالد بن عبدالله رئيس النادي يولي ذلك الموضوع كل اهتمام .

ودعا محمد عبدالجواد جمهور الاهلي الحبيب ان يقدر الظروف التي مر بها الفريق ونعدهم بأن نكون عند حسن الظن

حادثة تشرنوبيل فى الاتحاد

● كتب عيضه حمدان :

في اطار النشاط الثقافي لنادي الاتحاد للموسم الحالي يحتضن النادي يوم الاربعاء المقبل محاضرة ثقافية حول حادثة المفاعل السوفييتي تشرنوبيل والاضرار والاخطار التي سببها كما سيتم اعطاء الحضور نبذة وافية عن كيفية الوقاية من الاشعاعات الذرية وسيكون مكان المحاضرة مسرح النادي في الثامنة مساء وسوف يكون ضيوف المحاضرة اساتذة من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة والدعوة عامة للجميع .

مرحية عايدة

على أكبر مسرح مكشوف في العالم !

■ من عدنان مراد

● قد يغيب عن فطنة القارىء وثقافته ومتابعاته الفنية ما صاحب الحدث الفنى الكبير ، مسرحية عايدة ، من تعليقات وتغطية اعلامية في حينه .

والحديث عن مسرحية عالمية كهذه ياتي بعد مرور اكثر من شهر على وصف ماحدث يعتبر تاخيرا فنيا وحدثيا وصحفيا .

لكنى اجد مندوحة للتاخير لان اى حديث في حينه يعتبر اتصالا بما حدث من تغطية واحاديث لهذا اثرت ان يتم التامل من خلال ما تم عرضه وان ما حدث فعلا يعتبر انجازا حضاريا وثقافيا وفنيا رائعا لاسيما وان هذا الحدث الكبير تم ولادته او صناعته في قاهرة المعز عاصمة العرب الفنية القاهرة .

وان نجاح عمل فنى كبير كهذا بكل زخمه وبكل ردود فعله نقط ضوء متلاحقة تؤكد انتماء مصر للفكر وللتاريخ وعالميتها في الطرح والعرض والمواكبة .

●●

شهدت مصر . منذ ٢٩ سبتمبر اكبر حدث ثقافي وفنى في القرن العشرين . حين قدمت تحت اقدام ابو الهول . وفي ظلال الاهرامات ابو « عايدة » على اكبر مسرح مكشوف في العالم . وبحضور عدد كبير من الوزراء المصريين . وبعض كبار الشخصيات العالمية . كان منهم رئيس مجلس الشيوخ الايطالى « سبادوليني » والذى كان رئيسا لوزراء ايطاليا في فترة سابقة . وابناء الملك حسين عاهل الاردن . ووزيرا التجارة والتخطيط اليونانيان . والممثل الايطالى الاصل . « جوليا نوجيا » وزوجته . وعدد من الفنانين المصريين .

وهذه اهم اللقات والمعلومات التى حصلنا عليها سواء . من ليلة الافتتاح الاولى . او من الحفلات التالية

● بدا حفل الافتتاح بالسلام الجمهورى وبتوزيع اكسترالى جديد . بعد ان اطلقت صواريخ نارية غطت سماء المنطقة . ووسط جمهور زاد عن ٤ الاف نسمة . والمعروف ان المسرح يتسع لخمسة الاف متفرج .

وبعد النشيد الوطنى صعد الفنان المصرى العالمى عمر الشريف ليرحب بالجماهير . ويوجه تحية خاصة للملك فهد بن عبدالعزيز والملك حسين . ثم قدم محافظ الجيزة الذى رحب بالحاضرين باللغة الانجليزية . وبعد ذلك قدم عمر الشريف الفنانين المشتركين في العرض . وقد تحدث باللغتين الانجليزية والايطالية ..

● كان من اهم من قدمهم عمر الشريف من الذين اشتركوا في العرض . المايسترو . كارلوفرانتى والمخرج ماريو بولونيني . ومغنية الاوبرا العالمية ديمتروفا « وهى برتغالية » والمغنية الامريكية جريس بامبرى . والمغنى الايطالى جاكو مينى . والمغنى المكسيكى . جوستينو دياز .

اشترك في العرض ١٢٠٠ فنان وفنانة وقيل ١٥٠٠ بين مغنى وكورال واوركسترا . وكان عدد افراد الكورال مائة بينهم ٥٥ مصريا وكان عدد افراد فرقة البالية ١٥٠ بينهم ٥٠ مصريا . كما كان في العرض ٥٠٠ من جنود النوبة المصريين . وكان هناك ٤٠ عازفا مصريا بين اعضاء الاوركسترا التى بلغ عدد افرادها ١٢٠ عازفا .

استقبل رواد الاوبرا فتيان وفتيات من مصر . كانوا يرتدون الازياء الفرعونية . وارشدوهم الى اماكنهم بمنتهى النظام . وبحيث كان الجميع على استعداد للاستماع الى الاوبرا في الوقت المحدد تماما .

وبهر الجميع بالمسرح . الذى اعتبر اكبر مسرح مفتوح في العالم . طوله ١٥٠ مترا . وعرضه ٤٠ مترا . وارتفاعه ١٢ مترا . وقد استخدام في بنائه ٤ الاف متر مكعب من الخشب . و١٢٠ الف متر من الحديد .

وبرز في العرض بشكل في غاية الجودة التوزيع الجيد للاضاءة الحديثة التى كانت تلفت الانظار للخروج من الشكل الكلاسيكى للعرض . وقد تمثل هذا في اعادة عرض حفل افتتاح قناة السويس في بداية العرض . كما تمثل في اتساع الحركة المسرحية .

بالوانها المتغيرة طوال العرض . وكذلك توزيعها في المنطقة وعلى خشبة المسرح . لحظة دخول الابطال المشتركين في العرض . وكذلك لحظة دخول الجيوش عن خشبة المسرح . ليلة الانتصار .

وباختصار كان العرض ناجحا الى درجة كبيرة وانطلقت موسيقى : فيردى برفق وقوة . لكى تدخل اذان وقلوب المستمعين ولتروى قصة « عايدة » بجمال رائع . وكان العمل بشكل عام . سيمفونية فن رفيع .

انفض مولد اوبرا عايدة . او اوبريت عايدة ، كما يريد ان يسميها البعض . ربما للتقليل من اهميتها . كما قدمت على ضفاف الهرم . ولان مخرجها الايطالى ـ كما قالوا ـ حولها من اوبرا عظيمة الى اوبريت عادية . حين خلع في كثير من المواقف عنها صبغتها التاريخية وجعلها ترتدى « الشورت » او « الميني جيب » لانه اراد ان يحدث فيها تطورات جديدة . فاتت هذه التطورات لا تعبر اطلاقا عن روح الاوبرا العظيمة . وافقدتها بشهادة الكثيرين طابعها الكلاسيكى .

ومع انفضاض هذا المولد . الذى شغل القاهرة شهورا . بالنسبة للاعداد والتحضير . ثم العروض الثمانية . وماحدث فيها . كان من المفروض ان ينفض ايضا الحديث عن الاوبرا ولكن الحكاية لم تنته فصولها . تلك لانه ومن اجل هذه الاوبرا .

اقيم اكبر مسرح مكشوف في العالم . وهذا المسرح بات معرضا بالضرورة لان يتابع عمله . وان يستقبل عروضا مماثلة . وربما كانت نفس الاوبرا . ومن خلال رؤية مختلفة منها ذات يوم . وهذا لابد ان يجعلنا نتذكر الايجابيات التى خلفتها الاوبرا . وان نتذكر ايضا السلبيات . لكى لا تتكرر . وهذا بالطبع كله يتعلق اولا واخيرا ببقاء المسرح . وعدم هدمه . بعد ان كلف الكثير . وكسب سمعة عالمية ..

ويهمنا ان نورد هذه النقاط . من سلبيات وايجابيات :

● اذا كان المسرح بحد ذاته . هو اول عمل ايجابى . بعظمته كمسرح وبخلفيته التاريخية « امام ابو الهول والاهرامات » . فان هدم هذا المسرح يعتبر بدون شك عملا سلبيا . ولابد من بقائه . بل وتحسينه ايضا . فهو يشكل دار اوبرا صيفية متكاملة . ويمكن ان يقوم بدوره الى جانب دار الاوبرا المغلقة التى ستفتتح قريبا . ويكون لمصر مسرح اوبرا . بعد ان افتقدت هذا النوع من المسارح مدة تزيد عن عشرين عاما . وحتى اذا لم يستغل هذا المسرح من اجل العروض الاوبرالية . فيمكن استغلاله لحفلات صيفية كثيرة وهامة ولمهرجانات عالمية بل ومحلية ايضا . مثل الاحتفالات الوطنية والقومية . ويجب ان لا ننسى ان الصيف في مصر ـ او الجو المتحمل للعروض في الهواء الطلق ـ يتراوح بين ٦ ـ ٩ اشهر من السنة . بل وربما كان المسرح يصلح لعروض نهارية على مدار عشرة اشهر في السنة ..

● من الايجابيات بدون شك السمعة العظيمة التى كسبتها مصر من وراء مثل هذا العرض العالمى . ومن السلبيات تماما ان يكون عدد حضور اوبرا عايدة الهرم في ثمانية ايام . من الاجانب والسياح والشخصيات العالمية . اقل من عدد حضور حفلة عايدة الاقصر في يوم واحد . وهذا بدون شك يدلل على سوء التسويق ..

● من الايجابيات ان يحضر ما يزيد عن قدرة استيعاب المسرح في اليوم الاول ـ وكان دعوة ـ وان

ايجابيات وسلبيات في اوبريت عايدة

يهرع الناس لكى يشاهدوا العمل الفنى الكبير . ومن السلبيات ان لا يزيد عدد الحضور في الايام التالية عن نصف قدرة استيعاب المسرح . مما ادى الى خسارة جسيمة تقدر احيانا بثلاثة ملايين من الجنيهات . واحيانا باربعة ملايين وهذا في الواقع ربما كان ناتجا عن سوء التسويق الخارجى ـ كما تكرر من ناحية ـ وارتفاع ثمن التذاكر من ناحية ثانية . وعن كثرة عدد الحفلات « ثمانى حفلات » الى جانب استيعاب المسرح لخمسة الاف متفرج . ونسبة حضور الاعمال الاوبرالية . لا يصل الى هذا الرقم . حتى في ارقى البلاد التى تقدم الاوبرا . وكان من المستحسن من الاساس ان لا يزيد عدد الحفلات عن ثلاث او اربع .. وكان هذا سيؤدى الى ضغط النفقات . خصوصا اذا علمنا ان اصحاب الحفلات لم يتكلفوا قرشا واحدا بالنسبة لبناء المسرح . بل تكلفت به جهات مسؤولة .

● من الايجابيات ايضا وايضا ان الكثير من شوارع محافظة الجيزة التى كانت توصل الى مكان العرض بدت اية في الجمال والنظافة . وخدمت خدمة ممتازة . ومن السلبيات ان لا تكون هذه الشوارع كذلك من الاساس . وفي كل الاوقات . ذلك انها هى الطريق الموصل منذ قديم الزمن الى اعظم اثار مصر ابو الهول والاهرام . ويقصدها بشكل يومى الاف السياح .

● من الايجابيات . ان يحضر عدد من اهل الفن . عروض عايدة . وعلى الاخص الذى يهتمون ببرامج المنوعات الاجنبية . وببرامج عروض الباليه والاوبرا . وعلى راسهم او رأسهم السيدة منى جبر التى تقدم برنامج « عالم الباليه » و« عالم الاوبرا » على القناة التلفزيونية الثانية . ولكن من السلبيات جدا . ان تاتى منى جبر ـ او غيرها من الفنانين والفنانات ـ كل يوم . ومع عدد من المدعوين . وتفرض ادخالهم . كما حدث ذات يوم حين اصرت على ان يدخل ١٢ شخصا معها . ببطاقة لا تتيح الدخول لاكثر من ثمانية . وحدث بينها وبين المنظمين جدال . ونقاش تحول الى صراخ وبكاء وشكاوى !

● من الايجابيات تماما . ان يكون هناك يوم لمصر في اوبرا عايدة . وهو ذلك اليوم الذى قام ببطولته فيه فنانون مصريون . فقاد المايسترو يوسف السيسى والاوركسترا . ومثل ادوار البطولة حسن طامى وجابر البلتاجى . ورضا الوكيل . ومن السلبيات تماما انه يعارض الفنانون الايطاليون ذلك . وان يؤخروا العرض ساعة ونصف . وان يصروا اهم على التمثيل . والا فهم يريدون اجر يومين عن يوم لا يعملو به . وهذه السلبية قد لا تكون من تدبير الفنانين الايطاليين فقط . بل وايضا سوء تدبير من منظمى الحفلة . الذين لم يتفقوا على ذلك مع الفنانين الايطاليين . او غيرهم من الفنانين العالميين مسبقا .

***

تلك هى اهم السلبيات والايجابيات . ومما لاشك فيه ان كفة الايجابيات هى الارجح . ولكن اذا بقى المسرح الكبير . الذى قدمت عليه الاوبرا العالمية . اما لو حدث . وذهب المسرح . فصدقونى انه لن يبق من ذكريات الاوبرا . سوى السلبيات !

قريبا !

دراسة عن الحركة الفنية في الوطن العربى قريبا ان شاء الله ستبدأ « كل الفنون » في تقديم دراسات فنية ونقدية عن الفن وعن المسرح وعن النشاطات الفنية في كل من الخليج العربى والاردن والمغرب العربى الكبير ثم عن القاهرة والمشاريع الفنية القادمة عبر احاديث ودراسات نقدية .

الفن في العدد الاسبوعى

محاولات جديدة نقدمها لك عزيزى القارىء من خلال مشاركتنا في العدد الاسبوعى الصادر يوم السبت

اهم مايميز مشاركتنا تقديم صفحتين فنيتين يغلب عليهما الطابع المحلى وذلك بشكل واخراج جديد واضافة الى بعض الزوايا الثابتة التى ستطالعونها من خلال العدد الاسبوعى زاوية فنان بين الامس واليوم .. والتى نقدم من خلالها بعض الصور القديمة لاحد الفنانين في مختلف التوجهات والتى تمثل بداياته وفي المقابل اخر صورة التقطت له .. هذه الزاوية الجديدة هى محاولة للكشف عما اذا كان هناك تغير في الابداع والاعمال صاحب التغيير في الملامح ام لا !!

●● ولقطات فنية .. زاوية اخرى جديدة تتعرفون من خلالها على اخبار الوسط الفنى .. هى بمثابة متابعة دقيقة لتحركاتهم واخبارهم الاجتماعية .

عبدالرحمن بحير معنا في جدة



عبدالرحمن بحير

الزميل الكاتب الفنى المعروف عبدالرحمن بحير يقضى هذه الايام اجازة قصيرة مع الاصدقاء في جدة التقى خلالها باسرة القسم الفنى لكل الفنون بالمدينة .

وكان الزميل عبدالرحمن بحير المشرف الفنى السابق على فنون الجزيرة قد قضى عدة ايام في مدينة ابها الجميلة للراحة والاستجمام قبل حضوره الى جدة للقاء الاصدقاء الذين اسعدهم كثيرا وجوده هنا .

احد الزملاء قال لا يمكن ان تمر زيارة « البحير » لجدة هكذا دون ان يكون لها نتائج صحفية قيمة مهمة .. ولم يصرح باكثر من ذلك .

مرة اخرى محمد العربى معنا في كل الفنون !!



●● الزميل الاستاذ محمد العربى احمد المؤلف والكاتب السينمائى والممثل المسرحى وصل الى جدة قبل ايام لاداء العمرة وزار « كل الفنون » والتقى باسرة القسم الفنى وكتب موضوعات شيقة عن المسرح والسينما تنشر تباعا في كل الفنون والاربعاء الاسبوعى .

الفنان محمد العربى احمد كان قد انهى قبل قدومه من القاهرة تصوير فيلمه الجديد « باب النصر » بطولة بوسى ومجدى وهبة ونجاح الموجى وفريدة سيف النصر وحسين الشربينى .. اخراج سيد سيف .

الفنان محمد العربى كتب قصة الفيلم والسيناريو والحوار .

اربعون لوحة للفنان الربيعان تعرض بمركز الملك خالد الحضارى



■ بريدة ـ سليمان النصار :

نيابة عن صاحب السمو الملكى الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب امير منطقة القصيم يرعى وكيل امارة منطقة القصيم الشيخ محمد بن فهد السويلم حفل افتتاح المعرض الشخصى للفنان التشكيلى عبدالله بن فهد الربيعان مساء يوم الاربعاء الماضى وذلك بصالة العرض بمركز الملك خالد الحضارى بحى الصفراء بمدينة بريدة ويشتمل المعرض على اكثر من اربعين لوحة من احدث لوحات الفنان التى تعكس اهتماماته الفنية الجديد بالذكر ان هذا المعرض يعد اول معرض شخصى منفرد للفنان الربيعان .

يوسف شعبان والنظرة الاخيرة !

احمد راتب

● من الافلام الجديدة فيلم النظرة الاخيرة ـ تمثيل كل من يوسف شعبان واحمد راتب وحسن حسنى وعزيزة راشد وعبدالمحسن سليم واخراج شريف حمود .

الفنون الشعبية ودائرة الضوء

■ مرعى السالم

ـ الفنون الشعبية في بلادنا اصبحت تعيش في دائرة الضوء نظرا لمشاركتها الدولية المتعددة واصبح كل شعب من شعوب العالم يعرف ان لدينا فنونا شعبية نظرا لما تحمله هذه الفنون من تراث وحضارة وتقدم لبلادنا الحبيبة ولكن هذا النوع من الفنون لم يعرف على النطاق المحلى فحسب بل تعدى ذلك الى العالم الخارجى في الدول العربية والاوروبية حتى اصبحت المملكة تحصد الجوائز في المهرجانات الدولية ولان هذه الفنون مراة الشعوب وواجهة لكل شعب سواء غربيا او اوروبيا فمن حقنا ان نفخر بالصورة الحقيقية خارج الحدود لوطننا الغالى وبما تقدمه الفرق الشعبية من عكس مراة هذا الفن وابرازه في المحافل الدولية . ومن هنا يجب ان تهتم جمعيات الثقافة والفنون في جميع مناطق المملكة بهذه الفنون وتذليل الصعاب امامها حتى تتمكن من تادية رسالتها كاملة . لان دور جمعيات الثقافة لايتركز على شىء واحد ولكن على اشياء عدة ومن ضمنها الفنون الشعبية في كل منطقة من المناطق واظهارها بالمظهر اللائق لها حيث ان الجهات المسؤولة في الرئاسة العامة لرعاية الشباب قدمت كافة التسهيلات للشباب في جميع النشاطات في مختلف المناطق

ـ ولا تفوتنى ايضا الفرصة لان اتحدث عن مهرجان البحر الثانى الذى اقيم في جدة مؤخرا فهذا المهرجان دليل على الاهتمام بالتراث والفنون الشعبية لابناء الخليج وانها مناسبة ان يجتمع ابناء الخليج في هذا المهرجان لتقوية اواصر المحبة والاخاء بين شباب الخليج وقام التلفزيون مشكورا بتغطية هذا الحدث وساهم الزملاء في الصحف المحلية هذا المهرجان ولكن الحضور الجماهيرى لم يكن بالمستوى المطلوب لماذا وبما لان الجمهور يحب فن الغناء اكثر من المهرجانات الشعبية والسؤال لماذا تحظى هذه الفنون الشعبية والمهرجان بالقبول الجماهيرى المفروض ان نشجع هذه الفنون لانها تمثل الوطن في هذا المجال وهى تستمر عندما تجد التشجيع والقبول .

صباح الخير

بليغ حمدى ورحلة الشقاء في عاصمة الضباب !!

●● بليغ حمدى .. بالطبع كلنا نعرفه . ونذكره .. ومن منا من مستمع في كل البلاد العربية لم يطرب طوال الثلاثين عاما الماضية بشىء ولو يسير من موسيقى والحان « بليغ »

التى تغنى بها المطربون العرب والمطربات .. او تلك التى كانت سببا في ذيوع اسماء الكثيرين والكثيرات منهم وبزوغ نجمهم حتى باتوا من قمم الغناء العربى المرموقين .. بليغ حمدى ..

الموسيقار الملحن صاحب اكبر رصيد في عدد الالحان الغنائية الناجحة على الاطلاق وسط اقرانه من القدامى والجدد او بينهم اجمعين ..

هذا الفنان يعيش الان اسوا لحظات حالاته النفسية واسوا ظروف حالاته الصحية هناك في لندن عاصمة الضباب حيث تحاصره ازمات حادة ومتكررة معظمها نفسى وبعضها « مادى » واخرها صحى لعين ''

وكان بليغ حمدى قد فر من القاهرة قبل نحو عامين بعد الحكم عليه بالسجن عام واحد ومراقبته لمدة عام اخر في قضية سمير مليان المشهورة ..

ظل بليغ حمدى طوال تلك الشهور الطويلة الماضية يحاول عن طريق مجموعة من المحامين استئناف الحكم الصادر ضده لتخفيفه ولكن

دون جدوى وزاد الامر تعقيدا انتهاء الفترة القانونية المسموح له خلالها بالاستئناف الامر الذى يؤكد الحكم ويوجب نفاذه متى وصل الى البلاد .

وبليغ حمدى بغير الطرق القانونية والنظم القضائية كان يامل لو ان اصدقاءه من كبار الفنانين المصريين يطرحون قضيته امام الرئيس

المصرى حسنى مبارك في لقائه بهم الذى تم قبل اسابيع ولكن للاسف يبدو ان احدا منهم لم يجرؤ على طرح الموضوع على الرئيس المصرى ..

ومرت المناسبة دون ان يصدر عفو عن بليغ حمدى كما كان يامل ويتوقع من الاصدقاء او هؤلاء الذين كان يعتبرهم من اصدقائه المطربين من الفنانين ..

وعلى ذكر الحديث عن الاصدقاء فان مما يزيد الام بليغ حمدى الان هو هجر وعزوف الاصدقاء عن مجرد الاتصال به هاتفيا للاطمئنان عن صحته .. وهو في هذا الصدد يقول لقد صدق الشاعر بالفعل الذى قال .

جزى الله الشدائد كل خير
عرفت بها عدوى من صديقى

وعن السؤال .. كيف يعيش بليغ حمدى في غربته وماهى مصادر دخوله المادية نجد ان الفنانة وردة زوجته السابقة هى اكثر من يتصل به هى والفنانة مديحة يسرى وهو كان يضع بعض الالحان للفنانة ميادة الحناوى وذلك ضمن اطار عقد اتفاق ابرمته معه شخصية عربية كبيرة من غير دول الخليج العربى لها نشاط فنى واسع في فرنسا واسبانيا !!

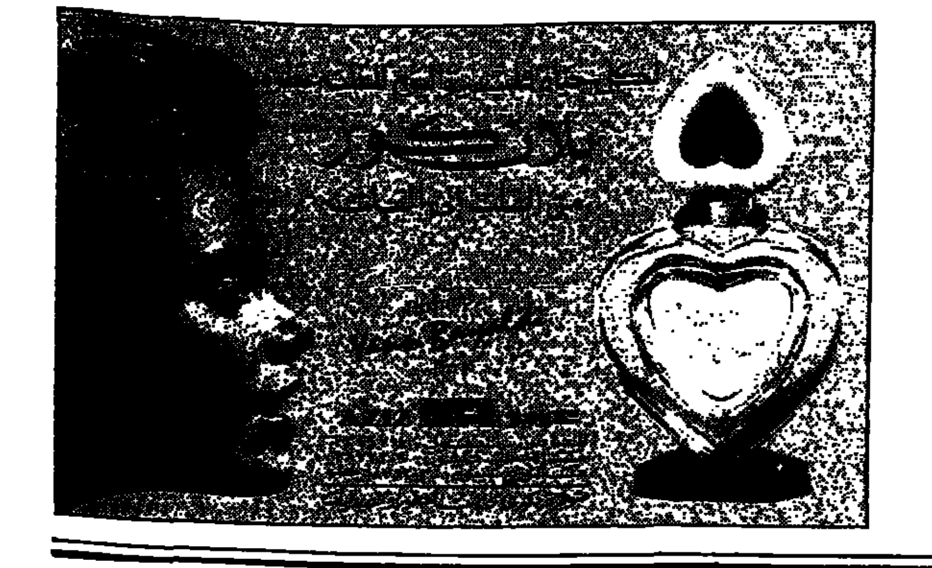
واعلن ان الفنان بليغ حمدى معروض عليه الانتقال من مقر اقامته الحالى في لندن لاكثر من عاصمة لدولة عربية ولكنه رفض كل هذه العروض حتى الان لانه لا يفضل عن القاهرة عاصمة اخرى تكون اول محطة له بعد رحلة الغربة والشقاء والالم والمعاناة والمرض ..

من اجله ومن اجل الفن .. ادعوا معنا لبليغ حمدى بالشفاء والبراءة .

جلال ابو زيد







الخميس ٧ ربيع الأول ١٤٠٨هـ ـ المدينة المنورة العدد ٧٤٨٨



● بول مكارتني عضو فرقة الخنافس (البيتلز) البريطانية الشهيرة يكسب حوالى ٢٥ مليون جنيه استرليني سنويا نظير حقوق بيع واداء اسطواناته واغنياته . اى انه يكسب ٤٥ جنيها (٢٧٠ ريالا) في الدقيقة الواحدة او حوالى ٧٠ الف جنيه استرليني في اليوم الواحد .

●●●

● في عام ١٧٩٩م احتاج رئيس وزراء بريطانيا ويليام بيت الى المزيد من الاموال للانفاق على الحرب التى خاضتها بلاده ضد نابليون بونابرت . ولذلك اخترع نظام ضريبة الدخل الشخصي بحيث تستقطع نسبة معينة من دخل كل مواطن بريطاني . والآن ـ بعد اكثر من ١٥٠ سنة من انتهاء تلك الحرب ـ ما تزال الحكومة البريطانية تستقطع ضريبة الدخل الشهرى من رواتب كل العاملين في بريطانيا .

●●●

● عام ١٩٢١ تدهور الاقتصاد الالماني بحيث اصبحت قيمة الدولار الامريكي تعادل ٨١ ماركا المانيا .. وفي عام ١٩٢٢م اشتدت الازمة الاقتصادية الالمانية ليصل سعر الدولار الواحد الى مليون مارك الماني غرمي "

●●●●

تليفون .. ومترجم !

باريس توصلت احدى الشركات الفرنسية الى ابتكار تليفون يعطي ترجمة فورية للمكالمات .

والجهاز الجديد يستطيع ان يقوم بترجمة ٤٠٠ جملة من التعبيرات والجمل الدارجة الاعتيادية الضرورية اللازمة فورا بمجرد ان يتكلم الشخص العادى .

والجدير بالذكر ان جهاز التلفون الجديد يحتوى على عقل اليكتروني مزود بذاكرة تستوعب ٣ لغات .

ويأمل العلماء ان يخترعوا جهاز اخر يستطيع ان يترجم المكالمات الى اللغات الاسبانية والالمانية الايطالية والسويدية

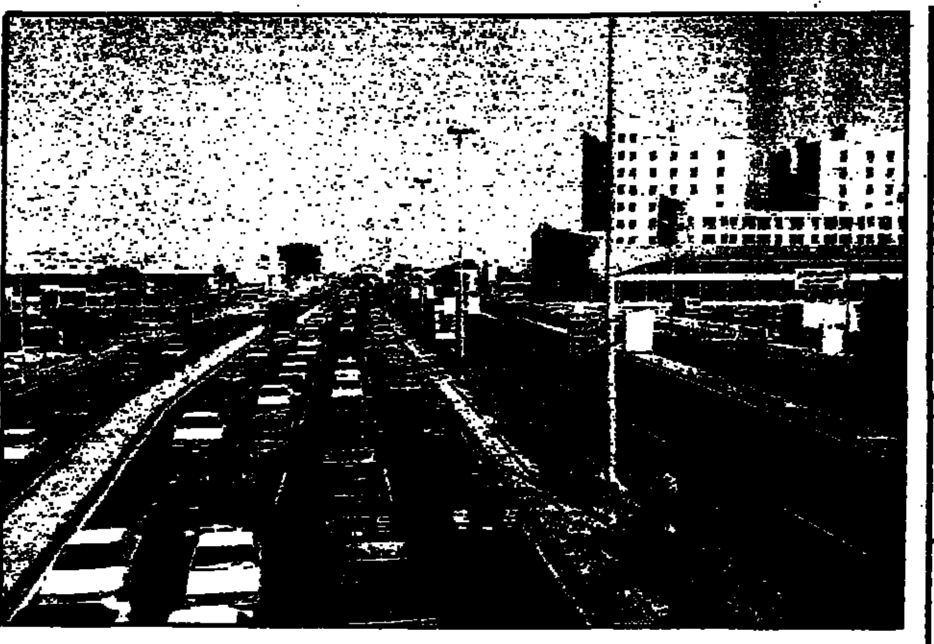
●●●●

الانجليز يستوردون شكسبير | من امريكا !!

قرر مكتب التسويق التابع لبلدية مدينة بليموث البريطانية استيراد ٢٢ ممثلا من مدينة لوس انجلوس الامريكية بتكلفة تزيد على العشرة الاف جنيه استرليني للمشاركة في الاحتفال بالذكرى المئوية الرابعة للاسطول الانجليزى .. فيما وصفه العمدة السابق للمدينة ضربا من (بيع الماء في حارة السقايين) كما يقول المثل الشائع .

فقد تعاقد مجلس مدينة بليموث مع فريق الممثلين الامريكيين لتمثيل احدى مسرحيات الاديب الانجليزى (وليم شكسبير) بدعوى انهم يجيدون التحدث بلغة عصر شكسبير اكثر من الانجليز انفسهم " وصرحت المتحدثة باسم البلدية بان الفريق هو الاحسن من نوعه في العالم بل ويتحدث افراده في حياتهم العادية بلغة العصر الشكسبيرى .

وقال العمدة السابق لبلدية بليموث (ريج سكوت) ان قرار خلفائه (جنون مؤكد) ووصفه هنرى وينفيلد سكرتير رابطة شكسبير بالمدينة نفسها بانه (مضحك) وقال ان بعض اهالي بليموث مؤهلون تماما للتحدث باللغة التى كان الشاعر المسرحي البريطاني الشهير يكتب بها اعماله .



الكمبيوتر يقضي على زحام الطرق

● من احمد سعيد مصلح

بدات ادارة الطرق بالغربية بالتنسيق مع الادارة العامة للمرور ومركز ابحاث الحج في اجراء الدراسات اللازمة لوضع خطة جديدة تستهدف التغلب على كافة مشكلات الزحام في المشاعر المقدسة مستقبلا

وتعتمد هذه الخطة على جمع كافة المعلومات عن حالة الطرق والجسور بمنطقة المشاعر المقدسة والتوقعات المستقبلية لعدد الحجاج واستطلاع اراء ضيوف الرحمن خلال العام الماضي ودراسة توازن الحركة على خطوط السير واماكن الازدحام .. وسيتم برمجة كافة هذه المعلومات داخل الحاسب الآلي وتحليلها للخروج باراء ومقترحات جديدة تساهم في التغلب على كافة المشكلات التى تشهدها بعض الطرق والجسور في المشاعر المقدسة وفي ضوء ذلك يتم تنفيذ عدد من المشروعات الجديدة مستقبلا

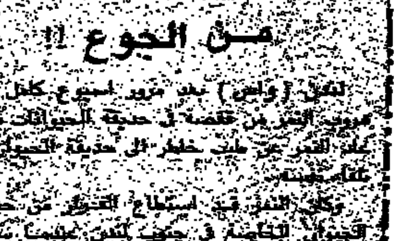
والجدير بالذكر ان لدى وزارة المواصلات خطة طموحة لبرمجة حالة جميع الطرق بالمملكة بواسطة الحاسب الآلي للاستفادة من هذه المعلومات عند تنفيذ المشاريع الجديدة او مشاريع الاصلاح والصيانة .

معسكرات تدريبية وترفيهية للطلاب في مختلف المناطق

● من مندوب (المدينة)

برعاية ومتابعة من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد تنظم الرئاسة العامة لرعاية الشباب عددا كبيرا من المعسكرات التدريبية والترفيهية للطلاب في جميع مناطق المملكة خلال السنوات الثلاث القادمة .

وقد رصدت الرئاسة مبالغ كبيرة لهذا الغرض .. حيث ستقام نحو ٣٠٠ معسكر مختلف النشاطات هذا العام يشارك فيها ٣٤ الف شاب و٩٥ معسكرا كشفيا مختلفا يضم ما يربو على ٤ الاف كشاف وجوال .. كما تساهم الرئاسة العامة لرعاية الشباب في تنفيذ نحو ٤٠٠ مشروع للخدمة العامة في مختلف مناطق المملكة يشارك فيها ٩ الاف عضو ..


السجن افضل من الجوع !!

لندن (واس) بعد مرور اسبوع كامل على [illegible] النمر من قفصه في حديقة الحيوانات [illegible] على النمر [illegible] الى حديقة الحيوان [illegible]

وكان النمر قد استطاع الفرار من حديقة الحيوان [illegible] في جنوب لندن عندما سقطت شجرة على قفصه واحدثت فجوة فيه [illegible]

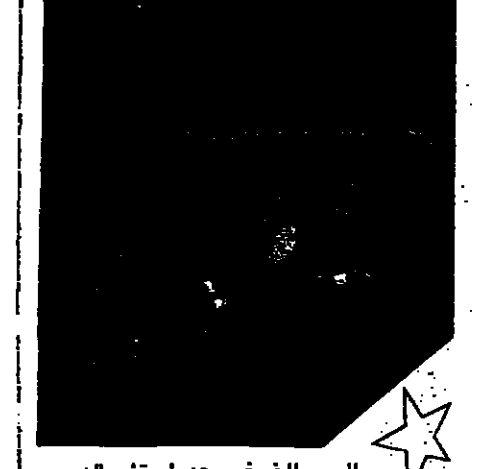
[illegible] ان الم الجوع هي التى جعلت النمر [illegible] الى العودة الى ما وراء القضبان [illegible]

محاضرات لنزلاء السجون

محايل/مندوب (المدينة) :

ابلغ معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر جميع ادارات التعليم بترشيح عدد من العاملين المؤهلين من ذوى الكفاءة والخبرة الطويلة في تخصصات التربية الاسلامية وعلم النفس والخدمة الاجتماعية وعلم الاجتماع لتنظيم ندوات والقاء محاضرات على نزلاء السجون بالمنطقة في مختلف العلوم الدينية والصحية والنفسية والاجتماعية والادبية كل في مجال تخصصه وذلك لتثقيفهم واعدادهم ليكونوا اعضاء نافعين للمجتمع عقب انتهاء فترة العقوبة

وقد عقد بمقر ادارة التعليم بمحايل عسير هذا الاسبوع اجتماع ضم مندوب ادارة سجون منطقة عسير وموجهي الارشاد بادارة تعليم محايل عسير حيث تم وضع خطة برنامج زمني لعقد الندوات والقاء المحاضرات على نزلاء السجون في كل من محايل وبارق والمجاردة وفقا وذلك بمشاركة موجهي التربية الاسلامية واساتذة الكليات المتوسطة


الورم الضخم بعد استئصاله

جراحة نادرة بمستشفى باشراحيل

اجرى بنجاح الفريق الطبي الخاص بقسم النساء والولادة بمستشفى محمد صالح باشراحيل بمكة المكرمة عملية خطيرة ونادرة تم خلالها استئصال ورم يزن ٧ كيلو جرامات من بطن احدى السيدات كان يهددها بلخطار بالغة وكانت خطورة هذه العملية التى اشرفت عليها الدكتورة (مدينا ماليت) اخصائية النساء والولادة تكمن في التصاق الورم الضخم باعضاء البطن المختلفة ومشاركته هذه الاعضاء في التغذية والدورة الدموية مما استلزم الدقة الشديدة والحرص الزائدة عند استئصاله

وقد شارك في العملية التى تم خلالها استئصال المبيض الايمن الذى كان منتفخا بالورم الكبير فريق جراحي يتكون من الدكتورة دينا البارودى اخصائية التخدير والعناية الفائقة ومجموعة من اخصائيي النساء بالمستشفى .

ارتفاع في مستوى المعيشة ببريطانيا

لندن . واس . قال تقرير اقتصادى صدر هنا ان بريطانيا حققت ارتفاعا في مستوى المعيشة بلغ ستين في المائة خلال العقدين الماضيين .

واضاف التقرير الصادر عن مكتب التنمية الاقتصادية الوطنية ان مستوى المعيشة في بريطانيا كان الاعلى بعد الولايات المتحدة بين قائمة اغنى ست دول صناعية في العالم في عام ١٩٦٦ لكنها تراجعت حاليا الى المرتبة الخامسة ولم يبق سوى ايطاليا بعدها في الترتيب .

واوضح التقرير ان متوسط دخل الفرد في بريطانيا يصل الى ٥٢٣٠ جنيها في السنة حسب احصاء عام ١٩٨٦ مقابل ٣٢١٨ عام ١٩٦٦م .

الهاتف السيار .. تجارة رابحة في محايل !!

محايل/ناصر عداوى .

اصبح الهاتف السيار في مدينة محايل عسير هذه الايام خير وسيلة للكسب المادى والربح السريع حيث تزايد عدد السيارات العاملة في هذا الميدان

فقد قام عدد من التجار بمدينة محايل عسير بتركيب هواتف في سياراتهم وتأجيرها على المواطنين والمقيمين بالمنطقة للاتصال الداخلي والخارجي .. وسعر الدقيقة الواحد وللمكالمات الداخلية خمسة ريالات . اما الاتصالات الخارجية فسعرها خمسة عشر ريالا للدقيقة الواحدة "

ويأتي ذلك كنتيجة طبيعية للعدد القليل من الخطوط الهاتفية العاملة بالمنطقة بالنسبة لعدد سكان بالاضافة الى الانقطاع المستمر في الحرارة مما يؤدى الى تعطيل حركة الاتصال وازدحام المواطنين في كبائن الهاتف لانجاز مصالحهم ومن ثم الاضطرار الى استخدام الهواتف السيارة رغم ارتفاع اسعار مكالماتها

جمل يقتل سائقا ويصيب زميله !

القنفذة/مندوب (المدينة)

لقي شخص مصرعه واصيب اخر بجروح اثر اصطدام شاحنة صغيرة مع جمل على بعد عشرة كيلو مترات شمالى مدينة القنفذة .

وكان السائق يقود شاحنة وبجواره صديق له على طريق القنفذة السريع في التاسعة مساء عندما فوجيء بجمل يسير في الظلام ويقطع الخط امام الشاحنة .. فاختلت عجلة القيادة عندما حاول السائق تفادى الجمل وانحرفت الشاحنة واصطدمت بعنف بسياج حديدى على جانب الخط مما ادى الى مصرع السائق واصابة زميله باصابات خطيرة .. وقد هرعت الى مكان الحادث فرق من المرور والهلال الاحمر والدفاع المدنى بالقنفذة وتم اجراء المعاينة والتحقيق في الحادث .

الايدز يقتحم سكوتلانديارد !

لندن (كونا) اعلن امس في بريطانيا عن اكتشاف اول حالة وفاة بمرض انعدام المناعة المكتسبة (الايدز) بين رجال الشرطة البريطانية بعد ان عثر على ضابط شرطة ملقى على الارض في مكتبه بمقر الشرطة في مقاطعة نوردود جنوب لندن وقد فارق الحياة من جراء ذلك المرض القاتل .

وقالت شرطة سكوتلانديارد ان فحوصات اجريت على جثة الضابط المتوفى الان دوشويت (٣٧ سنة) ظهرت ان سبب وفاته هو اصابته بمرض الايدز .

وذكر متحدث باسم الشرطة انه لم تظهر اية مؤشرات تدلل على كيفية اصابته بعدوى ذلك المرض فيما قالت تقارير صحفية ان الضابط المتوفى كان يعاني من المرض منذ حوالى عام

●●●●●

٩ ملايين مالك بريطاني

● من مكتب (المدينة) ـ لندن

ابلغ وزير الخزانة البريطانية جمعية حملة الاسهم البريطانية ان بريطانيا تكاد تصبح امة من حملة الاسهم اكثر منها امة نقابات عمالية .

وقال الوزير نايجل لوسون ان عدد حملة الاسهم يوشك ان يتفوق على عدد اعضاء نقابات العمال . واشار الى ان عدد حملة الاسهم في بريطانيا ارتفع من ٣ ملايين شخص الى ٩ ملايين شخص خلال السنوات الثماني الاخيرة . بينما انخفض عدد اعضاء النقابات العمالية من ١٣ مليونا الى ١٠ ملايين شخص

●●●●●

النوبات القلبية تداهم الايطاليين

روما (كونا) ذكرت احصائية رسمية نشرت في روما ان النوبة القلبية وبقية امراض القلب هى السبب الاول للوفيات في كافة انحاء ايطاليا .

واضافت الاحصائية ان عدد ضحايا النوبات القلبية تجاوز سنويا ضحايا كافة انواع مرض السرطان

واشارت الى ان عدد وفيات السرطان سنويا في ايطاليا بلغ ٣٠ الف وفاة بينما ادت النوبات وبقية امراض القلب الى وفاة ١٥٠ الف ايطالي سنويا ومضت تقول ان ما بين ٣٠ و٤٠ بالمائة من الذين يتعرضون للنوبات القلبية يلاقون حتفهم عند اصابتهم بنوبات حادة وان من بين الذين يستطيعون تجاوز نوبة قلبية حادة يضطر مابين ٣ و٥ منهم لاجراء عمليات جراحية لزرع قلب اما الباقي من هؤلاء فانه يعود للحياة الطبيعية ويتمكن من العيش باستخدام الادوية ووسائل العلاج الاخرى

ونصحت الاحصائية الجميع بالفحوص الوقائية لتجنب الاصابة بامراض القلب التى تسببها عدة عوامل اهمها الارهاق النفسى والادمان على التدخين



● ضاهر زيدان ، نال باراون

اسمان تحديا كل شيء وقفزا على كل ركامات السنين والايام .. وقررا ان يدخلا الى عالم الاحلام ..

الاول : ضاهر زيدان عربي من سكان الناصرة ..

الثاني : نال باراون يهودية والدها جنرال في قوات الاحتياط الاسرائيلية ..

ضاهر .. ونال قررا الزواج .. فـ . نال . رفضت كل اساليب الاضطهاد التى قابلتها للفكاك من هذا الزواج لكنها اصرت على ان تكون زوجة لعربي بل زادت اكثر من ذلك بانها سوف تتخلص من هذه الضغوط وتعلن اسلامها وتقول . نال . في اجابة على سؤال وجهته اليها احدى الصحف الاسرائيلية ان هنك ادعاءات يهودية تقول بان العرب باعوا ارضهم لليهود .. لكن هذه الادعاءات لا يمكن ان يكون لها اى اساس من الصحة .. وتضيف موضحة فهل يعقل ان يبيع العرب بيوتهم واراضيهم ويذهبوا لكى يعيشوا في اكواخ وخيام هنا وهناك ؟

لو كان العرب باعوا ارضهم حقا .. لما عادوا يحاربون ويموتون من اجل تحريرها والعودة اليها ..

هذا ما تقوله . نال . ابنة الجنرال اليهودى في الوقت الذى لا زال فيه بعض العرب يصرون على ترديد نغمة ان الفلسطينيين باعوا ارضهم ..

عجبي !!

علي محمد حسون

همس وجهر

يكتبها : عبدالعزيز احمد ساب

مجالس الحى

الفكرة التى دعا اليها الصديق الاستاذ حسن قزاز في كلمته المنشورة يوم الاحد ٣ ربيع الاول بجريدة المدينة والقائلة بضرورة ايجاد مجالس للحارة كما اسماها .

هذه الفكرة كانت وما تزال تشغل بال صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة ورئيس جمعية الخدمات الاجتماعية . فقد تحدث عنها سموه باسهاب والح الى انها من الامور الحيوية التى تتطلب دراسة وسرعة تحقيق . ان سموه الكريم ينطلق من مفهوم شامل ومتكامل لمجالس الحى فهى تعني عنده الشيء الكثير .

تعني الاهتمام بشباب الحى والاهتمام بمشكلات الحى ، والبحث في الامور الاجتماعية والاهداف الكبيرة التى قامت عليها جمعية الخدمات الاجتماعية من احتواء الشباب والعناية بهم ورعايتهم وتوجيههم الوجهة الصحيحة .

تعني ان يكون اهل الحى مترابطين متفاهمين في جميع شؤونهم تعني ان تعود للحارة او الحى هيبتها وان يكون للمجلس سلطته المستمدة من قيمنا وتعاليم ديننا وما ينبغي ان ننشا عليه من تواد وتعاطف وتراحم .

يتحقق كل ذلك في اطار من الشرعية وتحت مظلة جمعية الحى للخدمات الاجتماعية بالتعاون مع جهات كثيرة يرى سموه انها ضرورية لكى نبلغ اهدافنا ومرامينا

انك حين تستمع الى سموه وهو يتحدث عن هذا الموضوع تشعر بكثير من الامل وتمتلىء جوانحك بالتفاؤل في اننا سوف نحقق برعاية سموه وتوجيهه كثيرا من اهدافنا ويندرج تحت ذلك ما اشار اليه الاستاذ الكريم من معرفة بشؤون الحارة وشجونها وبالوافدين عليها وتحركاتهم وبالمقيمين بصفة مشروعة وغيرهم من المخالفين والمتسترين ويتحقق بعون الله وقدرته التلاحم المطلوب بين القيادة وبين ابناء الشعب بصورة فعالة وبطريقة عملية فقد ان الاوان لكى نمارس ادوارا لابد من ممارستها وجاء الوقت الذى يفرض علينا ان نكون في غاية من اليقظة والانتباه وان نكون عونا لحكومتنا ولقيادتنا في الامور التى نستطيعها ونقدر عليها او على الاقل ان نحمى مكاسبنا الكبيرة وامننا ورخاءنا الذى اصبح مضرب الامثال .

والذى يحاول الحاقدون والمتامرون على ديننا ان ينالوا منه ولكن انى لهم ذلك ونحن نقف جبهة واحدة في وجه كل عدوان .

ان الفكرة يا ابا عبدالوهاب قائمة ومختمرة وهى رهن التحقيق كنموذج كما اسلفت . وكلى امل ان تسمع قريبا عن انشاء مجالس الحى في مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم .. وان كانت هناك عقبة بسيطة تتعلق بالارض والمكان الذى ينبغي ان يجتمع فيه المجلس وان تلتقي من خلاله كافة الجهات ذات العلاقة من رسمية وشعبية . فذلك امر سهل سوف تذلله همم الرجال . وسوف نحصل على كل ما نبتغيه بتوجيه قيادتنا الرشيدة وخاصة صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وبدعم سمو الامير عبدالمجيد امير المنطقة الذى يسعى دائما من اجل النهوض بطيبة الطيبة في شتى المجالات . حقق الله الامال .

غدا رحلة الايام

مهرجان دولى للفنون

القاهرة (واس) يفتتح يوم ٢٤ نوفمبر القادم بالقاهرة المهرجان الدولى السابع للفنون والثقافة والاعلام والذى تنظمه الجمعية العربية للفنون بالقاهرة .

ويتضمن المهرجان الذى يستمر حتى ٧ ديسمبر المقبل والذى يشارك فيه عدد من الدول العربية معارض للكتاب العربى والاشغال الفنية التقليدية الحديثة . كما يتم خلال المهرجان عرض مجموعة من الافلام التسجيلية والروائية الى جانب عروض للفنون الشعبية والمسرحية واستعراضات للطفولة والموسيقى العربية وعروض ازياء لعدد من الدول العربية والافريقية كذلك تقام في اطار المهرجان ندوات شعرية وفكرية كما يتم اصدار عدد خاص من مجلة الجمعية (عالم الفكر) يتضمن الجديد في مجال الفنون التشكيلية والمسرح والسينما والموسيقى والاعلام الاذاعى والتلفزيونى والسياحى والاقتصادى على المستويين العربى والعالمى .

●●●●●●

١١ قتيلا في تصادم

مكسيكو سيتي (واس) لقي احد عشر شخصا مصرعهم واصيب ثلاثون اخرون بجراح عندما اصطدمت حافلة نقل للمشاة خارج العاصمة مكسيكو ستى الليلة قبل الماضية وقال المسؤولون ان الحادث ادى الى انهيار الجسر فوق الحافلة وعربة اخرى للنقل العام موضحين ان معظم الضحايا كانوا من العاملين في معمل تكرير النفط

●●●●●●●

بطاقات لاصحاب الكلى المزروعة

اصدر المركز الوطنى للكلى بطاقات خاصة للمواطنين الذين اجريت لهم عمليات لزراعة الكلى وتحتوى تلك البطاقات على معلومات متكاملة عن المريض مثل اسمه وعنوانه وهاتف المستشفى والمنزل ورقم ملفه بالمستشفى وذلك لمواجهة اى طارىء او مضاعفات تصيب المريض لا قدر الله

ذكر ذلك الدكتور ابراهيم البحيار مدير المركز بالنيابة واضاف بان المركز اهاب باصحاب الكلى المزروعة او من ينوب عنهم الاتصال بالمركز الوطنى للكلى بالرياض او موحدات الكلى المنتشرة في مختلف مناطق المملكة للحصول على تلك البطاقات وحملها معهم بصفة مستمرة

١٠٠ مليون بدون مأوى !

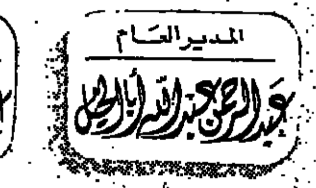
جنيف (واس) اكدت دراسة صادرة عن منظمة الصحة العالمية ان ربع سكان العالم يعيشون في ظروف غير مستقرة وغير صحية .

وجاء في الدراسة التى نشرت مؤخرا ان هناك مائة مليون شخص في العالم يعيشون بدون مأوى

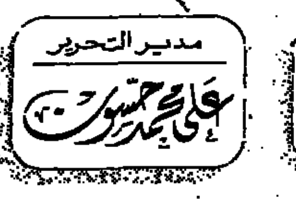
وتشير الدراسة الى انه في الامكان انقاذ خمسة ملايين من الموت سنويا اذا تحسنت ظروف السكن وفقا للمعايير الصحية

المدينة
عضو في هيئة التوثيق للتحقق من الانتشار الصحفي ABC

جريدة يومية جامعة تمتلكها وتصدرها مؤسسة المدينة للصحافة
اسست عام ١٣٥٦هـ
علي وعثمان حافظ

المدير العام


رئيس التحرير
عبدالله سليمان الحصين

مدير التحرير


جدة ـ حي مشرفة
شارع الصحافة

مكاتبنا داخل المملكة

مكاتبنا ومراسلونا في الخارج
● تونس: هاتف ٢٥٦٩٥٦ ● الخرطوم: ص.ب ٦٢٨٩ هاتف: ٧١٩٦٥ تلكس: ٢٢٥٢١
لندن تليفون

ومراسلون في: بيروت ـ الكويت ـ عمان ـ البحرين
داكار ـ كراتشي ـ داكا ـ نيويورك ـ باريس ـ طوكيو

طبعت بمطابع . دار العلم . للطباعة والنشر ـ جدة

هكذا من الأصل